

RECURSOS DIGITALES

SEMESTRE 23A

SEXTO SEMESTRE

INGLÉS VI

CORTE 1

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Distingue las estructuras gramaticales de los tiempos perfectos y perfectos continuos.</p> <p>Emplea la estructura del presente perfecto continuo de forma afirmativa, negativa, interrogativa y con preguntas informativas, en la elaboración de textos.</p>	<p>Sugerencias para lograr los Aprendizajes Esperados:</p> <p>A continuación, se presentan las direcciones electrónicas de diversos materiales como recursos en PDF, videos y blogs que podrás consultar para apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje y evaluación, busca el espacio que evite distracciones para que puedas aprovecharlo al máximo, (el material es presentado en inglés y español)</p> <p>Blog:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.britishcouncil.org.mx/blog/present-perfect-continuos <p>Videos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=4vFGJdAqIDg • https://www.youtube.com/watch?v=NahbNTKtAj8 <p>Ejercicios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.allthingsgrammar.com/present-perfect-continuous.html <p>Página oficial UNAM:</p> <ul style="list-style-type: none"> • What have you been doing? (Present Perfect Continuous) (unam.mx)
<p>Utiliza el pasado perfecto para expresar acciones que habían tenido lugar en el pasado antes de que otra acción ocurriera.</p>	<p>Blog:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.britishcouncil.es/blog/tiempos-perfectos-ingles <p>Videos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=Jj5-KnpdIQ <p>Ejercicios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.allthingsgrammar.com/past-perfect.html <p>Página oficial UNAM:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_6/U_2/ing6_u2_t1/index.html

CORTE 1

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Diferencia el significado entre un verbo por sí mismo y cuando es acompañado por un adverbio y una preposición. (Frasas verbales)</p> <p>Utiliza los verbos compuestos en la construcción de textos.</p>	<p>Blog:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.britishcouncil.org.mx/blog/phrasal-verbs <p>Videos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=qrYRDCty9y8 • https://www.youtube.com/watch?v=z3OYvk3h-P8 <p>Ejercicios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.allthingsgrammar.com/phrasal-verbs---mixed.html
<p>Emplea el infinitivo y el gerundio en oraciones que contienen dos verbos seguidos.</p>	<p>Blog:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.britishcouncil.es/blog/verbos-con-to-o-con-ing-en-ingles <p>Video:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=2Mugmmgjwwc • https://www.youtube.com/watch?v=l0sK5lyvaGM <p>Ejercicios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.allthingsgrammar.com/gerunds-and-infinitives.html <p>Página oficial UNAM:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_8/U_6/ing8_u6_t3/index.html

CORTE 2

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Reconoce los verbos utilizados en la construcción de preguntas incrustadas en otras. (Embedded questions)</p> <p>Construye oraciones y preguntas que contienen a su vez otras preguntas utilizando los verbos adecuados.</p>	<p>Yale University</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://ygdg.yale.edu/phenomena/inversion-embedded-questions#:~:text=An%20embedded%20question%20is%20a,l%20asked%20what%20you%20wrote. <p>Videos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=314JAJHuKfk • https://www.youtube.com/watch?v=XakBbLdyWt8
<p>Emplea <i>both</i>, <i>so</i>, <i>too</i>, <i>either</i> y <i>neither</i> en la construcción de textos.</p>	<p>Blog:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.britishcouncil.es/blog/so-do-i-neither-do-i • https://forum.duolingo.com/comment/24509980/C%C3%B3mo-usar-SO-TOO-EITHER-y-NEITHER



	<p>Videos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=qvA8ByAvb5s • https://www.youtube.com/watch?v=e4JlkixVxi8 <p>Ejercicios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.allthingsgrammar.com/eitheror--neithernor.html <p>Página oficial UNAM:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://uapa.cuaieed.unam.mx/avi/ing_8/U_5/ing8_u5_t3/index.html
<p>Aplica los pronombres relativos <i>what</i> y <i>which</i>.</p>	<p>Blog:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.britishcouncil.org.mx/blog/pronombres-ingles <p>Videos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=ey02xkQAFow • https://www.youtube.com/watch?v=ibmMybaXq4U <p>Ejercicios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.allthingsgrammar.com/relative-clauses.html <p>Página oficial UNAM:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://avi.cuaieed.unam.mx/uapa/avi/ing_6/U_5/ing6_u5_t3/index.html
<p>Construye enunciados en donde no se especifica el sujeto, el lugar o el objeto en cuestión.</p>	<p>Blog:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://learnenglish.britishcouncil.org/es/grammar/english-grammar-reference/indefinite-pronouns <p>Videos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=r3kX2b1uunc • https://www.youtube.com/watch?v=O8v7Fr2n-y0 <p>Ejercicios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.allthingsgrammar.com/indefinite-pronouns.html <p>Página oficial UNAM:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://uapa.cuaieed.unam.mx/avi/ing_3/U_4/ing3_u4_t4/index.html

CORTE 3

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> Identifica el sujeto y los tipos de objeto en las oraciones de los tiempos verbales que ha aprendido. Modifica oraciones de voz activa a voz pasiva y de voz pasiva a voz activa. 	<p>Blog:</p> <ul style="list-style-type: none"> https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/passives <p>Videos:</p> <ul style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=QTOb42w7oig https://www.youtube.com/watch?v=w99z7YYsyjM https://www.youtube.com/watch?v=STjK7vb7JgE <p>Ejercicios:</p> <ul style="list-style-type: none"> https://www.allthingsgrammar.com/passive. <p>Página oficial UNAM:</p> <ul style="list-style-type: none"> https://uapa.cuaieed.unam.mx/avi/ing_4/U_5/ing4_u5_t1/index.html
<ul style="list-style-type: none"> Reconoce el uso de los verbos <i>say</i> y <i>tell</i>. Distingue la estructura gramatical que se debe utilizar al cambiar de discurso directo a discurso indirecto. Aplica los tiempos verbales para expresar lo que otras personas dijeron. 	<p>Blog:</p> <ul style="list-style-type: none"> https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/reported-speech-1-statements <p>Videos:</p> <ul style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=HLFqFJjelFg https://www.youtube.com/watch?v=IcnVMh0tR9w https://www.youtube.com/watch?v=LVB4O0BSZBQ <p>Ejercicios:</p> <ul style="list-style-type: none"> https://www.allthingsgrammar.com/reported-speech.html <p>Página oficial UNAM:</p> <ul style="list-style-type: none"> https://uapa.cuaieed.unam.mx/avi/ing_6/U_6/ing6_u6_t2/index.html https://uapa.cuaieed.unam.mx/avi/ing_8/U_4/ing8_u4_t1/index.html https://uapa.cuaieed.unam.mx/avi/ing_8/U_4/ing8_u4_t2/index.html https://uapa.cuaieed.unam.mx/avi/ing_8/U_4/ing8_u4_t3/index.html

