

RECURSOS DIGITALES

PRIMER SEMESTRE

PLAN DE ESTUDIO 2023

Inglés I

Corte de aprendizaje 1:	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<p>Identifica los imperativos para promover la comunicación en el salón de clases en una segunda lengua al dar y seguir instrucciones</p>	<p>A continuación, se presentan las direcciones electrónicas de diversos materiales como videos, ejercicios o recursos PDF, páginas institucionales y blogs para apoyarte en tus actividades académicas, este material corresponde a las progresiones de la NEM basadas en el MCERL en el nivel A1- .</p> <ul style="list-style-type: none"> • Videos: https://www.youtube.com/watch?v=mbClCwyWZKM https://www.youtube.com/watch?v=NecplpXIUbo • Ejercicios: https://www.pinterest.es/pin/79868593369765540/ • Página Institucional: FES ACATLÁN https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_1/ing1_u1_t5/index.html • Blog: https://learnenglishkids.britishcouncil.org/grammar-vocabulary/grammar-practice/imperatives
<p>Comprende el uso del verbo ser o estar (afirmativo, negativo e interrogativo) y los pronombres personales para presentar información propia y de otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Videos: https://www.youtube.com/watch?v=dFJvNYdKGrA https://www.youtube.com/watch?v=LH57BAO9K88 https://www.youtube.com/watch?v=P8aOa8D8jOg • Ejercicios: https://www.allthingsgrammar.com/be-verb-negative.html https://www.allthingsgrammar.com/be-verb.html • Página Institucional: FES ACATLÁN: https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_1/ing1_u1_t1/index.html https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_1/ing1_u1_t2/index.html https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_2/ing1_u2_t1/index.html

	<ul style="list-style-type: none"> • Blog: https://www.britishcouncil.org.mx/blog/verbo-to-be
<p>Comprende el uso de los verbos <i>to be</i> y <i>have</i> para describir personas, lugares o cosas y utiliza los adjetivos calificativos y artículos indefinidos para detallar las características.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Videos: Verbo <i>have</i> https://www.youtube.com/watch?v=Nd4MScADY94 https://www.youtube.com/watch?v=T_65SMhoSj4 • Ejercicios: https://www.allthingsgrammar.com/have-possession.html • Página Institucional: FES ACATLÁN: https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_3/ing1_u3_t1/index.html • Blog: https://www.britishcouncil.es/blog/verbo-have-en-ingles
<p>Selecciona las <i>Wh-questions</i> para entrevistar y ser entrevistada/o mediante la elaboración de diálogos sencillos. Además, utiliza la conjunción <i>because</i> para dar razones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Videos: https://www.youtube.com/watch?v=Pu1zdTrcCT4 https://www.youtube.com/watch?v=NbYLF6CTsao Because... https://www.youtube.com/watch?v=tCLIO_ODeNE • Ejercicios: https://www.allthingsgrammar.com/wh-questions-present-simple.html Because... <ul style="list-style-type: none"> • https://www.allthingsgrammar.com/and-but-so-because.html • Página Institucional: FES ACATLÁN: https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_1/ing1_u1_t4/index.html https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_2/ing1_u2_t5/index.html Because... <ul style="list-style-type: none"> • https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_3/ing1_u3_t3/index.html • Blog: https://www.britishcouncil.org.mx/blog/preguntas-ingles

	<ul style="list-style-type: none"> • Because https://www.britishcouncil.es/blog/conectores-para-writing
<p>Identifica los usos del verbo modal <i>can</i> y en particular, comprende el uso para expresar habilidades físicas, cognitivas y sociales (afirmativo, negativo e interrogativo).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Videos: https://www.youtube.com/watch?v=TYnyqSxjc5A https://www.youtube.com/watch?v=PVdOxBPRfS0 • Ejercicios: <i>can, can't</i> https://www.e-grammar.org/can-cannot/ https://www.englisch-hilfen.de/en/exercises/modals/can2.htm • Página institucional: FES ACATLÁN: https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_6/ing1_u6_t1/index.html • Blog: https://www.britishcouncil.es/blog/verbo-can
<p>Comprende el uso del verbo modal <i>can</i> (afirmativo, negativo e interrogativo) para hacer solicitudes y pedir o dar permiso</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Videos: https://www.youtube.com/watch?v=TYnyqSxjc5A https://www.youtube.com/watch?v=PVdOxBPRfS0 • Ejercicios: <i>can, can't</i> https://www.e-grammar.org/can-cannot/ https://www.englisch-hilfen.de/en/exercises/modals/can2.htm • Página institucional: FES ACATLÁN: https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_6/ing1_u6_t1/index.html • Blog: https://www.britishcouncil.es/blog/verbo-can

Corte de aprendizaje 2:	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<p>Analiza y comprende que los adjetivos posesivos y el genitivo sajón se emplean para indicar la pertenencia de algo o alguien; por lo que los utiliza para indicar vínculos familiares y pertenencia al elaborar una genealogía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Videos: <ul style="list-style-type: none"> Adjetivos Posesivos https://www.youtube.com/watch?v=cH8S7njP7XA https://www.youtube.com/watch?v=gCJ6JqLO9Gs Genitivo sajón: https://www.youtube.com/watch?v=B7CVguOen5U https://www.youtube.com/watch?v=x1SvftozTjg Ejercicios: https://www.allthingsgrammar.com/possessive-adjectives.html https://www.allthingsgrammar.com/possessive-s--s.html FES ACATLÁN: https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_2/ing1_u2_t3/index.html https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_3/ing1_u3_t5/index.html https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_2/ing1_u2_t4/index.html Blog: https://www.britishcouncil.es/blog/adjetivo-posesivo-su-ingles https://www.britishcouncil.es/blog/genitivo-sajon-ingles
<p>Comprende el uso de los pronombres posesivos (mine, yours, his, hers, ours y theirs) para promover el valor de la honestidad reconociendo la pertenencia de lo que es propio y lo que no lo es.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Videos: <ul style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=YzInQMQ7hWE https://www.youtube.com/watch?v=jLY2JIsUrSQ Ejercicios: https://www.allthingsgrammar.com/possessive-pronouns.html Página institucional: FES ACATLÁN: https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_3/ing1_u3_t4/index.html Blog: https://www.allthingsgrammar.com/possessive-pronouns.html
<p>Comprende el uso de</p>	<ul style="list-style-type: none"> Blog: https://www.britishcouncil.es/blog/demostrativos-ingles

<p>los adjetivos demostrativos (this, that, these, those) en forma afirmativa, negativa e interrogativa para señalar algo o alguien con base en su ubicación (si se encuentra lejos o cerca) y cantidad (singular o plural).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Videos: https://www.youtube.com/watch?v=hQsExUbQuhU https://www.youtube.com/watch?v=SIJMRMrQkA https://www.youtube.com/watch?v=my7bdCr4QIQ • FES ACATLÁN: https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/3488/mod_resource/content/10/contenido/index.html https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/3096/mod_resource/content/38/Contenido/index.html Ejercicios: https://www.allthingsgrammar.com/place-and-movement.html https://www.allthingsgrammar.com/this--that--these--those.html
<p>Comprende el uso de there is y there are (afirmativo, negativo e interrogativo) y las preposiciones de lugar, para mencionar la existencia o no de personas o cosas en un lugar específico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Videos: https://www.youtube.com/watch?v=vXmKsSnROjQ https://www.youtube.com/watch?v=u00Kte9VIR0 • Página institucional: FES ACATLÁN: https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/3395/mod_resource/content/11/contenido/index.html • Ejercicios: https://www.allthingsgrammar.com/there-is-there-are.html • Blog: https://www.britishcouncil.es/blog/diferencias-entre-there-is-y-there-are
<p>Comprende el uso de sustantivos contables (singulares y plurales) e incontables, para aplicarlos en situaciones específicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Videos: https://www.youtube.com/watch?v=OIKj7ie_4Hk https://www.youtube.com/watch?v=ebQ6audzvxI • Página institucional: FES ACATLÁN: https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_5/ing1_u5_t6/index.html https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_3/U_4/ing3_u4_t1/index.html • Ejercicios :

	<p>https://www.allthingsgrammar.com/count--non-count-nouns.html</p> <ul style="list-style-type: none"> • Blog: https://www.britishcouncil.es/blog/contables-incontables-ingles
<p>Comprende el uso de much, many, a lot, a few, a little y some, para describir su plato del buen comer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Videos https://www.youtube.com/shorts/FE4wA8a9Guk https://www.youtube.com/watch?v=MmNq3Q4ZImU https://www.youtube.com/watch?v=WcXgZvTUQ9M • Página institucional: FES ACATLÁN https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_5/ing1_u5_t5/index.html • Ejercicios: https://www.allthingsgrammar.com/count--non-count-nouns.html • Blog: https://www.britishcouncil.es/blog/contables-incontables-ingles
Corte de aprendizaje 3:	
<p>Metas de aprendizaje</p>	<p>Materiales de apoyo</p>
<p>Emplea ideas afirmativas y negativas en presente simple para expresar hábitos y rutinas propias y de otras personas. Lo anterior, permite identificar las acciones que se pueden modificar para mejorar su bienestar físico y emocional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Videos: https://www.youtube.com/shorts/V_q_ewLgG6w https://www.youtube.com/watch?v=aV5FfVDXxi8 https://www.youtube.com/watch?v=47LEelX7nhg • Página institucional: FES ACATLÁN https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_4/ing1_u4_t1/index.html • Ejercicios: https://www.allthingsgrammar.com/present-simple.html • Blog: https://www.britishcouncil.org.mx/blog/present-simple