TALLER DE ANÁLISIS Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS II

Corte de aprendizaje 1: Lectura de textos digitales	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Reconoce textos digitales a partir de sus características.</p> <p>Aplica estrategias de comprensión de lectura en el texto digital.</p> <p>Distingue temas e ideas principales en un texto digital utilizando hipervínculos, ligas, hipertexto, metatexto, etcétera.</p> <p>Elabora productos diversos (resumen, paráfrasis, esquema, mapa conceptual, tabla u otro) donde recupera y organiza la información obtenida tras la lectura de un texto digital.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cárdenas G. G. <i>¿Revista cómo ves? “Los restos de la lectura en la era del internet”</i>. En: http://www.comoves.unam.mx/numeros/articulo/233/los-retos-de-la-lectura-en-la-era-de-internet Consultado el 16 de enero de 2023. • EDUC@CONTIC. <i>¿Cómo se lee en la red? ¿Es igual leer un texto analógico que uno digital?</i> En: http://www.educacontic.es/blog/como-se-lee-en-la-red-es-igual-leer-un-texto-analogico-que-uno-digital Consultado el 16 de enero de 2023. • Cassany, D. (2016). <i>De lo analógico a lo digital. El futuro de la enseñanza de la composición</i>. En: http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a21n4/21_04_Cassany.pdf Consultado el 16 de enero de 2023. • Formatos digitales multimedia. En: http://es.slideshare.net/tomasmarcos1958/formatos-digitales-2013 Consultado el 16 de enero de 2023. • Márquez, M. y Quezada, S. <i>Del libro al texto digital: Diacronía hacia la e-lectura</i>. Paakat: Revista de Tecnología y Sociedad, Universidad de Guadalajara, [En línea], Sistema de Universidad Virtual. México, marzo-agosto 2016, Año 6, número 10, [04 de octubre del 2016]. En: http://www.udgvirtual.udg.mx/paakat/index.php/paakat/article/view/267/html Consultado el 16 de enero de 2023. • Del Cueto, Julio, Parellada Cristian y Veneziano, Mauro (2015). <i>Hábitos de lectura y uso de redes sociales. VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXII Jornadas de Investigación XI Encuentro de Investigaciones en Psicología</i>. Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, En: https://www.aacademica.org/000-015/431.pdf Consultado el 16 de enero de 2023. • Delgado, Pablo, Salmerón Ladislao y Vargas, Cristina. <i>Investigación y Ciencia. La lectura digital, en desventaja. El soporte impreso se impone la digital en lo que a la calidad lectora se refiere: leer en la pantalla disminuye la comprensión del texto e invita a distracción</i>. Noviembre/diciembre 2019.

	En: https://www.investigacionyciencia.es/revistas/mente-y-cerebro/el-inconsciente-sale-a-la-luz-783/la-lectura-digital-en-desventaja-18011 consultado el 16 de enero de 2023.
Corte de aprendizaje 2: Interpretación de textos en soportes digitales	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Valora el contenido del texto digital a partir de su visión del mundo; de su respeto a la diversidad y tolerancia en distintos espacios.</p> <p>Analiza el contenido de un texto digital a partir de los elementos que lo integran y de los niveles de contenido.</p> <p>Interpreta el mensaje de un texto digital con base en el análisis en donde exprese una actitud activa o crítica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coiro, J. (2003). <i>Comprensión de lectura en internet: ampliando lo que entendemos por comprensión de lectura para incluir las nuevas competencias</i>. Ferreiro, Emilia (2003). <i>Leer en la era digital</i>. España: Ministerio de Educación de España. Consultado el 16 de enero de 2023. Recuperado en: https://www.youtube.com/watch?v=ws60IMZiyVs • Ferrer, Eulalio (2006). <i>Los lenguajes del color</i>. México: Fondo de Cultura Económica. • <i>Paratextos</i>. Portal Académico CCH. UNAM. Consultado el 16 de enero de 2023. Recuperado en: http://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/tlriid3/unidad2/argumentarPersuadir/partextos • Pérez Grajales, Héctor (2015). <i>Comprensión y producción de textos</i>. México: Nueva Editorial Iztaccíhuatl. • <i>Repositorio de Material Didáctico del Colegio de Bachilleres</i>. En línea: http://repositorio.cbachilleres.edu.mx/ • Roger, A. S., López A. G. (s.f.). <i>La lectura digital: requerimientos cognitivos y ayudas para la comprensión</i>. En línea. Disponible en: http://recursos.portaleducoas.org/publicaciones/la-lectura-digital-requerimientos-cognitivos-y-ayudas-para-la-comprensi-n Consultado el 16 de enero de 2023. • Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes de Saavedra. España. Consultado el 16 de enero de 2023. en: www.cervantesvirtual.com • UNAM. Apoyo académico para la Educación Media Superior http://objetos.unam.mx/ Consultado el 16 de enero de 2023.
Corte de aprendizaje 3: Producción de textos digitales	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Aplica la metodología de la investigación en medios digitales y virtuales para elaborar un ensayo.</p> <p>Elabora un ensayo académico: resumen (abstract), esquema lógico, tesis, argumentos, juicio de valor; cita fuentes de información en APA, Chicago,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eduteka. <i>Hipertexto: Qué es y cómo utilizarlo para escribir en medios electrónicos</i>. Consultado: el 16 de enero de 2023, Recuperado en: http://www.eduteka.org/Hipertexto1.php • Gómez – Tarín J. (1999). <i>Diccionario de conceptos y términos audiovisuales</i>. España: Editorial Cátedra.

Modern Language Association, u otra.

Utiliza las TIC en la redacción y presentación del ensayo.

Aplica de estrategias de redacción y la metodología de la investigación en medios digitales y virtuales para elaborar un ensayo:

- **Emplea** técnicas de investigación en entornos digitales y virtuales para el manejo de la información.
- **Utiliza** de forma ética la información extraída de fuentes digitales y virtuales.
- **Emplea** las normas gramaticales: nexos, marcadores discursivos en la redacción del ensayo.

Determina las actividades de cada etapa de producción (preproducción, producción y postproducción) para adaptar el ensayo a un medio digital.

Adapta el ensayo a un medio digital.

Determina las actividades de cada etapa de producción (preproducción, producción y postproducción) para adaptar el ensayo a un medio digital.

- Linares, M. J. (1994). *El Guion: elementos, formatos, estructuras*. México: alhambra mexicana.
- Moreno, F. (2010) *Cómo escribir textos académicos según las normas internacionales*. Colombia: Ediciones Uninorte. Consultado el 16 de enero de 2023. recuperado en: <https://books.google.com.mx/books?id=XGLFKPuUe00C&pg=PA49&dq=escribir+un+ensayo&hl=es&sa=X&ved=>
- Pellicer. A. "Lectura y redacción del ensayo". México: SEP. Consultado el 16 de enero de 2023, recuperado en: http://prepajocotepec.sems.udg.mx/sites/default/files/lectura_y_redaccion_del_ensayo_argumentativo_pellicer_0.pdf
- Sánchez N. J.L. (2000). *De la literatura al cine. Teoría y análisis de la adaptación*. México: Paidós.
- Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes de Saavedra. España. Consultado el 16 de enero de 2023, en: www.cervantesvirtual.com
- UNAM. Apoyo académico para la Educación Media Superior <http://objetos.unam.mx/> Consultado el 16 de enero de 2023.
- UNAM. ¿Cómo hacer citas y referencias en formato APA? <https://bibliotecas.unam.mx/index.php/desarrollo-de-habilidades-informativas/como-hacer-citas-y-referencias-en-formato-apa> Consultado el 16 de enero de 2023.

MATEMÁTICAS VI

Corte de aprendizaje 1

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> • Usa un lenguaje propio para situaciones que necesiten del estudio con elementos de estadística y probabilidad. • Usa técnicas de conteo o agrupación en la determinación de probabilidades. • Organiza información como parte de la estadística para el estudio de la probabilidad. • Estudia el complemento que ofrece la estadística para la probabilidad. 	<p>Sugerencias para lograr los Aprendizajes Esperados:</p> <p>Conceptos básicos de estadística y probabilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://es.khanacademy.org/math/statistics-probability/probability-library/basic-theoretical-probability/a/probability-the-basics • https://www.cch-sur.unam.mx/guias/matematicas/estadistica_y_probabilidad_I_act.pdf • https://cch.unam.mx/sites/default/files/recursos_files/PAE_Estadistica1.pdf <p>Técnicas de conteo</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.dcb.unam.mx/profesores/irene/Notas/Tema_2-0.pdf • https://cch.unam.mx/sites/default/files/recursos_files/PAE_Estadistica1.pdf • https://es.khanacademy.org/math/statistics-probability/counting-permutations-and-combinations <p>Organización de la información</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://cch.unam.mx/sites/default/files/recursos_files/PAE_Estadistica1.pdf <p>Domínguez, J., Domínguez J. (2009). <i>Estadística y Probabilidad</i>. El mundo de los datos y el azar. México: Oxford University Press. Texto con ejercicios, ejemplos y explicaciones detallados.</p> <p>Johnson, R., Kuby Patricia. (2016). <i>Estadística Elemental. 11ª Ed.</i> México: Cengage Learning Editores. Texto con ejercicios, ejemplos y explicaciones detallados.</p>

Corte de aprendizaje 2

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la diversidad de situaciones que precisan la incertidumbre en el tratamiento del riesgo. 	<p>Sugerencias para lograr los Aprendizajes Esperados:</p> <p>Análisis de datos</p> <p>https://es.khanacademy.org/math/statistics-probability/analyzing-categorical-data</p> <p>Manual para la generación de proyectos de estadística por etapas.</p> <p>https://matematicasiesoja.files.wordpress.com/2013/10/la-estadistica-con-proyectos.pdf</p>

- Modela con estadística y probabilidad el estudio de la información.
- Construye fórmulas de probabilidad.
- Recolecta y ordena la información de alguna situación.
- Organiza la información recolectada de la situación estudiada.
- Representa la información.
- Interpreta y analiza la información.
- Toma decisiones a partir del análisis de la información.