<p>Distingue los adverbios de frecuencia (always, usually, often, sometimes, never, entre otros) para expresar sus rutinas y las de otros.</p>	<p>https://www.britishcouncil.es/blog/presente-simple</p> <ul style="list-style-type: none"> • Videos: https://www.youtube.com/shorts/GKCQZ6VDPB4 https://www.youtube.com/watch?v=oXfoE8ti_WU https://www.youtube.com/watch?v=AuZsKxyMp3o • Página institucional: FES ACATLÁN https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_4/ing1_u4_t3/index.html • Ejercicios: https://www.allthingsgrammar.com/adverbs-of-frequency.html • Blog: https://www.britishcouncil.es/blog/como-utilizar-adverbios-frecuencia-ingles https://www.britishcouncil.org.mx/blog/adverbios-ingles
<p>Emplea las preposiciones de tiempo in, on, at y los conectores: and, but y then para mencionar el momento en el que sucede un evento y para contrastar, unir y ampliar ideas elaborando una agenda de actividades semanales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Videos: https://www.youtube.com/shorts/8JFfz8GhKGg https://www.youtube.com/watch?v=sN5H7YTo_IQ https://www.youtube.com/watch?v=qki04CybAHo • Página institucional: FES ACATLÁN https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_4/ing1_u4_t4/index.html • Ejercicios: https://www.allthingsgrammar.com/time-at--in--on.html • Blog: https://www.britishcouncil.es/blog/preposiciones-in-on-at https://www.britishcouncil.org.mx/blog/preposiciones
<p>Comprende el uso de las yes/no questions y las Wh-questions en el presente simple.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Videos: https://www.youtube.com/watch?v=R0j9KiW_uBo https://www.youtube.com/watch?v=w1z570qUJJc

	<ul style="list-style-type: none"> • Página institucional: FES ACATLÁN https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_1/ing1_u1_t4/index.html https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_1/U_2/ing1_u2_t5/index.html • Ejercicios https://www.allthingsgrammar.com/wh-questions-present-simple.html • Blog: https://www.britishcouncil.org.mx/blog/preguntas-ingles
--	--

Lengua y Comunicación I

Corte de aprendizaje 1:

Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<p>Revisa información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos para valorar su contenido de manera clara y precisa de acuerdo con su marco de referencia local.</p>	<p>Leal-Isida, R. (12 de agosto de 2019). <i>Características del texto escrito</i>. Tecnológico de Monterrey. Centro de Escritura. https://centroescritura.tec.mx/es/noticia/caracteristicas-del-texto-escrito</p>
	<p>Lengua Castellana y Literatura. <i>El texto. Características. Propiedades. Tipos de textos</i>. Comunidad de Madrid. EducaMadrid. https://www.educa2.madrid.org/web/web-online/tema-1.tipologia-textual.-el-texto/-visor/el-texto-caracteristicas-propiedades-tipos-de-textos Consultado el 18 de agosto de 2023.</p>
	<p>Junta de Andalucía. <i>Texto oral/texto escrito</i>. https://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/14002996/helvia/aula/archivos/repositorio/250/272/html/introduccion/introduccion_texto_oral.htm Consultado el 18 de agosto de 2023.</p>
	<p>Universidad Nacional de Quilmes. 2.2 <i>Lenguaje visual</i>. http://libros.uvq.edu.ar/spm/22_lenguaje_visual.html Consultado el 18 de agosto de 2023.</p>
	<p>Portal Académico. CCH. <i>Intención comunicativa</i>.</p>

<https://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/tlriid1/unidad1/propositosdelrelato/intencioncomunicativa> Consultado 18 de agosto de 2023

Márquez, M. y Valenzuela, J. (junio de 2018). *Leer más allá de las líneas. Análisis de los procesos de lectura digital desde la perspectiva de la literacidad*. SciELO https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2018000100012

Solé, I. (S.A.). *Estrategias de Lectura*. Grao. En <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Estrategias-de-lectura.pdf> Consultado el 18 de agosto de 2023.

Sánchez, H. (5 de julio de 2013). *La comprensión lectora, base del desarrollo del pensamiento crítico*. Horizonte de la ciencia. [file:///C:/Users/Ana%20Maria%20Granados/Downloads/Dialnet-LaComprensionLectoraBaseDelDesarrolloDelPensamient-5420526%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Ana%20Maria%20Granados/Downloads/Dialnet-LaComprensionLectoraBaseDelDesarrolloDelPensamient-5420526%20(1).pdf)

Achaerandio, L. (S.A.) *Reflexiones acerca de la Lectura Comprensiva*. <http://courseware.url.edu.gt/DESAC1/Estudiantes/Lectura%20y%20Escritura%20Acad%C3%A9micas/La%20lectura%20comprensiva%20-%20Achaerandio.pdf> Consultado el 18 de agosto de 2023.

Centro Virtual Cervantes. *Macrorreglas textuales*. https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/macrorreglastextuales.htm Consultado el 18 de agosto de 2023.

Preciado, P. (S.A.). Recopilación: Organizadores Gráficos. Orientación Educativa. http://prepajocotepec.sems.udg.mx/sites/default/files/organizadores_graficos_preciado_0.pdf

Álvarez, T. (S.A.). El resumen como estrategia de composición textual (págs. 73-77). <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/74443/el%20resumen%20como%20estrategia.pdf?sequence=1> Consultado el 18 de agosto de 2023.

Corte de aprendizaje 2:

Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<p>Sintetiza información de diversos tipos de textos para comprender su intención comunicativa respecto de sus intereses y necesidades académicas, personales y sociales.</p>	<p>Pérez, A. (marzo de 2014). <i>Géneros Literarios</i>. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/bachillerato/documentos/2014/LECTI20.pdf</p> <p>Narro, I. (14 de noviembre de 2022). <i>Características del género dramática</i>. CONAMAT. https://www.conamat.com/blog/caracter%C3%ADsticas-del-genero-dramatico</p> <p>B@UNAM. <i>Géneros Literarios</i>. UNAM-CUAIEED-B@UNAM en http://uapas2.bunam.unam.mx/humanidades/generos_literarios/ Consultado el 21 de agosto de 2023.</p> <p>Narro, I. (5 de diciembre de 2022). <i>Formas discursivas del texto</i>. CONAMAT https://www.conamat.com/blog/formas-discursivas-del-texto#:~:text=Las%20formas%20discursivas%20del%20texto,incluyen%20una%20quinta%2C%20el%20di%C3%A1logo. Consultado el 21 de agosto de 2023.</p> <p>Lengua Castellana y Literatura. <i>El texto. Características. Propiedades. Tipos de Texto</i>. En https://www.educa2.madrid.org/web/web-online/tema-1-tipologia-textual/-visor/el-texto-caracteristicas-propiedades-tipos-de-textos Consultado el 21 agosto 2023.</p> <p>Eguinoa, A. (S.A.) <i>El lector alumno y los textos literarios</i>. Universidad Veracruzana. En https://www.uv.mx/cpue/colped/N_34/el_lector_alumno.htm Consultado el 21 de agosto 2023.</p> <p>Enciclopedia de ejemplos. <i>Lectura crítica</i>. En https://www.ejemplos.co/lectura-critica/ Consultado el 21 de agosto de 2023.</p> <p>Unidad de Currículum y Evaluación. <i>Comprensión Lectora. Conceptos básicos y ejercitación</i>. UCE. En https://acceso.mineduc.cl/wp-content/uploads/2021/06/Cuadernillo-Comprension-Lectora-adm2021.pdf</p>

	<p>Consultado el 21 de agosto de 2023.</p> <p>UNAM-Portal Académico CCH. <i>Características físicas y psicológicas</i>. En https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/tlriid2/unidad4/personajesnovelas/caracteristicas Consultado el 21 de agosto de 2023.</p> <p>Soy Literatura. Sitio web de arte y humanidades. (22 de agosto de 2020) <i>Guía de análisis literario para la narrativa: cuento y novela</i>. En https://soyliterauta.com/guia-de-analisis-literario/ Consultado el 21 de agosto de 2023.</p> <p>Literary Somnia. (24 de febrero de 2023). <i>¿Cómo hacer un análisis literario por fase? Fases del análisis literario</i>. En https://www.literarysomnia.com/litarary-somnia/como-hacer-un-analisis-literario-por-fase-fases-del-analisis-literario/ Consultado el 21 de agosto 2023.</p> <p>UANL. (S.A.) I. <i>El análisis literario</i>. En http://cdigital.dgb.uanl.mx/la/1020115294/1020115294_002.pdf Consultado el 21 de agosto de 2023.</p> <p>Curiosidario. <i>Curiosidades de la Lengua Española</i>. (16 de mayo de 2023). <i>Cómo analizar un texto literario</i>. En https://www.curiosidario.es/analisis-texto-literario/ Consultado el 21 de agosto de 2023.</p>
--	--

Corte de aprendizaje 3:

Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
Sintetizar información de diversas fuentes relacionadas con la situación, fenómeno o problemática revisada, para elaborar una composición ajustando el código de emisión de acuerdo con la intención comunicativa y su	<p>Enciclopedia de Lengua y Literatura. <i>Relato. Narración breve en la que se cuentan sucesos determinados por medio del lenguaje</i>. En https://enciclopediadelenguayliteratura.com/relato/ Consultado el 21 de agosto de 2023.</p> <p>Tipos de Arte. <i>Relato. Definición, tipos de relato y composición</i>. En https://tiposdearte.com/literatura/generos-literarios/narrativo/relato Consultado el 21 de agosto de 2023.</p>

marco de referencia social.

Narro, I. (5 de diciembre de 2023). *Formas discursivas del texto*. CONAMAT. <https://www.conamat.com/blog/formas-discursivas-del-texto#:~:text=Las%20formas%20discursivas%20del%20texto,%2C%20descripci%C3%B3n%2C%20argumentaci%C3%B3n%20y%20exposici%C3%B3n>.

Equipo editorial, Etecé. (Última edición: 6 de febrero de 2023). *Modos discursivos*. Argentina. Para: *Concepto.de*. Disponible en: <https://concepto.de/modos-discursivos/>. Consultado: 21 de agosto de 2023

Salazar, A. y Barreto, J. (S.A.). Resumir: *Reducir para comprender mejor*. CELEE. En <https://celee.uao.edu.co/el-resumen/>

Brandani, L. y Rearte, J. (S.A.). Cómo hacer un resumen. Minedu-Guatemala https://cdn.educ.ar/dinamico/UnidadHtml_get_Idea33e2-7a07-11e1-82d2-ed15e3c494af/index.html

Universidad de Guanajuato (1 de abril de 2022). Clase digital 4. Elementos narrativos: Trama, narrador, personaje, tiempo, espacio. NODO UNIVERSITARIO-UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO. <https://blogs.ugto.mx/rea/clase-digital-4-elementos-narrativos-trama-narrador-personaje-tiempo-espacio/>

La Escribeteca (11 de febrero. S.A.). *Estructura narrativa en tres actos*. La Escribeteca-Transfórmate en la escritora que quieres ser. En <https://www.laescribeteca.com/post/estructura-narrativa-en-tres-actos> Consultado el 22 de agosto de 2023.