Tutoriales para el diseño de encuestas, la recolección y análisis de datos.

https://aprende.org/pages.php?r=.portada_course_view&programID=matematicas&tagID=3484&load=3514&n=1

Presentación que incluye las etapas para la organización de datos estadísticos.

<https://prezi.com/g4idvstcyo6u/organizacion-de-datos-estadisticos/>

Manual para la generación de proyectos de estadística por etapas.

<https://matematicasiesoja.files.wordpress.com/2013/10/la-estadistica-con-proyectos.pdf>

Ejemplos y procedimientos para la representación y lectura de datos estadísticos.

https://es.khanacademy.org/math/pre-algebra/pre-algebra-math-reasoning/pre-algebra-picture-bar-graphs/e/creating_bar_charts_1

Representación de datos cuantitativos

<https://es.khanacademy.org/math/ap-statistics/quantitative-data-ap>

Domínguez, J., Domínguez J. (2009). *Estadística y Probabilidad*. El mundo de los datos y el azar. México: Oxford University Press.

Texto con ejercicios, ejemplos y explicaciones detallados.

Johnson, R., Kuby Patricia. (2016). *Estadística Elemental*. 11ª Ed. México: Cengage Learning Editores.

Texto con ejercicios, ejemplos y explicaciones detallados.

Corte de aprendizaje 3

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> • Calcula las medidas de tendencia central, medidas de dispersión, medidas de forma y medidas de correlación. • Interpreta las medidas de tendencia central desde el análisis del gráfico estadístico, así como su variabilidad y representación de la situación contextual. • Toma decisiones a partir de las medidas de tendencia central y su representación con respecto a un conjunto de datos. 	<p>Sugerencias para lograr los Aprendizajes Esperados:</p> <p>Texto con explicación sobre cálculo de medidas de tendencia central y de dispersión https://dmd.unadmexico.mx/contenidos/DCSA/BLOQUE1/AET/01/AEBA/U3/descargables/EBA_U3_contenido.pdf</p> <p>Texto con explicación sobre cálculo de medidas de tendencia central, de dispersión y de correlación https://www.emagister.com/uploads_courses/Comunidad_Emagister_66885_66885.pdf</p> <p>Conjunto de videos sobre medidas de tendencia central. Explicación y ejercicios https://youtube.com/playlist?list=PLeySRPnY35dFkzBgleLJ5WVfBgdcmCik5</p> <p>Videos sobre medidas de dispersión https://youtu.be/oZRaDwnpXkY https://youtu.be/1myBo87IyyU</p> <p>Toma de decisiones https://youtu.be/2kKpvtPtfvQ https://youtu.be/Jwsfkly6B_o</p> <p>Domínguez, J., Domínguez J. (2009). <i>Estadística y Probabilidad</i>. El mundo de los datos y el azar. México: Oxford University Press. Texto con ejercicios, ejemplos y explicaciones detallados.</p> <p>Johnson, R., Kuby Patricia. (2016). <i>Estadística Elemental. 11ª Ed.</i> México: Cengage Learning Editores. Texto con ejercicios, ejemplos y explicaciones detallados.</p>

ECOLOGÍA

Corte de aprendizaje 1: Estructura y organización de los componentes naturales del ecosistema	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Distingue los conceptos de sustentabilidad y desarrollo sustentable.</p> <p>Identifica los objetivos de desarrollo sustentable, así como instituciones que promueven este.</p> <p>Explica la importancia de la Ecología como ciencia integradora e interdisciplinaria.</p> <p>Analiza algunos de los ámbitos de la sustentabilidad.</p> <p>Investiga posibles soluciones a problemas ambientales vinculados a su entorno.</p> <p>Identifica los factores ambientales que determinan la actividad económica de su región.</p> <p>Argumenta cómo los factores ambientales Bióticos y Abióticos determinan el desarrollo de una especie y la actividad económica de una región.</p> <p>Analiza el efecto de la carencia o el exceso de un factor limitante: Ley</p>	<p>Guíate en los aprendizajes esperados para realizar organizadores gráficos, informes o reportes escritos que te permitan adquirir los conocimientos solicitados para ello puedes utilizar los siguientes recursos:</p> <p>Objetivos del desarrollo sustentable.</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://youtu.be/HthNlt5B0ZY opens in new window • https://youtu.be/AOLhN8Ajmyk • https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/globalpartnerships/ • https://youtu.be/tVxPpK7E6kU • https://youtu.be/t54cGEVO- I • https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/globalpartnerships/ <p>Ecología y ecosistemas</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://portalacademico.cch.unam.mx/biologia1/niveles-de-organizacion/categoria-ecologica • https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/biologia2/unidad2/estructuraEcosistema/factoresBioticos • http://www.sisal.unam.mx/labeco/LAB_ECOLOGIA/Ecologia_Acuatica_files/Odum_cap_5.pdf • https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/globalpartnerships/ • https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/biologia2/unidad2/estructuraEcosistema/factoresAbioticos#:~:text=Para%20que%20los%20ecosistemas%20puedan,obtener%20energ%C3%ADa%20y%20sustancias%20esenciales. <p>Desarrollo sustentable</p> <ul style="list-style-type: none"> • www.comoves.unam.mx/assets/revista/19/guiadelmaestro_19.pdf • https://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/biologia2/unidad2/desarrolloSustentable

<p>de la tolerancia de Shelford y Ley del mínimo de Liebig.</p> <p>Analiza la influencia de los factores ambientales en la distribución y abundancia de los organismos en un ecosistema.</p> <p>Propone estrategias que promuevan el aprovechamiento sustentable de algún recurso en su comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/biologia2/unidad2/desarrolloSustentable/impactoAmbiental
--	---

Corte de aprendizaje 2: Dejando huella en el equilibrio del ecosistema

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Identifica los componentes de un ecosistema, así como las diferencias entre un ecosistema natural, rural y urbano.</p> <p>Describirás un ecosistema a partir del tipo, abundancia y distribución de los organismos que lo habitan.</p> <p>Explicarás cómo se presenta el flujo de materia y las relaciones tróficas en los ecosistemas natural, rural y urbano.</p> <p>Explicarás la importancia que tiene mantener en equilibrio la dinámica de las poblaciones y sus ciclos biogeoquímicos en los ecosistemas.</p>	<p>Guíate en los aprendizajes esperados para realizar organizadores gráficos, informes o reportes escritos que te permitan adquirir los conocimientos solicitados para ello puedes utilizar los siguientes recursos:</p> <p>Equilibrio en los ecosistemas</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://uapas1.bunam.unam.mx/ciencias/flujo_de_energia/ • http://recursostic.educacion.es/secundaria/edad/4esobiologia/4quincena10/imagenes10/flujo_energi.swf • https://www.rua.unam.mx/portal/recursos/ficha/10808/los-flujos-de-energia-y-materiales-a-traves-de-ecosistemas • https://www.biointeractive.org/es/recursos • https://www.revistaecosistemas.net/index.php/ecosistemas/article/viewFile/176/173https://www.consumer.es/medio-ambiente • https://red.unid.edu.mx/index.php/bibliotecas-digitales-abiertas <p>Cambio climático</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.endesu.org.mx/tv-2/?gclid=CjwKCAjwte71BRBCEiwAU_V9hwKWRGrb7PH0g_-RhCQSB9jV98WCZIOyW_48QOEMHWMm4TBukYNv5qxoCbcUQAvD_BwE

Explicarás la importancia de la sucesión primaria y secundaria en los ecosistemas.