Concepto. *Texto narrativo*. En <https://concepto.de/texto-narrativo/> Consultado el 22 de agosto de 2023.

UCO. La escritura. *Lección 1: El proceso de escritura I: Planeación y Redacción*. En <https://www.uco.edu.co/ova/OVA%20Lectoescritura/OVA%20Lecto%20Escritura/OTROS%20MATERIALES/Planeaci%C3%B3n%20y%20redacci%C3%B3n.pdf> Consultado el 22 de agosto de 2023.

Portal Académico CCH. *Proceso de escritura*. UNAM-Portal Académico CCH. En

<https://el.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/tlriid2/unidad3/escrituraacademica/procesoescritura>

Language Tool. “Registro formal” o “informal”: qué son y cómo diferenciarlos mediante ejemplos. En

<https://languagetool.org/insights/es/publicacion/registro-formal-o-informal/>

Consultado el 23 de agosto 2023.

Proyecto de Innovación Docente-Aula virtual de Psicología. *El comportamiento no verbal.* En

https://www.ugr.es/~aula_psi/EL_COMPORTAMIENTO_NO_VERBAL.htm

Consultado el 23 de agosto de 2023.

Enciclopedia Humanidades. *Exposición oral.* En

<https://humanidades.com/exposicion-oral/> Consultado el 23 de agosto de 2023.

Lobato, P. (S.A.). *Cómo preparar material de apoyo para una Presentación Oral.* Programa de Apoyo a la Comunicación Académica. Pontificia Universidad Católica de Chile.

http://comunicacionacademica.uc.cl/images/nuevos_recursos/espanol/oralidad/disciplinar/RE_Cmo-preparar-material-de-apoyo-para-una-presentacion-oral-eficiente.pdf

Pensamiento Matemático I

Corte de aprendizaje 1:	
Progresión	Materiales de apoyo
Discute la importancia de la toma razonada de decisiones, tanto a nivel personal como colectivo, utilizando ejemplos reales o ficticios y de problemáticas complejas que sean significativas para valorar la recolección de datos, su organización y la aleatoriedad.	<p>Aleatoriedad y eventos aleatorios. Video y ejercicios https://pruebat.org/SaberMas/MiClase/inicia/33362/f716851bc41c9f7b74734f60a851e3a0/342570</p> <p>https://pruebat.org/SaberMas/MiClase/inicia/33362/f716851bc41c9f7b74734f60a851e3a0/342570</p>
Identifica la incertidumbre como consecuencia de la variabilidad y a través de simulaciones considera la frecuencia con la que un evento aleatorio puede ocurrir con la finalidad de tener más información sobre la probabilidad de que dicho evento suceda.	<p>Texto sobre la incertidumbre y la probabilidad https://www.uv.es/mlejarza/azar/T1.pdf</p> <p>Incertidumbre y variabilidad https://revistas.uexternado.edu.co/index.php/ecoins/article/view/4709/5468</p>
Identifica la equiprobabilidad como una hipótesis que, en caso de que se pueda asumir, facilita el estudio de la probabilidad y observa que cuando se incrementa el número de repeticiones de una simulación, la frecuencia del evento	<p>Explicación y ejemplos de equiprobabilidad http://www5.uva.es/estadmed/probvar/probabilidad/probabil3.htm#:~:text=La%20equiprobabilidad%20es%20una%20situaci%C3%B3n,elementales)%20tienen%20la%20misma%20probabilidad.</p> <p>Eventos equiprobables. Video y ejercicios https://pruebat.org/SaberMas/MiClase/inicia/33362/b28450379ad9371de8ead875a0a5df69/342566</p> <p>https://pruebat.org/SaberMas/MiClase/inicia/33362/eae896122e075f8cfa125e885</p>

<p>estudiado tiende a su probabilidad teórica.</p>	<p>85d15fe/342567</p> <p>https://pruebat.org/SaberMas/MiClase/inicia/33362/eae896122e075f8cfa125e88585d15fe/342567</p> <p>https://pruebat.org/SaberMas/MiClase/inicia/33362/b28450379ad9371de8ead875a0a5df69/342566</p>
<p>Elige una técnica de conteo (combinaciones, ordenaciones con repetición, ordenaciones sin repetición, etc.) para calcular el número total de casos posibles y casos favorables para eventos simples con la finalidad de hallar su probabilidad y con ello generar una mayor conciencia en la toma de decisiones</p>	<p>Videos, explicaciones y ejercicios de técnicas de conteo https://es.khanacademy.org/math/statistics-probability/counting-permutations-and-combinations</p> <p>Lista de reproducción de videos sobre Técnicas de conteo https://youtube.com/playlist?list=PLEwR-RTQiRPWPR3ImvqTTF9-VIchUeQEK</p>
<p>Observa cómo la probabilidad de un evento puede actualizarse cuando se obtiene más información al respecto y considera eventos excluyentes e independientes para emplearlos en la determinación de probabilidades condicionales.</p>	<p>Eventos excluyentes e independientes https://nuevaescuelamexicana.sep.gob.mx/detalle-ficha/7476/</p> <p>Probabilidad condicional http://prepa8.unam.mx/academia/colegios/matematicas/paginacolmate/applets/eyp/Applets_Geogebra/probacondi.html</p> <p>https://cch.unam.mx/sites/default/files/recursos_files/PAE_Estadistica1.pdf, p. 97</p>

Corte de aprendizaje 2:	
Progresión	Materiales de apoyo
<p>Selecciona una problemática o situación de interés, con la finalidad de recolectar información y datos de fuentes confiables e identifica las variables relevantes para su estudio.</p>	<p>Documento que explica proyectos estadísticos</p> <p>1.4 ¿Cómo elegir un proyecto y trabajar en él? Estadística con proyectos. p.p. 22 – 23 https://www.ugr.es/~batanero/pages/ARTICULOS/Libroproyectos.pdf</p> <p>1.5 Datos, sus tipos, fuentes de datos. Estadística con proyectos. p.p. 23-28 https://www.ugr.es/~batanero/pages/ARTICULOS/Libroproyectos.pdf</p> <p>Identificación de individuos, variables y variables categóricas en un conjunto de datos</p> <p>https://youtu.be/O1kug6ehIRg</p>
<p>Analiza datos categóricos y cuantitativos de alguna problemática o situación de interés para el estudiantado, a través de algunas de sus representaciones gráficas más sencillas como las gráficas de barras (variables cualitativas) o gráficos de puntos e histogramas (variables cuantitativas).</p>	<p>Representación e interpretación de datos</p> <p>https://es.khanacademy.org/math/cc-third-grade-math/represent-and-interpret-data</p> <p>https://es.khanacademy.org/math/cc-sixth-grade-math/cc-6th-data-statistics/dot-plot/e/creating-dot-plots</p> <p>https://youtu.be/UWvGR2IK74Y</p> <p>Presentación de tipos de gráficos estadísticos</p> <p>https://www.jmp.com/es_mx/statistics-knowledge-portal/exploratory-data-analysis/types-of-graphs.html#2a629ca8-809a-47dc-9b54-34938ffd7539</p> <p>https://www.ine.es/explica/docs/pasos_tipos_graficos.pdf</p> <p>Ejemplos y ejercicios de interpretación de gráficos estadísticos</p> <p>https://estadistica56.webnode.es/interpretacion-de-graficos-estadisticos/</p>
<p>Analiza cómo se relacionan entre sí dos o más variables categóricas a través del estudio de alguna problemática o fenómeno de interés para el estudiantado, con la</p>	<p>Relación entre dos variables categóricas</p> <p>https://formacion.sefh.es/dpc/sefh-curso-estadistica/06A-Relacion-entre-dos-variables-categoricas.pdf</p>

<p>finalidad de identificar si dichas variables son independientes.</p>	
<p>Analiza dos o más variables cuantitativas a través del estudio de alguna problemática o fenómenos de interés para el estudiantado, con la finalidad de identificar si existe correlación entre dichas variables.</p>	<p>Interpretar gráficas de dispersión https://es.khanacademy.org/math/cc-eighth-grade-math/cc-8th-data/cc-8th-interpreting-scatter-plots/a/outliers-in-scatter-plots Valores atípicos en gráficas de dispersión https://es.khanacademy.org/math/cc-eighth-grade-math/cc-8th-data/cc-8th-interpreting-scatter-plots/a/outliers-in-scatter-plots</p>
<p>Cuestiona afirmaciones estadísticas y gráficas, considerando valores atípicos (en el caso de variables cuantitativas) y la posibilidad de que existan factores o variables de confusión.</p>	<p>Representación e interpretación de datos https://es.khanacademy.org/math/cc-third-grade-math/represent-and-interpret-data https://es.khanacademy.org/math/cc-sixth-grade-math/cc-6th-data-statistics/dot-plot/e/creating-dot-plots https://youtu.be/UWvGR2IK74Y Presentación de tipos de gráficos estadísticos https://www.jmp.com/es_mx/statistics-knowledge-portal/exploratory-data-analysis/types-of-graphs.html#2a629ca8-809a-47dc-9b54-34938ffd7539 https://www.ine.es/explica/docs/pasos_tipos_graficos.pdf Ejemplos y ejercicios de interpretación de gráficos estadísticos https://estadistica56.webnode.es/interpretacion-de-graficos-estadisticos/</p>

Corte de aprendizaje 3:	
Progresión	Materiales de apoyo
<p>Identifica, ante la imposibilidad de estudiar la totalidad de una población, la opción de extraer información de ésta a través del empleo de técnicas de muestreo, en particular, valora la importancia de la aleatoriedad al momento de tomar una muestra</p>	<p>Diferencia entre población y muestra https://youtu.be/G1sl8HXGFew?si=yPryMzDbRLbwczHT</p> <p>Métodos de muestreo https://es.khanacademy.org/math/ap-statistics/gathering-data-ap/sampling-methods/v/techniques-for-generating-a-simple-random-sample</p> <p>Texto con explicación sobre el muestreo, p. 18 https://www.cobach.edu.mx/doctos/guias-academicas-propedeuticas/PROBABILIDADYESTADISTICA-I.pdf</p>
<p>Valora las ventajas y limitaciones de los estudios observacionales y los compara con el diseño de experimentos, a través de la revisión de algunos ejemplos tomados de diversas fuentes.</p>	<p>Tipos de estudios estadísticos https://es.khanacademy.org/math/ap-statistics/gathering-data-ap/types-of-studies-experimental-vs-observational/v/types-of-statistical-studies</p> <p>Experimentos y estudios observacionales https://es.khanacademy.org/math/ap-statistics/gathering-data-ap/types-of-studies-experimental-vs-observational/a/observational-studies-and-experiments</p> <p>Conclusiones sobre estudios observacionales https://es.khanacademy.org/math/ap-statistics/gathering-data-ap/types-of-studies-experimental-vs-observational/e/obs-studies-vs-experiments</p>
<p>Describe un fenómeno, problemática o situación de interés para el estudiantado utilizando las medidas de tendencia central (media, mediana y moda) y de dispersión</p>	<p>Conjunto de textos y videos sobre las medidas de tendencia central https://es.khanacademy.org/math/probability/data-distributions-a1/summarizing-center-distributions/v/statistics-intro-mean-median-and-mode</p> <p>Explicación de medidas de dispersión https://es.khanacademy.org/math/probability/data-distributions-a1/summarizing-spread-distributions/v/range-variance-and-standard-</p>

<p>(desviación estándar, varianza, rango intercuartil, etc.) adecuadas al contexto y valora que tipo de conclusiones puede extraer a partir de dicha información.</p>	<p>deviation-as-measures-of-dispersion https://es.khanacademy.org/math/probability/data-distributions-a/summarizing-spread-distributions/a/range-and-interquartile-range-worksheet https://es.khanacademy.org/math/probability/data-distributions-a/summarizing-spread-distributions/a/introduction-to-standard-deviation</p>
<p>Explica un evento aleatorio cuyo comportamiento puede describirse a través del estudio de la distribución normal y calcula la probabilidad de que dicho evento suceda.</p>	<p>Explicación de la Distribución normal http://prepa8.unam.mx/academia/colegios/matematicas/paginacolmate/applets/matematicas_VI_12/Applets_Geogebra/disnormal.html#:~:text=4.&text=La%20distribuci%C3%B3n%20normal%20sirve%20para,funci%C3%B3n%20que%20describe%20el%20modelo.</p> <p>Idea intuitiva de distribución normal. Documento con conceptos de estadística inferencial. p. 4 https://www.alfonsogonzalez.es/asignaturas/2_bach_ccss/unidades_didacticas_2_bach_ccss/9_inferencia_estad%C3%ADstica.pdf</p> <p>https://youtu.be/Y0QZ0cWQ0IU?si=TrcL9EC8SYBuEmYZ</p>
<p>Valora la posibilidad de hacer inferencias a partir de la revisión de algunas propiedades de distribuciones y del sentido de la estadística inferencial con la finalidad de modelar y entender algunos fenómenos.</p>	<p>Características distribuciones de probabilidad https://youtu.be/AJt01UoVWZc?si=DM_NiB5SvPxsliGd</p> <p>https://www.apuntesmareaverde.org.es/grupos/mat/Bachillerato/BC2%2012%20Distribuciones.pdf</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Nhe5UEf15aA</p> <p>https://youtu.be/PqdrJikmJvl?si=kxKLveGMygNTc5H7</p>

Cultura Digital I

Corte de aprendizaje 1:	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce el ciberespacio y servicios digitales en diferentes contextos para acceder al conocimiento y la experiencia. - Utiliza el ciberespacio y los distintos servicios digitales en los diferentes contextos a partir del marco normativo para ejercer su Ciudadanía Digital. - Resguarda su identidad y sus interacciones en el ciberespacio y en los servicios digitales identificando las amenazas, riesgos y consecuencias que conlleva su uso. - Interactúa de acuerdo con su contexto mediante Tecnologías de la Información y la Comunicación, conocimiento y aprendizajes digitales, para ampliar su conocimiento y vincularse con su entorno. 	<p>EDUTEKA. Ciudadanía digital https://eduteka.icesi.edu.co/articulos/CiudadaniaDigital</p> <p>EDUTEKA. Netiqueta https://eduteka.icesi.edu.co/articulos/Netiqueta</p> <p>FUNDACIÓN CARLOS SLIM. Lo que debes saber de Internet. https://pruebat.org/lo-que-debes-saber-sobre-el-mundo-digital/el-internet-y-la-web/12846-186457</p> <p>FUNDACIÓN CARLOS SLIM. Información confiable https://pruebat.org/lo-que-debes-saber-sobre-el-mundo-digital/informacion-confiable/12846-186461</p> <p>UNAM. Búsqueda de Información. https://www.bibliotecacentral.unam.mx/index.php/desarrollo-de-capacidades-informativas-digitales-y-comunicacionales/la-busqueda-de-informacion</p> <p>UNAM. Seguridad en Internet. https://www.gaceta.unam.mx/la-seguridad-en-internet-depende-en-gran-parte-del-usuario/</p> <p>IBERDROLA. Identidad Digital. https://www.iberdrola.com/innovacion/identidad-digital</p>

Corte de aprendizaje 2:	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<p>-Colabora en Comunidades Virtuales para impulsar el aprendizaje en forma autónoma y colaborativa, innova y hace eficientes los procesos en el desarrollo de proyectos y actividades de su contexto.</p> <p>- Interactúa de acuerdo con su contexto a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, conocimiento y aprendizajes digitales, para ampliar su conocimiento y vincularse con su entorno.</p>	<p>Aulaclíc. (2023). Curso de Word 2016. https://www.aulaclíc.es/word-2016</p> <p>Aulaclíc. (2023). Curso de Excel 2016. https://www.aulaclíc.es/excel-2016/</p> <p>Aulaclíc. (2023). Curso de PowerPoint 2016. https://www.aulaclíc.es/powerpoint-2016</p> <p>WIX. Creación de sitios web. https://es.wix.com/</p>
Corte de aprendizaje 3:	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<p>- Representa la solución de problemas mediante pensamiento algorítmico seleccionando métodos, diagramas o técnicas.</p> <p>-Aplica lenguaje algorítmico utilizando medios digitales para resolver situaciones o problemas del contexto.</p>	<p>APRENDE LIBRE. Algoritmos https://www.youtube.com/watch?v=EkObhToiseo</p> <p>UNAM. Etapas de la metodología de solución de problemas. https://portalacademico.cch.unam.mx/cibernetical/metodologia-resolucion-problemas/etapas-solucion</p> <p>CURSOS DE INFORMÁTICA. Estructuras de Control. Microsoft Word - 4 Estructuras de control - C.doc (ugr.es)</p> <p>UNIVERSIDAD DE OVIEDO. Estructuras de Control. apuntes-leccion4.PDF (uniovi.es)</p> <p>ECURED: ENCICLOPEDIA CUBANA. Estructuras de Control Iteraciones https://www.ecured.cu/Estructuras_de_Control:_Iteraciones</p>

Ciencias Sociales I

Corte de aprendizaje 1:	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<p>Identifica las estructuras sociales para explicar cómo se organizan las sociedades.</p> <p>Comprende las funciones de las normas sociales y jurídicas en diversas situaciones y contextos para explicar sus implicaciones e impactos en la sociedad.</p>	<p>Meta específica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica los elementos que determinan al ser social. • Caracteriza los grupos sociales primarios y secundarios. • Explica como influyen las instituciones en la regulación y armonía de la vida social. • Identifica las características de la diversidad cultural en su comunidad. • Identifica los derechos y las obligaciones que constituye la ciudadanía. • Identifica los elementos que dan sentido de pertenencia e identidad a los seres sociales en el Estado - Nación. • Clasifica los derechos ciudadanos en las siguientes dimensiones: civiles, políticos sociales. • Ejemplifica cómo se genera la exclusión social cuando se violentan los derechos civiles. • Identifica las funciones del Estado y su repercusión en el bienestar social
<p>Analiza funciones, interacciones y actividades entre los diferentes agentes sociales, que le permiten explicarse y vincularse con su entorno.</p> <p>Identifica las relaciones de poder formales e informales que se desarrollan en su contexto, para explicar las dinámicas de poder y sus implicaciones en su sociedad.</p>	<p>Recursos:</p> <p>Video: Qué es el Estado. https://www.youtube.com/watch?v=BRPYtwWr_JI</p> <p>Video: El hecho social. https://www.youtube.com/watch?v=Qmkx8_Cd_hY</p> <p>Video: El ser social y el ser individual. https://www.youtube.com/watch?v=ASP2Cvh8_pA</p> <p>Video: Gobierno e Instituciones. https://www.youtube.com/watch?v=NwKdf509ILA</p> <p>Grupos primarios y secundarios. https://www.youtube.com/watch?v=B6P_NtNEXVw</p> <p>Las instituciones sociales https://www.youtube.com/watch?v=J8m-zh7_Emo</p>

<p>Explica las funciones del Estado y sus instituciones para identificar sus derechos y obligaciones; así como los mecanismo y recursos de participación en la solución de problemas de su contexto.</p>	<p>Ciudadanía y derechos humanos. https://www.youtube.com/watch?v=g1_4yrshFWs</p> <p>Relaciones de poder. https://www.youtube.com/watch?v=Za0mv3b96MM</p> <p>Funciones del Estado. https://www.youtube.com/watch?v=PumEanXy62Q https://www.youtube.com/watch?v=DIDO2IIWr50</p> <p>El bienestar social https://www.youtube.com/watch?v=zPh3NjHATws https://www.youtube.com/watch?v=v9YoyU4rnuw</p>
Corte de aprendizaje 2:	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<p>Identifica las estructuras sociales para explicar cómo se organizan las sociedades.</p> <p>Comprende las funciones de las normas sociales y jurídicas en diversas situaciones y contextos para explicar sus implicaciones e impactos en la sociedad.</p>	<p>Metas específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los elementos de las teorías del origen del Estado. • Clasifica los tipos de Estado en función de su organización política, económica, territorial o por sistema de gobierno. • Clasifica las funciones de las normas sociales de convivencia y de tipo jurídico. • Distingue las atribuciones económicas del Estado. • Reconoce las atribuciones redistributivas del Estado. <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educatina (2013a, 17 de septiembre). Tipos de Estados - Ciencias Políticas. [Archivo de vídeo]. Consultado el 29 de enero de 2023 desde https://www.youtube.com/watch?v=G8ui2n70C-s