Propone cursos de acción para recuperar áreas perturbadas en el ecosistema donde vive.

Identifica los factores que incrementan el impacto de las actividades humanas sobre el ambiente.

Explicarás las causas del impacto ambiental, cambio climático, efecto invernadero y huella ecológica.

Argumenta la influencia que tiene el crecimiento de la población humana y la satisfacción de sus necesidades en la huella ecológica.

Calcularás la huella ecológica individual.

Propone estrategias de acción que ayuden a reducir su huella ecológica.

Áreas protegidas

- <http://ciencia.unam.mx/contenido/video/210/pedregal-de-san-angel-el-ecosistema-mas-diverso-de-la-cuenca-de-mexico>

Huella ecológica

- https://www.wiki.cch.unam.mx/Huella_ecol%C3%B3gica

Impacto ambiental

- <https://www.gob.mx/semarnat/acciones-y-programas/impacto-ambiental-y-tipos-de-impacto-ambiental>
- http://www.comoves.unam.mx/assets/revista/221/guiadelmaestro_221.pdf
- <https://www.iagua.es/noticias/mexico/unam/16/08/23/desertificacion-amenaza-tierras-agricolas-mexico>
- <https://www.revistaecosistemas.net/index.php/ecosistemas/article/viewFile/176/173>
- <http://www.tuhuellaecologica.org>

Corte de aprendizaje 3. Servicios ambientales y desarrollo sustentable

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Identificarás las áreas naturales protegidas a nivel local, regional y nacional y los recursos que contribuyen a su conservación.</p> <p>Describirás los tipos de servicios ambientales: de soporte, regulación, provisión y culturales.</p> <p>Explicarás las causas de la deforestación y desertificación en el país.</p> <p>Propone estrategias para prevenir la pérdida o alteración de los ecosistemas y de los bienes y servicios que proveen.</p> <p>Valorarás los bienes y servicios ambientales que proporcionan los ecosistemas, así como las consecuencias de su pérdida o alteración.</p>	<p>Guíate en los aprendizajes esperados para realizar organizadores gráficos, informes o reportes escritos que te permitan adquirir los conocimientos solicitados para ello puedes utilizar los siguientes recursos:</p> <p>Áreas protegidas</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://ciencia.unam.mx/contenido/video/210/pedregal-de-san-angel-el-ecosistema-mas-diverso-de-la-cuenca-de-mexico <p>Desertificación</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.aguas.org.mx/sitio/blog/noticias/item/782-la-desertificacion-una-amenaza-para-las-tierras-agricolas-en-mexico.html • https://apps1.semarnat.gob.mx:8443/dgeia/informe15/tema/cap3.html#tema2 • https://apps1.semarnat.gob.mx:8443/dgeia/informe15/tema/cap3.html <p>Bienes y servicios ambientales</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/biodiversity/ • https://apps1.semarnat.gob.mx:8443/dgeia/informe15/tema/cap2.html#tema6 <p>Comunidades sustentables</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=1BofdI7-TtI • https://www.youtube.com/watch?v=TeVmkk2_IQw&feature=emb_logo • https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=iFUxSzqiMog&feature=emb_logo

Corte de aprendizaje 3. Servicios ambientales y desarrollo sustentable

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Distinguirás las características de una comunidad sustentable: movilidad, vivienda energías alternativas, ecotecnologías etc.</p>	<p>Energías renovables</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=_VICo6MQCUw&feature=emb_logo • https://www.youtube.com/watch?v=r_KkcYrVVGy

<p>Argumentarás la importancia de implementar energías renovables en una comunidad sustentable.</p> <p>Argumenta que los recursos naturales no son inagotables y que es posible disminuir el impacto ambiental, con crecimiento económico y bienestar social.</p> <p>Propone alternativas para propiciar el desarrollo sustentable en su comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.iagua.es/noticias/mexico/unam/16/08/23/desertificacion-amenaza-tierras-agricolas-mexico • http://novella.mhhe.com/sites/000001251x/student_view0/index.html • https://www.dgcs.unam.mx/boletin/bdboletin/2013_757.html
---	---

ESTRUCTURA SOCIOECONÓMICA DE MEXICO II

Corte de aprendizaje 1: El impacto social de la implementación de las políticas neoliberales	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
1. Explica los efectos de los movimientos migratorios y su relación con las políticas neoliberales.	1.Las consecuencias del Neoliberalismo en México. http://www.youtube.com/watch?v=lghQZALxCcs
2. Explica las causas económicas, políticas y sociales que determinan los movimientos migratorios.	2.El impacto de la globalización en México. http://www.youtube.com/watch?v=blH4rs2KZVo 3. ¿Qué son los organismos internacionales para el comercio? http://www.youtube.com/watch?v=r5bjelN67eE 4. ¿Qué es el FM y el Banco Mundial? http://www.youtube.com/watch?v=fpO40Q58IAI
3. Identifica el impacto de las políticas neoliberales en el bienestar social y su calidad de vida.	5.Causas de la Migración en México y el mundo. http://www.youtube.com/watch?v=5mttNdzlRx4 6. Página del INEGI. http://www.ine/inegi.org.mx/tema/migración Documentos electrónicos

	<p>El Neoliberalismo en México ¿éxito o fracaso? http://www.ejournal.unam.mx/rca/191/RCA19105.pdf</p> <p>-Breve historia del Neoliberalismo. Facultad de economía. http://www.economia.unam.mx/academia/inae/pdf/inae4/u114.pdf</p> <p>-El Neoliberalismo en México. José Silvestre Méndez Morales http://www.ejournal.unam.mx/rca/191/RCA19105.pdf</p> <p>-Fundamentos teóricos del neoliberalismo: su vinculación con las temáticas sociales y sus efectos en América Latina. Mariana Calvento Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina. http://www.scielo.org.mx/pdf/conver/v13n41/v13n41a2.pdf</p> <p>"Historia mínima del neoliberalismo" por Fernando Escalante https://www.youtube.com/watch?v=efNZ5toDpRo</p>
Corte de aprendizaje 2: El crecimiento urbano	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>1. Identifica las variables demográficas que influyen en la concentración urbana: densidad de población, matrícula educativa y esperanza de vida.</p> <p>2. Explica las perspectivas actuales del Estado con base en el crecimiento urbano.</p> <p>3. Analiza las perspectivas económicas, políticas y sociales de las tendencias poblacionales en México.</p>	<p>La economía mexicana entre dos siglos https://cee.colmex.mx/assets/docs_trabajo/original/dt20033.pdf?1575664549</p> <p>La estructuración del Estado Neoliberal durante los gobiernos de Carlos Salinas y Ernesto Zedillo (1989-2000) https://portalacademico.cch.unam.mx/repositorio-de-sitios/historico-social/historia-de-mexico-2/HMII/Salinato.pdf</p> <p>Estructura Socioeconómica de México. pp 108-179 https://libros.conaliteg.gob.mx/20/TB5MA.htm#page/5</p> <p>Hacia un concepto de globalización. Luis Antonio Cruz Soto. UNAM http://www.ejournal.unam.mx/rca/195/RCA19504.pdf</p> <p>La urbanización en el México contemporáneo Jaime Sobrino El Colegio de México. https://www.cepal.org/sites/default/files/events/files/jaime_sobrino.pdf</p>