	<ul style="list-style-type: none"> • Educatina (2013b, 23 de julio). Concepto de Estado - Ciencias Políticas. [Archivo de vídeo]. Consultado el 29 de enero de 2023 desde https://www.youtube.com/watch?v=LyKfB7oaF60&list=PLUu6BcKWduDyz_o_8KQMc4Lbilg0VekkYx&index=3 • Catalán Quiroz, Óscar Rosalino (2019). Clases de normas (Curso en línea). <i>Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia, UNAM</i>. Consultado el 29 de enero de 2023 desde https://repositorio.unam.mx/contenidos/500921 • Secretaría de Gobernación (s/f). Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. <i>Orden Jurídico Nacional</i>. Consultado el 29 de enero de 2023 desde http://www.ordenjuridico.gob.mx/Documentos/Federal/pdf/wo14166.pdf
<p>Analiza funciones, interacciones y actividades entre los diferentes agentes sociales, que le permiten explicarse y vincularse con su entorno.</p> <p>Identifica las relaciones de poder formales e informales que se desarrollan en su contexto, para explicar las dinámicas de poder y sus implicaciones en su sociedad.</p> <p>Analiza los procesos de producción y distribución vigentes en diversos contextos para comprender el origen de</p>	<p>Para explicar la acción social, acción individual y su repercusión en la comunidad: https://youtube.com/watch?v=KYzTz1VfNT4</p> <p>Interacción social. https://youtube.com/watch?v=yeS1UJZ-LKA</p>

<p>las desigualdades e inequidades económicas y sociales.</p> <p>Explica las funciones del Estado y sus instituciones para identificar sus derechos y obligaciones; así como los mecanismo y recursos de participación en la solución de problemas de su contexto.</p>	
Corte de aprendizaje 3:	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<p>Analiza funciones, interacciones y actividades entre los diferentes agentes sociales, que le permiten explicarse y vincularse con su entorno.</p> <p>Identifica las relaciones de poder formales e informales que se desarrollan en su contexto, para explicar las dinámicas de poder y sus implicaciones en su sociedad.</p> <p>Analiza los procesos de producción y distribución vigentes en diversos contextos para comprender el origen de las desigualdades e</p>	<p>Metas específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caracteriza los diferentes sectores económicos: primario, secundario y terciario. • Caracteriza las diferentes formas de organización económica: libre mercado, mixta, centralizada y planificada. • Caracteriza la economía de mercado. • Explica la relación entre el proceso de producción, distribución y consumo con la desigualdad social. • Define desarrollo y crecimiento económico. • Explica el impacto de la distribución del ingreso en el bienestar social. <p>Los sectores económicos. https://www.youtube.com/watch?v=d5kMFCsBzY0</p> <p>Proceso de producción. https://www.youtube.com/watch?v=y0nr9iUyKtA</p>

inequidades económicas y sociales.
Explica las funciones del Estado y sus instituciones para identificar sus derechos y obligaciones; así como los mecanismo y recursos de participación en la solución de problemas de su contexto.

Humanidades I

Corte de aprendizaje 1: El cuestionamiento de la experiencia de sí misma/o.	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
Utiliza los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su vida y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educarchile. (2020, agosto,19). Origen y sentido del saber filosófico. Ministerio de Cultura. Gobierno de Chile. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.google.com/search?sca_esv=558787020&sxsrf=AB5stBhIF8JB94Qp99HZcFOGFA-gwP3jOA:1692633037570&q=filosofia+como+saber+humanistico&tbm=vid&source=Inms&sa=X&ved=2ahUKEwjQ0sG3je6AAxVDLkQIHytEDz4Q0pQJegQIDBAB&biw=1600&bih=783&dpr=1#fpstate=ive&vld=cid:75c15595,vid:A2rITQxitEI ▪ Lumen UV-CODAES. (2017, mayo, 4). 1. La importancia de las Humanidades. Recurso educativo para las humanidades. [Archivo de video]. Lumen. Recuperado de https://lumen.uv.mx/recursoseducativos/humanidades/tema1.html ▪ RFX. (2023, julio, 30). [METODO INFALIBLE]. Serás invulnerable con estos 4 pasos para eliminar los vicios. El miedo y el apego. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=rTeD2BmsbN4 ▪ Vivar, P. (2020, julio, 16). Los vicios para el estoicismo. Diario Estoico. [Web log post]. Recuperado de https://diarioestoico.com/los-vicios-para-el-estoicismo/

Asume roles relacionados con los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas que conforman sus vivencias de forma Humanista.

- Román, N. (20202, abril, 25). Virtudes, vicios y el justo medio (Aristóteles). [Archivo de video]. recuperado de https://www.google.com/search?sca_esv=558787020&sxsrf=AB5stBiGzD9IvmDACyyw_oWVAmE4M3aPug:1692635726432&q=virtud+y+vicios&tbm=vid&source=Inms&sa=X&ved=2ahUKEwiZ09S5I6AAxUMPUQIHellDC4Q0pQJegQICBAB&biw=1600&bih=783&dpr=1#fpstate=ive&vld=cid:93011775,vid:xlxeJdb-Kbl
- Cura Sui. (2021). La filosofía y el cuidado de sí. [Archivo video]. Recuperado de <https://www.curasui.cat/video/la-filosof%C3%ADa-y-el-cuidado-de-s%C3%AD>
- Jusmet, L. R. (2020., mayo,11). Michel Foucault el cuidado de sí mismo. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.google.com/search?sca_esv=558787020&sxsrf=AB5stBi2v0OheXk2EPSfNDPzDyy_Jgw5Q:1692636580187&q=cuidado+de+si+desde+la+filosofia&tbm=vid&source=Inms&sa=X&ved=2ahUKEwj8vHQmu6AAxUFPUIHWWKAOEQ0pQJegQICxAB&biw=1600&bih=783&dpr=1#fpstate=ive&vld=cid:ff69c7f8,vid:00Ca79oyJmY
- UNED. Ávila. (2013, julio, 15). El cuidado de sí. Cuerpo, alma, mente y sociedad. [Archivo de video]. Barco de Ávila. Recuperado de <https://www.catedradehermeneutica.org/el-cuidado-de-si-cuerpo-alma-mente-y-sociedad/>

Corte de aprendizaje 2: La configuración de la experiencia de sí misma/o.

Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<p>Utiliza los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su vida y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades</p> <p>Asume roles relacionados con los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas que conforman sus vivencias de forma Humanista.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bermudez de Castro, J. M^a. (2023, mayo, 10). El ayer y el hoy de la humanidad. BBVA aprendamos juntos 2030. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=l1ylzg_pqj0&t=297s ▪ Kolakowski, L. (2004, mayo, 31). Para qué sirve el pasado. Revista Letras Libres, Número 65. Recuperado de https://letraslibres.com/revista-mexico/para-que-sirve-el-pasado-2/ ▪ AlendaBros. (2013, febrero, 13). El orden de las cosas - Corto contra la violencia de género. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=hfGsrMBsXIQ ▪ Esfahani, E. (2021, mayo, 10). Los cuatro pilares para cultivar una vida con sentido. BBVA. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=d7Jye1UypAw ▪ Sanguinetti, J. J. (2020, julio ,6). El placer: Perspectiva antropológica y ética. Enciclopedia de Bioética. (versión electrónica). Recuperado de https://enciclopediadebioetica.com/mod/page/view.php?id=3380 ▪ Rifkin, J. (2023, junio, 19). “Debemos repensar nuestra relación con el planeta y con el resto de las especies”. BBVA Aprendamos juntos 2030. [Archivo de video] Recuperado de https://aprendemosjuntos.bbva.com/especial/debemos-repensar-nuestra-relacion-con-el-planeta-y-con-el-resto-de-las-especies-jeremy-rifkin/ ▪ Dirección de Educación en Línea. (2018, enero, 16). Qué es la escritura - Lenguaje - Udla en línea. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=Fg2pQ2RFTTs&t=159s ▪ OSU School of Writing, Literature and Film. (2019, octubre, 29). ¿Qué es el lenguaje figurado? Una guía para los estudiantes y maestros de literatura. Oregon State University. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=c2CRxHOgxBM&t=2s

Corte de aprendizaje 3: Corte 3. La crítica de la experiencia de sí misma/o ante la colectividad.

Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<p>Utiliza los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su vida y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades</p> <p>Asume roles relacionados con los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas que conforman sus vivencias de forma Humanista.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Camino Estoico. (2023, mayo, 23). La Justicia. Las Virtudes Estoicas. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=pVhWtGjbrzE ▪ Camps, V. (2019, junio, 12). «La felicidad es una búsqueda que dura toda la vida». BBVA Aprendamos juntos 2030. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=cMlpGnoZ8Sc&t=106s ▪ Ticmas Educación (2020, enero, 8). ¿Qué hace que seamos felices? -El Porqué de la Filosofía. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=z9nWDTkr6Js ▪ CuriosaMente. (2020, enero, 19). ¿Aún existen los esclavos? [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=sXkumG2CMN0 ▪ Garrocho Diego. (2023, abril, 3). “Ser valiente es atreverse a cambiar de opinión”. BBVA. Aprendamos juntos 2030. [Archivo de video]. Recuperado de https://aprendemosjuntos.bbva.com/especial/ser-valiente-es-atreverse-a-cambiar-de-opinion-diego-garrocho/ ▪ Tuercas y Tornillos. (2020, marzo, 27). El concepto de alienación en la filosofía de Marx. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=h186z8uD6gs ▪ Banco Mediolanum. (2021, marzo, 23). Hablamos sobre “¿Cuáles de tus “yo” quieres ser?”. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=ZfdWl4kSniU ▪ FDF Académica. (2020, septiembre, 14). Cápsula filosófica - Qué es argumentar y por qué es importante. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=waswf-TsZKo ▪ Puche Díaz, D. D. (2020, marzo, 16). La ética aristotélica. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=ESvl5vs8DJo ▪ Talks Ram. (2020, agosto, 7). Memento Mori (Motivación Estoica para afrontar la muerte) - Marco Aurelio, Séneca y Epicuro. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=r_qu59BZlx8

La materia y sus interacciones

Corte de aprendizaje 1: La materia, características y propiedades	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<p>Utiliza el conocimiento sobre la materia, sus características y sus propiedades para explicar cómo la energía y la materia circulan en la naturaleza generando cambios físicos y químicos en los materiales como sucede en el ciclo del agua y en las variaciones de humedad en el aire.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende qué es la materia y concibe sus interacciones. • Comprende el ciclo del agua. • Distingue e identifica las causas de las variaciones de la humedad del aire. 	<p>Guíate en los materiales de apoyo que se sugieren a continuación para cada tema y elabora algún organizador gráfico, informe o reporte escrito que te permita adquirir los conocimientos solicitados para este corte de aprendizaje.</p> <p>Sustancias puras</p> <p>http://objetos.unam.mx/quimica/sustancias/index.html</p> <p>https://www.unamenlinea.unam.mx/recurso/83340-sustancias-puras</p> <p>Tabla periódica</p> <p>http://objetos.unam.mx/quimica/tablaPeriodica/index.html</p> <p>https://www.revista.unam.mx/2020v21n6/la_tabla_periodica_y_sus_patrones_para_la_prediccion_del_comportamiento_fisicoquimico/</p> <p>http://objetos.unam.mx/quimica/cuantoSabesTablaPeriodica/geografia.html</p> <p>Mezclas</p> <p>https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/quimica1/unidad1/mezclas</p> <p>http://www.objetos.unam.mx/quimica/sustanciasPuras/</p> <p>Propiedades físicas y químicas de la materia</p> <p>http://uapas2.bunam.unam.mx/ciencias/propiedadesycambios/</p> <p>https://amyd.quimica.unam.mx/pluginfile.php/5595/mod_resource/content/1/apuntesU1.pdf</p> <p>Modelo de partícula</p>

	<p>https://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/exp/quim/quim1/quiml_vall/4d4f44454c4f5f44455f50415254c38d43554c4153.1.pdf</p> <p>Estados de agregación de la materia</p> <p>https://uapas1.bunam.unam.mx/ciencias/estados_de_agregacion_de_la_materia/#:~:text=Debido%20a%20las%20condiciones%20que,presenta%20s%C3%B3lo%20en%20un%20estado.</p> <p>Cambios físicos de la materia</p> <p>http://uapas2.bunam.unam.mx/ciencias/propiedadesycambios/</p> <p>https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/quimica1/unidad1/reaccionesQuimicas/cambiofisicoquimico</p> <p>Ciclo del agua</p> <p>https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/biologia2/estructura-procesos-ecosistema/ciclo-agua</p> <p>http://recursostic.educacion.es/secundaria/edad/1esobiologia/1quincena6/1quincena6_contenidos_1b.htm</p> <p>https://www.comoves.unam.mx/numeros/articulo/54/el-agua-como-recurso</p>
Corte de aprendizaje 2: Conservación de la materia y la energía	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
Utiliza el conocimiento sobre la conservación de la materia y la energía para explicar cómo los recursos, componentes, límites y flujos en los sistemas	<p>Guíate en los materiales de apoyo que se sugieren a continuación para cada tema y elabora algún organizador gráfico, informe o reporte escrito que te permita adquirir los conocimientos solicitados para este corte de aprendizaje.</p> <p>Ley de la conservación de la materia y la energía</p>

permiten el equilibrio como sucede en el intercambio de carbono en la naturaleza.

- Identifica los flujos y conservación de la materia y energía y organismos vivos del planeta.
- Identifica los componentes básicos del ciclo del carbono y explica cómo sucede el intercambio de carbono en la naturaleza.
- Reconoce que el ciclo del carbono es un importante ciclo de la materia y flujo de energía en los ecosistemas.

<https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/quimica1/unidad1/reaccionesQuimicas/leyconservacionmateria>

Teoría atómica de Dalton

https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/quimica1/u2/modelos_atomicos/modelosatomicos

Reacciones químicas

<https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/quimica1/unidad1/reaccionesQuimicas/reaccionquimica>

http://uapas2.bunam.unam.mx/ciencias/reacciones_quimicas/

<http://objetos.unam.mx/quimica/reaccionQuimica/index.html>

Temperatura y calor

<http://www.sc.ehu.es/sbweb/fisica/estadistica/otros/calorimetro/calorimetro.htm#Concepto%20de%20temperatura>

<https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/quimica1/unidad1/reaccionesQuimicas/reaccionexotermicaendotermica>

Sistemas termodinámicos

https://amyd.quimica.unam.mx/pluginfile.php/6179/mod_resource/content/1/LenguajeTermo3.pdf

https://uapa.cuaieed.unam.mx/sites/default/files/minisite/static/e36b4343-a671-47db-b534-f04de123b57a/Introduccion_conceptos_termodinamicos_conversion_energia/ind

https://uapa.cuaieed.unam.mx/sites/default/files/minisite/static/e36b4343-a671-47db-b534-f04de123b57a/Introduccion_conceptos_termodinamicos_conversion_energia/ind

[ex.html](#) **Enlace químico**

http://uapas2.bunam.unam.mx/ciencias/enlaces_quimicos/

<https://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/quimica1/unidad2/tiposdeenlaces>

<https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/quimica1/unidad2/tiposdeenlaces/modeloenlace>

Equilibrio térmico de la tierra y efecto invernadero

<https://www.revista.unam.mx/vol.8/num10/art78/int78.htm>

<https://www.atmosfera.unam.mx/cambio-climatico-principal-problema-ambiental-en-el-siglo-xxi-y-en-el-xxii/>

https://unamglobal.unam.mx/global_revista/cuales-son-las-causas-del-cambio-climatico/#:~:text=El%20efecto%20invernadero%20es%20un,el%20desarrollo%20de%20la%20vida

<https://ciencia.unam.mx/leer/1248/cambio-climatico-de-la-evidencia-a-la-mitigacion->

Ciclo del carbono

https://www.youtube.com/watch?v=u6dhBw_f7Oc

<https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/biologia2/estructura-procesos-ecosistema/ciclo-carbono>

https://uapas1.bunam.unam.mx/ciencias/ciclos_biogeoquimicos/

<https://www.youtube.com/watch?v=J56rPgdEbVA>

Corte de aprendizaje 3:	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<p>Utiliza el conocimiento sobre el comportamiento de algunas sustancias y materiales sintéticos para explicar que estos provienen de recursos naturales e impactan a la sociedad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concibe que cuando la energía y la materia circulan, se dan cambios físicos y químicos en los materiales y organismos vivos del planeta. 	<p>Guíate en los materiales de apoyo que se sugieren a continuación para cada tema y elabora algún organizador gráfico, informe o reporte escrito que te permita adquirir los conocimientos solicitados para este corte de aprendizaje.</p> <p>Modelo atómico de Bohr</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=_RUauoj8Ha4</p> <p>https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/quimica1/unidad2/modelos_atomicos/modelo_bohr</p> <p>http://recursostic.educacion.es/newton/web/materiales_didacticos/el_atomo/bohr.htm?3&3</p> <p>Tipos de enlace químico</p> <p>http://uapas2.bunam.unam.mx/ciencias/enlaces_quimicos/</p> <p>https://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/quimica1/unidad2/tiposdeenlaces</p> <p>https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/quimica1/unidad2/tiposdeenlaces/modeloenlace</p> <p>Impacto de los materiales sintéticos en la sociedad</p> <p>https://www.comoves.unam.mx/numeros/articulo/138/papel-o-plastico</p> <p>https://ciencia.unam.mx/leer/766/una-vida-de-plastico</p> <p>Micro y nanomateriales</p> <p>https://www.phantomsnet.net/Resources/files/Nanomateriales_alta.pdf</p>

	<p>https://ciencia.unam.mx/leer/1310/en-la-busqueda-de-nanomateriales-para-un-futuro-sustentable</p> <p>https://ciencia.unam.mx/contenido/audio/360/</p> <p>http://olimpia.cuautitlan2.unam.mx/pagina_ingenieria/mecanica/mat/mat_mec/m6/Introduccion%20a%20los%20nanomateriales.pdf</p>
--	--

Geografía I

Corte de aprendizaje 1:	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
Comprender el origen y evolución del universo, mediante el conocimiento sobre el Big Bang y cómo este evento dio inicio al universo, a partir de la continua observación de galaxias, estrellas y sus componentes a gran escala, para verificar y comprender este proceso de rápida expansión.	<p>Witame (2016). Origen y evolución del universo https://www.youtube.com/watch?v=sJ2p4U8JgM0 consultado 21 de agosto de 2023</p> <p>Curiosamente (2017). ¿Cómo inicio el universo? https://www.youtube.com/watch?v=tGnniFH-iNg consultado 21 de agosto de 2023</p> <p>Terramovil (2021). Expansión del universo http://www.terramovil-igl.unam.mx/wp-content/uploads/2021/06/Guia_EXPANSI%C3%93N-DEL-UNIVERSO.pdf consultado 21 de agosto de 2023</p>
Analizar la relación de la Tierra con el sistema solar, mediante una comprensión profunda de la posición y características de la Tierra dentro del sistema solar, así como explorar la variedad de objetos de diferentes	<p>Weyder (2016). Origen de la Tierra HD, documental completo 2016 https://www.youtube.com/watch?v=_Loq6OnPWWU consultado 21 de agosto de 2023</p> <p>Lidefer Educación, (2023). EL SISTEMA SOLAR: los planetas, el Sol, características y origen https://www.youtube.com/watch?v=8dy27u_kXlI consultado 21 de agosto de 2023</p>