	<p>Noam Chomsky: qué es la globalización https://www.youtube.com/watch?v=2ERICx6CxqU</p> <p>Sobrepoblación: la explosión demográfica humana explicada https://www.youtube.com/watch?v=B2yyFDApWZk</p> <p>¿Qué es la superpoblación? Sostenibilidad https://www.youtube.com/watch?v=esz1Oni6MdY</p> <p>Los Objetivos de Desarrollo Sostenible - qué son y cómo alcanzarlos https://www.youtube.com/watch?v=MCKH5xk8X-g</p> <p>BIC : 2 minutos para entender el desarrollo sostenible - Spanish https://www.youtube.com/watch?v=Oy6vHI_jv30</p> <p>¿Qué es la sustentabilidad? https://www.youtube.com/watch?v=X7V-g0hhA5E</p> <p>¿Qué es sustentabilidad? https://www.youtube.com/watch?v=VHbkOMwTsSs</p>
Corte de aprendizaje 3: Justicia social en el siglo XXI	
Materiales de apoyo	
<p>1. Explica la relación entre crecimiento urbano y calidad de vida.</p> <p>2. Describe sus oportunidades de bienestar en función de los servicios sociales a los que tiene acceso, la competencia laboral, los índices de concentración urbana, la oferta educativa y cultural de su entorno.</p>	<p>Corte 3. Así funciona la Economía del Siglo XXI https://www.youtube.com/watch?v=dC8e9UqmdTc</p> <p>¿QUE ES ONG? Definición de ONG. Características de una ONG https://www.youtube.com/watch?v=wh9L2UauV-Y</p> <p>Crecimiento urbano y derechos humanos en la Ciudad de México https://cdhcm.org.mx/wp-content/uploads/2018/09/Informe-crecimiento-urbano.pdf</p> <p>1. "Historia mínima de la migración México-Estados Unidos por Jorge Durand del Colegio de México (bloque 1)</p> <p>2. La Globalización. Consecuencias Humanas. 02. Introducción (Bloque 1)</p> <p>3. Las consecuencias del neoliberalismo en México (bloque 1)</p> <p>4. Movimientos Sociales en México Canal 6 de julio (bloque 3)</p>

3. Explica las causas y las consecuencias de las concentraciones urbanas.

PROBLEMAS FILOSÓFICOS

Corte de aprendizaje 1: El problema sobre el sentido de vida	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Distinguir la visión historicista, positivista y vitalista sobre el sentido de la vida.</p> <p>Reconocer la relación entre ciencia, progreso y tecnología</p> <p>Describir la noción de vivencia estética como sentido de vida.</p>	<p>Consulta lo siguientes materiales de apoyo y elabora en tu cuaderno un cuadro comparativo que contenga la visión historicista, positivista y vitalista sobre el sentido de la vida. Lee el texto del positivismo en México de Elssié Nuñez y escribe un comentario breve donde expliques como influyo el positivismo en el proceso de modernización del país. Finalmente, después de haber leído el documento “Lo más básico es lo más complejo: ¿qué es tener una experiencia estética?” elige un objeto y vive la experiencia, realiza un comentario breve de ello en tu cuaderno.</p> <ul style="list-style-type: none"> Academia Play (2017). Nietzsche en 3 minutos. [video] Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=_OEVXfk10qk Bully Magnets (2019). ¿Qué es el positivismo? - Historia Bully Magnets. [vídeo] Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=g-0-i59a1PQ Educarchile. (2020). Función del arte y la experiencia estética en la cultura y la sociedad. [Archivo de vídeo]. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=nzgPlrY8LqA&t=111s FreijomiL, Andrés. (2012). <i>Teoría de la historia. ¿Qué es el historicismo?</i>, Universidad General de Sarmiento: Argentina. Recuperado de: https://introduccionalahistoriajvg.wordpress.com/2012/07/15/-que-es-el-historicismo/ Núñez, Elssié. (s/f). El positivismo en México: impacto en la educación. Ciudad de México: Facultad de Derecho UNAM. [PDF]. Recuperado

	<p>de: https://www.derecho.unam.mx/investigacion/publicaciones/librosfac/pdf/pub03/11DraNunez.pdf</p> <ul style="list-style-type: none"> Perry, P. (productor y director) (2007). El día que Nietzsche lloró [cinta cinematográfica]. First Look International. Bulgaria-Estados Unidos Recuperado de: https://www.facebook.com/profedemartin/videos/el-d%C3%ADa-que-nietzsche-llor%C3%B3-2009-pel%C3%ADcula-completa-en-espa%C3%B1ol/543827259781727/
Corte de aprendizaje 2: Crisis de la razón moderna	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Distinguirás la crisis de la existencia como rasgo ontológico del hombre actual y su relación con la libertad.</p> <p>Identificarás los problemas referentes a la dignidad y libertad del hombre alienado.</p> <p>Analizarás críticamente la incertidumbre y relativización de la verdad como consecuencias de la crisis de la razón moderna.</p>	<p>Lee el texto e identifique ¿Qué es la dignidad? Ve los siguientes videos y escribe un comentario escrito referente a las consecuencias de la crisis del hombre moderno.</p> <ul style="list-style-type: none"> Arranz Manuel. (2004). El valor de elegir. Libro Dignidad en la incertidumbre. Letras libres Recuperado de: https://www.letraslibres.com/mexico/libros/dignidad-en-la-incertidumbre DamaDeus 98. (8 de junio del 2018). incertidumbre y relativización de la verdad [Archivo de video] Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=tA10ErywOuw Educatina. (19 dic. 2011). Karl Marx: el hombre alienado - Filosofía – Educatina. [Archivo de video]. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=9VB8PDMKVy8
Corte de aprendizaje 3: Alternativas de solución a la crisis moderna	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Distinguirás las implicaciones ético-morales en la teoría de la acción comunicativa.</p> <p>Inferirás las implicaciones ético-políticas de la filosofía de la liberación.</p> <p>Argumentarás una propuesta de solución a un problema de</p>	<p>Ve los siguientes videos y en tu cuaderno elabora un cuadro comparativo referente a las implicaciones ético-morales en la teoría de la acción comunicativa y de la filosofía de la liberación. Ejemplifica un problema de tu entorno y ofrece una solución desde cualquiera de las dos teorías.</p> <ul style="list-style-type: none"> Beltrán Jennifer. (16 nov. 2012). Teoría de la Acción Comunicativa. [Archivo de video]. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=uvdDyPz9rgU

su entorno considerando la teoría de la acción comunicativa, o bien la filosofía de la liberación.

- COMPLEXUS. (14 dic. 2016). Pensar el mundo desde la filosofía de la liberación con Enrique Dussel. [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=tvolegCo1Pg>

ESPECÍFICAS

INGENIERÍA FÍSICA II

Corte de aprendizaje 1: Movimiento circular	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>El estudiante explica cuál es la diferencia entre movimiento circular uniforme (MCU) y movimiento circular uniformemente acelerado (MCUA) tomando en cuenta las características físicas de ambos movimientos.</p> <p>El estudiante identifica la diferencia entre aceleración centrífuga y aceleración centrípeta.</p>	<p>Realiza la lectura de los siguientes artículos informativos, "Movimiento Circular Uniforme" y "Movimiento Circular Uniformemente Acelerado" que encontraras en las siguientes direcciones electrónicas: Movimiento Circular Uniforme (M.C.U.) (fisicalab.com) y Movimiento Circular Uniformemente Acelerado (M.C.U.A.) (fisicalab.com) elabora una síntesis, poniendo énfasis en la descripción del concepto de movimiento circular, las características de ambos tipos de movimiento y cuál es la diferencia esencial entre ambos.</p> <p>Ingresa a la siguiente dirección electrónica, https://www.fisic.ch/contenidos/cinem%C3%A1tica-rotacional/aceleraci%C3%B3n-centr%C3%ADpeta/ e identifica los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la aceleración centrífuga? • ¿Qué es la aceleración centrípeta? • ¿Cuál es la diferencia entre ellas? • Elabora con la información obtenida un cuadro comparativo. <p>Observa los siguientes videos:</p> <p>Introducción a la fuerza centrípeta Khan Academy en Español https://www.youtube.com/watch?time_continue=13&v=1NLZQBJnWyQ&feature=emb_logo</p> <p>Identificar vectores de fuerza centrípeta para autos y satélites Khan Academy en Español https://www.youtube.com/watch?v=wM48PnXSCHk&feature=emb_logo te ayudaran a reforzar las ideas principales leídas en los artículos anteriores.</p>

Bibliografía para la consulta de los temas

Tippens, Paul E. (2011). Física Conceptos y Aplicaciones. México: Editorial Mc. Graw Hill

https://www.academia.edu/21268584/Fisica_Conceptos_y_Aplicaciones_-_Paul_Tippens_-_Septima_Edicion

Alvarenga Álvarez Beatriz (2008) Física General con experimentos sencillos. Cuarta edición, México: Editorial Oxford.