<p>tamaños y condiciones que componen el sistema solar, para conocer cómo están unidos por el campo gravitacional del Sol.</p>	<p>Universidad de La Rioja, (1997). El Sol y su sistema planetario https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjknPfLoO6AAxUcOOQIHUreB-14ChAWegQILhAB&url=https%3A%2F%2Fdia.net.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F5128791.pdf&usg=AOvVaw2k3_H5YzJLih1jnTieslZi&opi=89978449 consultado 21 de agosto de 2023</p>
<p>Reconstruir eventos geológicos pasados a través de la estructura de rocas, sedimentos y fósiles, a través de la localización y análisis de estos elementos, para interpretar y explicar los procesos geológicos que han tenido lugar a lo largo del tiempo</p>	<p>Lidefer Educación (2021). Las ERAS GEOLOGICAS y sus características / Escalas de tiempo geológico https://www.youtube.com/watch?v=GC5lxm4ehfQ consultado 21 de agosto de 2023</p> <p>Geología activa (2020). Escala de tiempo geológico y evolución de la Tierra https://www.youtube.com/watch?v=ptO0m3BjghQ consultado 21 de agosto de 2023</p> <p>WordPress.com. Historia geológica de la Tierra https://pilargarcia2014.files.wordpress.com/2017/02/10-historia-geolc3b3gica-de-la-tierra.pdf consultado 21 de agosto de 2023</p>
Corte de aprendizaje 2:	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<p>Comprender los sistemas terrestres como la Litósfera, Atmósfera, Hidrósfera, Criósfera, Pedósfera y Biósfera, al explorar las interacciones y la compleja relación entre ellos, así como su influencia en la modelación de la superficie de la Tierra, para discernir cómo estos sistemas influyen en procesos naturales y</p>	<p>Raco cat (2003). Las esferas terrestres: revisión de 16 conceptos utilizados en la enseñanza de las ciencias de la tierra https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwidmpWFrO6AAxUWUQIHVQwCy4QFnoECA4QAO&url=https%3A%2F%2Fwww.raco.cat%2Findex.php%2FECT%2Farticle%2Fdownload%2F88857%2F133045&usg=AOvVaw2Spwp1n2r1eX0zxUpgUADG&opi=89978449 consultado 21 de agosto de 2023</p> <p>Libre Text. Cinco esferas ambientales https://espanol.libretexts.org/Quimica/Qu%C3%ADmica_Ambiental/La_qu%C3%ADmica_verde_y_los_diez_mandamientos_de_la_sustentabilidad_(Manahan)/08%3A_Las_cinco_esferas_ambientales_y_el_ciclo_biogeoqu%C3%ADmico/8.01%3A_Cinco_Esferas_Ambientales consultado 21 de agosto de 2023</p>

<p>fenómenos como el clima, la formación de paisajes y la distribución de los seres vivos.</p>	<p>Smile and Learn - Español (2020). Las capas de la Tierra para niños - Atmósfera, biosfera, hidrosfera y geosfera https://www.youtube.com/watch?v=NUU6IPEIdg consultado 21 de agosto de 2023</p> <p>JUJULOCE (2021). Litosfera https://www.youtube.com/watch?v=s6W8zhqNaR8 consultado el 21 de agosto de 2023</p> <p>Lidefer Educación (2021). La atmósfera de la Tierra https://www.youtube.com/watch?v=s8qt2OGjhG4 consultado 21 de agosto de 2023</p> <p>Geografía Didáctica (2021). La hidrósfera, principales características de los cuerpos de agua en la Tierra https://www.youtube.com/watch?v=ZLUhi-jTyzA consultado 21 de agosto de 2023</p> <p>Office for climate education (2021). El clima en nuestras manos - Océano y criósfera https://www.youtube.com/watch?v=4zBQDaImfuk consultado 21 de agosto de 2023</p> <p>Academia de Ecología Fitotecnia Chapingo (2021). Servicios ecosistémicos, pedosfera y zona crítica https://www.youtube.com/watch?v=BMYSGBZkuEA consultado 21 de agosto de 2023</p> <p>Canal Conectar (2020). ¿Qué es la biosfera? https://www.youtube.com/watch?v=sXCxyVjvpg consultado 21 de agosto de 2023</p>
<p>Reconocer la interacción de la Litósfera y la Pedósfera en relación con</p>	<p>Universidad Rafael Landívar. Capítulo 6 Tectónica de placas – Miroslav Rodríguez http://biblio3.url.edu.gt/Publi/Libros/2013/BioMarina/02.pdf consultado 21 de</p>

<p>la tectónica de placas: y cómo influye en su configuración, a través del estudio de las placas tectónicas, los procesos de divergencia, convergencia y deslizamiento.</p>	<p>agosto de 2023</p> <p>Universidad de Coruña. Tectónica de placas http://caminos.udc.es/info/asignaturas/grado_tecic/211/algloki/pdfs/TP.pdf consultado 21 de agosto de 2023</p> <p>Lidefer Educación (2022). Las placas tectónicas explicadas: tipos, movimientos de placas, actividad sísmica y volcánica https://www.youtube.com/watch?v=J-WC1B6EbW8&t=182s consultado 21 de agosto de 2023</p>
<p>Comprender la formación de montañas, volcanes, terremotos y otros fenómenos geológicos, así como analizar cómo estas interacciones a gran escala afectan la distribución de los recursos naturales, la formación de suelos y la geografía de las regiones.</p>	<p>Gobierno de México (2018). Fenómenos geológicos https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/449066/3._Fen_menos_Geol_gicos.pdf consultado 21 de agosto de 2023</p> <p>Lidefer (2023). Fenómenos geológicos https://www.lifeder.com/fenomenos-geologicos/ consultado 21 de agosto de 2023</p> <p>Planeta increíble (2023). ¿Cómo se forman las montañas y cordilleras? (volcanes y terremotos) https://www.youtube.com/watch?v=Quv2pRHd8_s consultado 21 de agosto de 2023</p>
Corte de aprendizaje 3:	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<p>Comprender la importancia de la hidrósfera como componente fundamental de la Tierra y su papel en los procesos geográficos, como la erosión, el transporte y la deposición de sedimentos.</p>	<p>unal.edo.com. Cap. 8 La erosión de los suelos https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/3375/cap8.pdf?sequence=8&isAllowed=y consultado 22 de agosto de 2023</p> <p>Geología activa (2020). Ciclo sedimentario {meteorización, erosión, transporte y sedimentación} https://www.youtube.com/watch?v=CmiCXNY4fM consultado 22 de agosto de 2023</p>
<p>Analizar la distribución y las características de los</p>	<p>Agua.org.mx. Cuerpos de agua https://agua.org.mx/cuerpos-de-agua/ consultado 22 de agosto de 2023</p>

<p>diferentes cuerpos de agua en la hidrósfera, como océanos, mares, ríos, lagos y glaciares, y su influencia en los patrones climáticos y la vida en la Tierra.</p>	<p>Geografía didáctica (2021). La hidrosfera, principales características de los cuerpos de agua en la Tierra https://www.youtube.com/watch?v=ZLUhi-jTyzA&t=14s consultado 22 de agosto de 2023</p> <p>ECOMÁS CyC (2021). Clasificación de cuerpos de agua https://www.youtube.com/watch?v=qwxBJwHPWp8 consultado 22 de agosto de 2023</p>
<p>Explorar los procesos de ciclo del agua, incluyendo la evaporación, condensación, precipitación y escorrentía, y cómo contribuyen a la dinámica de la hidrósfera y su interacción con otros sistemas terrestres.</p>	<p>Concepto. Ciclo del agua - Qué es, etapas y características https://concepto.de/ciclo-del-agua/ consultado 22 de agosto de 2023</p> <p>Lidefer Educación (2022). ¿Qué es el ciclo del agua y cuáles son sus etapas? https://www.youtube.com/watch?v=fHEvafRm3kg consultado 22 de agosto de 2023</p>
<p>Comprender la relación entre la biósfera y el clima en el planeta, incluyendo cómo los seres vivos interactúan con los componentes atmosféricos y contribuyen a la regulación del clima.</p>	<p>Universidad de Vigo. Biosfera y Clima http://revistaecosistemas.webs.uvigo.es/miniecosistemas/temas/biosfera_clima.pdf consultado 22 de agosto de 2023</p> <p>Lidefer Educación (2022). ¿Qué es el clima? Elementos, factores y tipos https://www.youtube.com/watch?v=dK-_aO1HeDQ consultado 22 de agosto de 2023</p>
<p>Analizar los factores biogeográficos que influyen en la distribución de la vida en la Tierra, como la temperatura, las precipitaciones y la altitud, y su relación con los patrones climáticos.</p>	<p>Universidad de Cantabria. La biogeografía. Concepto y consideraciones previas https://ocw.unican.es/mod/page/view.php?id=626&lang=en consultado 22 de agosto de 2023</p> <p>Universidad de Cantabria. Factores que determinan la distribución de los seres vivos a escala local: el ecosistema https://ocw.unican.es/mod/page/view.php?id=633&lang=en consultado 22 de agosto de 2023</p>

	<p>Geografía didáctica (2020). Biogeografía. La geografía de la vida https://www.youtube.com/watch?v=wSKS4_muOvE consultado 22 de agosto de 2023</p>
<p>Explorar los impactos del cambio climático en la biósfera, incluyendo los efectos en los ecosistemas, la distribución de especies y la biodiversidad, y las implicaciones para la sociedad humana ante factores de peligro y riesgo ante eventos hidrometeorológicos.</p>	<p>Comisión Económica para América Latina y el Caribe. El cambio climático y sus efectos en la biodiversidad en América Latina https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/39855/S1501295_en.pdf?sequence=1 consultado 22 de agosto de 2023</p> <p>imta.gob.m. Cambio climático https://www.imta.gob.mx/biblioteca/libros_html/cambio-climatico/files/assets/common/downloads/publication.pdf consultado 22 de agosto de 2023</p> <p>DW Español (2022). Cambio climático en Latinoamérica: ¿cuáles son sus efectos? https://www.youtube.com/watch?v=_PguOSdRcOg consultado 22 de agosto de 2023</p> <p>Lidefer Educación (2021). ¿Qué es el calentamiento global y cuál es su importancia? Causas y consecuencias https://www.youtube.com/watch?v=F2GCrL-K4t0 consultado 22 de agosto de 2023</p>