[Beatriz Alvarenga y Antonio Máximo - Física general con experimentos sencillos 4A edición \(Spanish Edition\)-Oxford University Press \(1998\).pdf - Google Drive](#)

Hewitt, Paul G. (2007). *Física Conceptual*. México: Editorial Pearson Educación

https://www.academia.edu/34415701/F%C3%ADsica_Conceptual_Hewitt.pdf

Corte de aprendizaje 2: Procesos Termodinámicos

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Explica que es un proceso termodinámico tomando en cuenta el intercambio de energía explicados a través de las variables involucradas.	Realiza la lectura y en una síntesis expone que es un proceso termodinámico <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la Termodinámica? (fisicalab.com) Conceptos de termodinámica
Explica los diferentes procesos termodinámicos especificando las características de las variables P, T y V de cada uno de ellos.	Observa los videos y elabora un esquema donde se muestre los diferentes procesos termodinámicos que hay y sus principales características <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=wqivNa1XHGk • https://www.youtube.com/watch?v=uweinEQLJVI Procesos termodinámicos Procesos termodinámicos
Relaciona algebraicamente las variables termodinámicas involucradas en los diferentes tipos de procesos mediante problemáticas situadas.	Observa los videos, analiza y verifica el esquema elaborado previamente referente a los diferentes procesos termodinámicos. En base a lo aprendido, revisa la actividad propuesta en el laboratorio virtual. <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=MZeL2dO8-h8 • https://phet.colorado.edu/es/simulation/legacy/gas-properties Laboratorio virtual para procesos termodinámicos <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=4DOCwQ4wyo&feature=youtu.be Procesos termodinámicos <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=FPuZw-WI_-4 Experimento, procesos termodinámicos

Bibliografía para la consulta de los temas

Tippens, Paul E. (2011). Física Conceptos y Aplicaciones. México: Editorial Mc. Graw Hill

https://www.academia.edu/21268584/Fisica_Conceptos_y_Aplicaciones_-_Paul_Tippens_-_Septima_Edicion

Alvarenga Álvarez Beatriz (2008) Física General con experimentos sencillos. Cuarta edición, México: Editorial Oxford.

[Beatriz Alvarenga y Antonio Máximo - Física general con experimentos sencillos 4A edición \(Spanish Edition\)-Oxford University Press \(1998\).pdf - Google Drive](#)

Hewitt, Paul G. (2007). *Física Conceptual*. México: Editorial Pearson Educación

https://www.academia.edu/34415701/F%C3%ADsica_Conceptual_Hewitt.pdf

Corte de aprendizaje 3: Radiación

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Explica el concepto y las características del fenómeno de radiación electromagnética.	Realiza la lectura del siguiente documento, elabora una tabla donde se muestre la definición y características radiación, radiaciones ionizantes, cómo se mide y clasifica el nivel de radiación y medidas preventivas. RADIACIÓN ELECTROMAGNÉTICA (uv.es) Radiaciones
Clasifica los tipos de radiación presentes en el espectro electromagnético.	Observa el video y realiza una tabla que muestre la clasificación del espectro electromagnético. El espectro electromagnético - YouTube El espectro electromagnético
Fenómenos asociados a la radiación electromagnética.	Realiza la lectura del siguiente documento y en una tabla, muestra los principales fenómenos asociados a la radiación electromagnética, así como las principales características de cada fenómeno. Radiación electromagnética - Aprende de las Ciencias Básicas con Tutoriales Educativos (videostutorialesmayavlogs.blogspot.com) Comportamiento de la radiación electromagnética
Modelo de cuerpo negro.	Observa el video y en una síntesis describe que es el modelo de cuerpo negro así como el modelo matemático que describe este tipo de radiación. https://www.youtube.com/watch?v=AztFaGbnR3I

	Radiación del cuerpo negro
Uso de la radiación electromagnética.	Analiza la siguiente presentación y en una tabla muestra los principales usos que se les dan a los diferentes tipos de radiación electromagnética https://prezi.com/cugkwkgnw4zm/aplicacion-del-espectro-de-la-radiacion-electromagnetica/
	Aplicación del espectro de la radiación electromagnética
Bibliografía para la consulta de los temas	
<ul style="list-style-type: none"> • Tippens, P. (2011). <i>Física Conceptos y Aplicaciones</i>. México: Editorial Mc. Graw Hill. https://www.academia.edu/21268584/Fisica_Conceptos_y_Aplicaciones_-_Paul_Tippens_-_Septima_Edicion • Alvarenga Álvarez Beatriz (2008) <i>Física General con experimentos sencillos</i>. Cuarta edición, México: Editorial Oxford. Beatriz Alvarenga y Antonio Máximo - Física general con experimentos sencillos 4A edición (Spanish Edition)-Oxford University Press (1998).pdf - Google Drive • Braun, E. (2003) <i>Electromagnetismo, de la ciencia a la tecnología (112 la ciencia para todos)</i>, México: Editorial, Fondo de Cultura Económica 	

CIENCIA Y TECNOLOGÍA II

Corte de aprendizaje 1: Introducción a la Mecatrónica	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Explica que es la mecatrónica en función de los elementos que componen a esta área del conocimiento.	– Realiza la lectura del siguiente artículo informativo, “Concepto de Mecatrónica - Definición y Aplicación” que encontraras en la siguiente dirección electrónica: https://www.espaciohonduras.net/mecatronica/concepto-de-mecatronica-definicion-y-aplicacion y elabora una infografía, poniendo énfasis en la descripción del concepto de mecatrónica, los objetivos de aplicación de esta área de conocimiento y la postura que de ella tenemos.
Establece cronológicamente el desarrollo de la mecatrónica.	
Describe las aplicaciones de la mecatrónica tomando en cuenta diferentes ámbitos.	– Realiza la lectura del siguiente artículo, “La mecatrónica revoluciona la industria” que encontraras en la siguiente dirección electrónica, https://www.jornada.com.mx/2006/02/23/index.php?section=ciencias&article=a04n1cie y elabora un resumen que manifieste como la mecatrónica ha revolucionado y mejorado los procesos industriales.
	– Observa el siguiente video:

¿Qué es la Mecatrónica? | ¿Por qué estudiarla?
<https://www.youtube.com/watch?v=YUiAcoJmrUY>
 te ayudara a reforzar las ideas principales leídas en los artículos anteriores.