Artes I

Corte de aprendizaje 1:	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> Identifica los patrimonios culturales materiales e inmateriales al analizar su entorno, lo que le permite configurar su identidad cultural. Valora el aporte cultural de México al patrimonio cultural de la humanidad. 	<p>Castañón, M. (2018). Jóvenes y patrimonio cultural en México. Secretaría de Desarrollo Social/Instituto Mexicano de la Juventud. Recuperado el 15 de junio de 2023, de: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/411376/J_venes_por_el_Patrimonio.pdf</p> <p>Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. (2010). Atlas de infraestructura y patrimonio cultural de México. Recuperado el 15 de junio de 2023, de: https://sic.gob.mx/atlas2010/fo/ATLAS-1a-parte.pdf</p>
<ul style="list-style-type: none"> Reconoce al arte como elemento emocional y expresivo de la cultura. Reflexiona sobre el valor de las artes y la importancia para el desarrollo de su identidad cultural dentro de la diversidad. 	<p>Enciclopedia Humanidades. Arte renacentista. Recuperado el 16 de agosto de 2023 de: https://humanidades.com/arte-renacentista/</p> <p>Alderete, J., Escobar, I. y Mejía, F. (s. f.). Arte. Conocimientos Fundamentales. UNAM. Recuperado el 15 de junio de 2023, de: http://conocimientosfundamentales.rua.unam.mx/arte/Text/indice_arte.html</p>
<ul style="list-style-type: none"> Identifica los elementos de la cultura. 	<p>Instituto Nacional de Antropología e Historia. (2008). El Patrimonio de México y su Valor Universal. Sitios inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial. México: INAH. Recuperado el 15 de junio de 2023, de: https://patrimoniomundialmexico.inah.gob.mx/uploads/pdf_publicaciones/8495714782.pdf</p> <p>INALI. (s. f.). Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural. Recuperado el 15 de junio de 2023, de: https://www.inali.gob.mx/pdf/Declaracion_UNESCO_Div_Cultural.pdf</p> <p>Tovar, R. (2015). Introducción. La Cultura. En R. Martínez (Coord.), Los avances del México contemporáneo: 1955-2015. IV. La educación y la cultura (15-25). México: Cámara de Diputados. Recuperado el 15 de junio de 2023, de:</p>

<https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/11/5084/3.pdf>

Corte de aprendizaje 2:

Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> • Plantea soluciones creativas que favorezcan el desarrollo de proyectos artísticos, colaborativos y productivos que atiendan problemáticas comunes. • Expresa de manera creativa las emociones, sentimientos y pensamientos como parte de su unicidad. • Desarrolla la capacidad de disfrute y goce de las experiencias con el arte, las prácticas artísticas, la lectura y las manifestaciones culturales. 	<p>Alderete, J., Colmenares, I., Escobar, I., Herrera, S. y Mejía, F. (2009). Conocimientos fundamentales para la formación artística. México: UNAM. Recuperado el 15 de junio de 2023, de: https://www.cab.unam.mx/nucleo_con/con_fun_2008/formacion_artistica.pdf</p> <p>Huerta, T. (2022). Elementos de la apreciación artística. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Recuperado el 15 de junio de 2023, de: https://repository.uaeh.edu.mx/bitstream/bitstream/handle/123456789/20147/elementos-comunes-entre-artes.pdf?sequence=1</p> <p>Kandinsky. (1995). Punto y Línea sobre el plano. Contribución al análisis de los elementos pictóricos. Colombia: Labor. Recuperado el 15 de junio de 2023, de: https://eacvcae.files.wordpress.com/2014/02/l-punto-y-linea-sobre-plano_kandinsky.pdf</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Entiende y ejerce su derecho a la libre expresión y consumo de bienes y servicios culturales. • Muestra respeto a la libre expresión de la diversidad en sus distintas manifestaciones artísticas y culturales. • Desarrolla la capacidad de disfrute y goce de las experiencias con el arte, las prácticas artísticas, la lectura y las manifestaciones culturales. 	<p>Lilia, A. (2012). Reseña crítica. Argumentar para demostrar. Portal Académico del CCH, UNAM. Recuperado el 15 de junio de 2023, de: https://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/tlriid3/unidad3/argumentarparademostrar/resenacritica</p>

Corte de aprendizaje 3:

Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los elementos comunicativos del arte. • Diferencia el signo del símbolo. • Reconoce el lenguaje simbólico del arte. • Identifica las funciones del arte (comunicativa y expresiva) presentes en una obra artística dentro de la relación contexto de la obra, el autor y el espectador. • Reflexiona sobre las distintas funciones del arte como medio para crear conciencia social. • Identifica en los lenguajes artísticos distintos modos de expresar y comunicar ideas, pensamientos y emociones. 	<p>Fisher, E. (1973). La función del arte. En La necesidad del arte (5-56). Barcelona: Península. Recuperado el 15 de junio de 2023, de: http://envia3.xoc.uam.mx/site/uploads/lecturas_TID/unidad3y4/Fisher.pdf</p> <p>Montes, R. (2011). Teoría y función del arte. Recuperado el 15 de junio de 2023, de: https://docplayer.es/42086374-Tema-1-teoria-y-funcion-del-arte.html</p> <p>Salguero, F. (2001). Teoría General de los Signos y del Significado. En N. Quesada y F. Salguero (Eds.), Información: Tratamiento y Representación (41-58). Sevilla: Servicio de Publicaciones, Universidad de Sevilla. Recuperado el 15 de junio de 2023, de: https://personal.us.es/salguero/Publicaciones/TeoSign.pdf</p> <p>Arellano, C. (2016). La estructura del signo. UAEMEX. Recuperado el 15 de junio de 2023, de: http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/63396/secme-28824.pdf?sequence=1&isAllowed=y</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona sobre las emociones y sentimientos que le generan las obras artísticas. • Identifica en los lenguajes artísticos distintos modos de expresar y comunicar ideas, pensamientos y emociones. 	<p>Ártica. (s. f.). Guía básica para la presentación de un proyecto artístico. Recuperado el 15 de junio de 2023, de: https://www.articaonline.com/2012/05/guia-basica-para-la-presentacion-de-un-proyecto-artistico/</p> <p>Huerta, T. (2022). Elementos de la apreciación artística. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Recuperado el 15 de junio de 2023, de: https://repository.uaeh.edu.mx/bitstream/bitstream/handle/123456789/20147/elementos-comunes-entre-artes.pdf?sequence=1</p>

Actividades físicas y deportivas I

Corte de aprendizaje 1:	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
Realiza la actividad física e iniciación deportiva como una elección para su bienestar físico, emocional y social.	Organización de la Naciones Unidas para la Educación. (2023, 17 agosto). Los valores del deporte en cada aula. https://youtu.be/T6466DdbSCO UNESCO. (2021). Educación de valores a través del deporte: https://es.unesco.org/themes/deporte-y-antidopaje/educacion-de-valores#:~:text=al%20medio%20ambiente,-.Los%20programas%20de%20Educaci%C3%B3n%20en%20Valores%20a%20trav%C3%A9s%20del%20Deporte,independencia%20de%20la%20edad%20adultas
Valora la importancia de establecer hábitos saludables como parte de un estilo de vida.	Bonvecchio Arenas, A., Salvo, D., Jáuregui, A., & Fernández-Gaxiola, A. C. (2015). Realizar actividad física todos los días y evitar el sedentarismo. Guías alimentarias y de actividad física en contexto de sobrepeso y obesidad en la población mexicana, pp.194. https://www.anmm.org.mx/publicaciones/CAnivANM150/L29_ANM_Guias_alimentarias.pdf
Valora la actividad física como una herramienta que favorece el manejo de sus emociones.	Federación Mexicana de Fútbol (2017). Jugamos todos ganamos juntos. Obtenido de: https://jugamostodos.mx/#/
Distingue los elementos básicos de la actividad física para el cuidado de la salud en su vida cotidiana.	Lora, J. (2011). La educación corporal: nuevo camino hacia la educación integral. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 2(9), 739-760. http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v9n2/v9n2a17.pdf
Corte de aprendizaje 2:	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
Conoce el sistema esquelético y sus principales funciones.	Universidad de Guanajuato (2018). Unidad 7: El Sistema Esquelético. Obtenido de: https://blogs.ugto.mx/enfermeriaenlinea/unidad-didactica-7-el-sistema-esqueletico/
Identifica el sistema muscular y sus principales	Universidad Autónoma de Nuevo León (2023). El Sistema Muscular. Obtenido de:

funciones.	http://ded.uanl.mx/OA/DSENMMS/BES/story_html5.html
Conoce los principios de los juegos predeportivos.	Díaz, A. y Martínez, A. (2003). Deporte escolar y educativo. EFDeportes. Revista Digital, 9(67). Recuperado el 13 de junio de 2023, de: https://www.efdeportes.com/efd67/educat.htm
Corte de aprendizaje 3:	
Metas de aprendizaje	Materiales de apoyo
Conoce y practica el deporte alternativo para mejorar su estado de salud físico y emocional	Herrera, H. (2011). La Educación Física y el deporte de alto rendimiento. EFDeportes. Revista Digital, 16(162). Recuperado el 13 de junio de 2023, de: https://www.efdeportes.com/efd162/la-educacion-fisica-y-el-alto-rendimiento.htm Zotaquirá, A. (2021). Incidencia de la práctica deportiva en la salud emocional de los jóvenes. Memoria Académica: 14o Congreso Argentino de Educación Física y Ciencias (7). Recuperado el 23 de agosto de 2023: https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.14741/ev.14741.pdf
Toma conciencia de los valores personales mediante la práctica del juego limpio (fair play).	Ruiz, G. y Cabrera, D. (2004). Los valores en el Deporte. Revista de Educación, Núm. 335. (pp. 9-19). https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:61fac5cf-2550-463c-947e-6462de143872/re33503-pdf.pdf Gutiérrez, M. (1998). Desarrollo de valores en la educación física y el deporte. Apunts. Educación física y deportes. Vol. 1, n.º 51, (100-108). https://raco.cat/index.php/ApuntsEFD/article/view/307981 .
Persevera frente a retos motrices, los obstáculos que se presentan durante la práctica del deporte alternativo, reconociendo, regulando valores y sus emociones.	Fuentes, N; González, M.; Moliner D. y Pastor, Ma. C. (2017). Regulación emocional y práctica deportiva competitiva en la adolescencia. Agora de Salut, (123-131). Recuperado el 23 de agosto de 2023: https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/166406/13_AgoraSalutIV.pdf?sequence=1&isAllowed=y