Bibliografía para la consulta de los temas

- Subir Kumar Saha (2010) Introducción a la Robótica. México: Editorial Mc Graw Hill Educación
https://www.academia.edu/29489017/Introduccion_a_la_Robotica_Subir_Kumar_Saha_copia
- Barrientos, Antonio et. al. (1997) Fundamentos de Robótica. México: Editorial Mc Graw Hill
https://dlscrib.com/queue/fundamentos-de-robotica-antonio-barrientos-luis-f-pe-ntilde-iacute-n-carlos-balaguer-rafael-aracil-2da-ed_58d86c75dc0d60b575c3461e_pdf?queue_id=59b0d5d7dc0d60ab21568edb

Corte de aprendizaje 2: Elementos Básicos de la Robótica

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Explica la definición de Robot.</p> <p>Analiza las leyes básicas de la robótica.</p>	<p>Realiza las siguientes lecturas, basándote en ellas elabora una síntesis para describir que son y la utilidad de los robots en la actualidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Microsoft Word - Isaac Asimov - YO ROBOT.doc (preterhuman.net) <p>Yo, robot</p> <ul style="list-style-type: none"> • robots.pdf (uma.es) <p>Introducción a la Robótica</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://es.scribd.com/doc/53018378/CONCEPTO-DE-ROBOTICA <p>Concepto, arquitectura de los robots</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://estefaniaospina774p.blogspot.mx/ <p>Fundamentos básicos de la robótica</p>
<p>Expresa cronológicamente el desarrollo de la robótica.</p>	<p>Realiza la lectura y elabora una línea de tiempo que muestre el desarrollo de la robótica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 🤖 Historia de la robótica: Origen e inventos importantes (crehana.com) <p>Cronograma sobre la historia de la robótica</p>
<p>Explica que componentes básicos conforman a un robot.</p>	<p>Realiza la lectura y en un diagrama muestra los componentes principales que debe tener un robot.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • 4.1. Componentes de un robot Electrónica y nuevos avances en el campo de la comunicación: Telecomunicaciones y robótica (juntadeandalucia.es) <p>Componentes de un robot</p>
<p>Cataloga a los robots por su uso.</p> <p>Establece las diferentes aplicaciones de los robots acorde a su clasificación.</p> <p>Aplica los conocimientos adquiridos en relación con la robótica.</p>	<p>Elabora un esquema que muestre las principales aplicaciones de los robots, para ello realiza las siguientes lecturas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://es.scribd.com/doc/55665366/Aplicaciones-de-la-robotica <p>Aplicaciones de los robots</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://conozcamoslarobotica.blogspot.mx/p/robots-segun-su-arquitectura.html <p>Robots según su arquitectura</p>
<p>Bibliografía para la consulta de los temas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Subir Kumar Saha (2010) Introducción a la Robótica. México: Editorial Mc Graw Hill Educación https://www.academia.edu/29489017/Introduccion_a_la_Robotica_Subir_Kumar_Saha_copia • Barrientos, Antonio et. al. (1997) Fundamentos de Robótica. México: Editorial Mc Graw Hill https://dl.scrib.com/queue/fundamentos-de-robotica-antonio-barrientos-luis-f-pe-ntilde-iacute-n-carlos-balaguer-rafael-aracil-2da-ed_58d86c75dc0d60b575c3461e_pdf?queue_id=59b0d5d7dc0d60ab21568edb 	
<p>Corte de aprendizaje 3: Conceptos de micro y nano tecnología</p>	
<p>Aprendizajes esperados</p>	<p>Materiales de apoyo</p>
<p>Explica la diferencia entre micro y nano tecnología.</p>	<p>Observa ambos videos y en un cuadro comparativo, describe cuales son las diferencias básicas entre la micro tecnología y la nano tecnología.</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=vUNjWtg3xMI <p>¿Qué es la nanotecnología?</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=tgYyourvD1c <p>Increíbles creaciones invisibles – ciencia en miniatura - micro tecnología</p>

<p>Establece de manera cronológica el desarrollo de la micro y nano tecnología en el mundo.</p>	<p>Lee el documento y realiza una línea del tiempo donde se exponga el desarrollo de la tecnología.</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Qué es el desarrollo tecnológico? - Cumbre Pueblos (cumbrepuebloscop20.org) <p>La tecnología y su desarrollo histórico</p>
<p>Explica y analiza los conocimientos adquiridos en la mecatrónica, robótica, micro y nano tecnología, así como sus ventajas y desventajas con base a sus características.</p>	<p>Observa ambos videos y en un cuadro comparativo describe las aplicaciones que se hacen de la nanotecnología y la microtecnología.</p> <ul style="list-style-type: none">• 10 Aplicaciones de la Nanotecnología - YouTube• Megatendencias tecnológicas: Micro y nano tecnologías - YouTube <p>Aplicaciones de la nano tecnología</p> <p>Nanotecnología y microtecnología</p>
<p>Bibliografía para la consulta de los temas</p> <ul style="list-style-type: none">• Naboru, Takechi (2009), Nanociencia y nanotecnología. La construcción de un mundo mejor átomo por átomo, México: Editorial Fondo de Cultura Económica.	

SALUD HUMANA II

Corte de aprendizaje 1: Factores de riesgo para la salud	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Explica el concepto de factor de riesgo físico, químico, biológico, enfermedades transmisibles y no transmisibles.</p> <p>Clasifica enfermedades transmisibles y no transmisibles, así como los factores y elementos que ponen en riesgo su salud.</p> <p>Explica la respuesta del sistema inmune a distintos tipos de enfermedades.</p> <p>Analiza como la exposición o predisposición a diferentes factores de riesgo alteran su calidad de vida.</p> <p>Explica la importancia de las Estrategias y Políticas de salud en México y el mundo ante factores de riesgo que alteran la calidad de vida.</p> <p>Propone estrategias que le permiten disminuir el efecto de los factores de riesgo que afectan la salud en su comunidad.</p> <p>Aporta puntos de vista en relación con políticas de salud que existen en México y el mundo.</p>	<p>Guíate en los aprendizajes esperados para realizar organizadores gráficos, informes o reportes escritos que te permitan adquirir los conocimientos solicitados para ello puedes utilizar los siguientes recursos:</p> <p>Adolescentes: riesgos para la salud y soluciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/adolescents-health-risks-and-solutions <p>Enfermedades No Transmisibles (ENT) y factores de riesgo</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=5OsYljmCHjo <p>Sistema inmune</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.revistaciencia.amc.edu.mx/images/revista/66_2/PDF/SistInmuneNoFunciona.pdf <p>Respuesta inmune</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.revistaciencia.amc.edu.mx/images/revista/66_2/PDF/RedesInmunidad.pdf <p>Estrategias y políticas de salud</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://blogs.ugto.mx/enfermeriaenlinea/unidad-didactica-2-politicas-y-estrategias-en-salud-nacionales-e-internacionales/ • https://www.paho.org/mex/index.php?option=com_content&view=article&id=936:mexico-firmo-estrategia-de-cooperacion-con-la-ops-y-la-oms&Itemid=499 • https://www.who.int/healthsystems/strategy/es/

Corte de aprendizaje 2: Emociones y adicciones

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Identifica diferentes tipos de emociones y adicciones</p> <p>Explica la relación del sistema neuroendocrino con las emociones y adicciones</p> <p>Describe algunas conductas de riesgo.</p> <p>Identifica las instituciones y sus mecanismos de atención ante conductas de riesgo.</p> <p>Identifica estrategias preventivas y correctivas relacionadas con adicciones y el manejo de emociones.</p> <p>Propone estrategias preventivas y correctivas a problemas relacionados con adicciones y manejo de emociones.</p>	<p>Guíate en los aprendizajes esperados para realizar organizadores gráficos, informes o reportes escritos que te permitan adquirir los conocimientos solicitados para ello puedes utilizar los siguientes recursos:</p> <p>Emociones</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://ciencia.unam.mx/contenido/infografia/64/reconoce-tus-emociones • http://www.salud.gob.mx/unidades/cdi/documentos/CDM.htm • https://www.youtube.com/watch?v=-z5WNWwgcMA&feature=emb_logo • https://www.youtube.com/watch?v=XflynVpHqml <p>Adicciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.gob.mx/salud%7Cconadic/acciones-y-programas/centro-de-atencion-ciudadana-contras-las-adicciones-134381 • http://konectate.mx/2014/05/centro-nacional-para-la-prevencion-y-el-control-de-las-adicciones-cenadic/ • https://www.unicef.org/mexico/spanish/proteccion_6932.htm • http://www.cndh.org.mx/ • https://red.unid.edu.mx/index.php/bibliotecas-digitales-abiertas • http://www.librosoa.unam.mx/bitstream/handle/123456789/263/Adicciones_2016.pdf?sequence=4&isAllowed=y <p>Sistema neuroendocrino</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://uapas1.bunam.unam.mx/ciencias/sistema_endocrino/ • https://www.youtube.com/watch?v=I6wLhoeQkm0&feature=emb_logo <p>Instituciones de atención</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://dnias.dif.gob.mx/informacion-para-todos/adolescentes/

Corte de aprendizaje 3: Protección Civil

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Identifica los eventos que ponen en riesgo un ambiente seguro.</p> <p>Distingue entre primeros auxilios y protección civil.</p> <p>Describe los protocolos básicos de primeros auxilios y las medidas básicas de protección civil.</p> <p>Explica la importancia de un plan de protección civil.</p> <p>Aplica normas de seguridad básicas en su vida cotidiana.</p> <p>Aplica diferentes medidas de seguridad.</p> <p>Elabora un plan de protección civil para su comunidad.</p>	<p>Guíate en los aprendizajes esperados para realizar organizadores gráficos, informes o reportes escritos que te permitan adquirir los conocimientos solicitados para ello puedes utilizar los siguientes recursos:</p> <p>Protección civil</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.proteccioncivil.df.gob.mx/ • http://www.proteccioncivil.bellasartes.gob.mx/quienes-somos/historia-de-la-proteccion-civil.html • https://www.gob.mx/proteccion-civil • https://www.gob.mx/cenapred • http://www.proteccioncivil.gob.mx/en/ProteccionCivil/Conce_el_SINAPROC <p>Desastres naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://youtu.be/V5jpWx0rx10 • http://www.cndh.org.mx/ <p>Primeros auxilios</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.conapra.salud.gob.mx/Interior/Documentos/Manuales/Manual_Formacion_Primeros_Respondientes.pdf • http://www.cucs.udg.mx/sites/default/files/adjuntos/manual_primeros_auxilios_2017.pdf • http://www.stj-sin.gob.mx/assets/files/programas/primeros_auxilios.pdf • https://www.gob.mx/sedena/acciones-y-programas/plan-dn-iii-e • https://www.cruzrojamexicana.org.mx/cursos-primeros-auxilios

PROCESOS INDUSTRIALES

Corte de aprendizaje 1: Estequiometría	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Distingue la participación química en la elaboración de productos de uso cotidiano</p> <p>Determinar la fórmula mínima y la fórmula molecular del concepto de mol y composición porcentual</p> <p>Realizar cálculos estequiométricos en reacciones químicas involucradas en procesos industriales, considerando</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reactivo limitante 2. Pureza de los reactivos <p>Identifica el reactivo limitante a partir de una actividad experimental.</p>	<p>Guíate en los aprendizajes esperados para realizar organizadores gráficos, informes o reportes escritos que te permitan adquirir los conocimientos solicitados para ello puedes utilizar los siguientes recursos:</p> <p>Fórmula mínima</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://uniiquim.iquimica.unam.mx/lista/# • http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/apuntesFminima_23814.pdf • http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/estequiometria_115.pdf <p>Reactivo limitante</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/Tema1_Reaccion_32121.pdf • http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/tablaestequiometrica_9122.pdf <p>Pureza de los reactivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://agrarias.unlz.edu.ar/web18/wp-content/uploads/2018/08/Aula-Virtual-Introd-T-Unid-5.pdf • http://recursostic.educacion.es/secundaria/edad/3esofisicaquimica/3quincena10/3q10_contenidos_5b.htm
Corte de aprendizaje 2: Termoquímica	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Deduce el concepto de entalpía a partir de las leyes de la termodinámica (cero y primera).</p>	<p>Guíate en los aprendizajes esperados para realizar organizadores gráficos, informes o reportes escritos que te permitan adquirir los conocimientos solicitados para ello puedes utilizar los siguientes recursos:</p> <p>Termoquímica</p>

<p>Utiliza la simbología correspondiente para escribir la ecuación termoquímica.</p> <p>Calcula el valor de entalpía de reacción química a partir de las entalpías de formación de las sustancias.</p> <p>Determina el valor de entalpía de reacción utilizando la ley de Hess</p> <p>Valora el impacto social, económico y ambiental implicados en procesos industriales, como la obtención de cobre, oro, plata, ácido sulfúrico, aluminio, gasolinas, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • http://www.uam.es/departamentos/ciencias/quimica/aimp/luis/Docencia/QB/Este_curso/Pre-sentaciones/3-Termoquimica.pdf • http://webserver.dmt.upm.es/~isidoro/bk3/Appendices/Historia%20de%20la%20Termodinamica.pdf • https://www.educaplay.com/es/recursoseducativos/tag/termoquimica <p>Reacciones químicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/quimica1/unidad1/reaccionesQuimicas • https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/quimica1/unidad1/reaccionesQuimicas/reacionexotermicaendotermica • http://dcb.ingenieria.unam.mx/wp-content/themes/temperachild/CoordinacionesAcademicas/FO/O/Academia/TEMA6_ALPM.pdf • http://www.quimitube.com/videos/termodinamica-teoria-11-calculo-de-la-entalpia-de-reaccion-a-partir-de-las-entalpias-de-formacion/ <p>Ley de Hess</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://dcb.ingenieria.unam.mx/wp-content/themes/temperachild/CoordinacionesAcademicas/FO/O/Academia/TEMA6_ALPM.pdf • https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/17403/1/Ley%20Cero%20termodinamica.pdf <p>Ley de la termodinámica</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://es.khanacademy.org/science/physics/thermodynamics/laws-of-thermodynamics/a/what-is-the-first-law-of-thermodynamics
---	--

Corte de aprendizaje 3: Cinética Química

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Determina el efecto de la temperatura, la concentración y el catalizador en la velocidad de reacción a partir de la experimentación.</p>	<p>Guíate en los aprendizajes esperados para realizar organizadores gráficos, informes o reportes escritos que te permitan adquirir los conocimientos solicitados para ello puedes utilizar los siguientes recursos:</p> <p>Teoría de las colisiones</p>

Utiliza la teoría de las colisiones para explicar los factores que influyen en la velocidad de reacción.

Explica el equilibrio químico a partir de la reversibilidad de las reacciones químicas.

Identifica las variables que influyen en el equilibrio químico:

- Concentración.
- Presión.
- Temperatura.

Utiliza la ley de acción de masas para escribir la constante de equilibrio de las reacciones químicas.

Determina la dirección en que ocurre una reacción química a partir del principio de Le Chatelier.

Valora la importancia del estudio del equilibrio químico y la cinética química en procesos industriales.

- http://recursostic.educacion.es/secundaria/edad/3esofisicaquimica/3quincena9/3q9_contenidos_3b.htm
- http://recursostic.educacion.es/secundaria/edad/3esofisicaquimica/3quincena9/3q9_ejercicios_2c.htm
- http://recursostic.educacion.es/newton/web/materiales_didacticos/EDAD_3eso_reacciones_quimicas_1/3quincena9/3q9_index.htm

Velocidad de reacción y factores que la afectan

- http://recursostic.educacion.es/secundaria/edad/3esofisicaquimica/3quincena9/3q9_ejercicios_2c.htm
- http://recursostic.educacion.es/newton/web/materiales_didacticos/EDAD_3eso_reacciones_quimicas_1/3quincena9/3q9_index.htm

Equilibrio químico

- http://dcb.ingenieria.unam.mx/wp-content/themes/temperachild/CoordinacionesAcademicas/FQ/Q/Academia/TEMA6_ALPM.pdf
- http://www4.ujaen.es/~mjayora/docencia_archivos/bases%20quimicas/TEMA%2010.pdf

Ley de acción de masas

- http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/Practica7ReaccionesReversibles_18634.pdf
- http://dcb.ingenieria.unam.mx/wp-content/themes/temperachild/CoordinacionesAcademicas/FQ/Q/Academia/TEMA6_ALPM.pdf
- http://www4.ujaen.es/~mjayora/docencia_archivos/bases%20quimicas/TEMA%2010.pdf

Principio de Le Chatelier

- <http://www.quimitube.com/produccion-industrial-amoniaco-sintesis-de-haber-principio-le-chatelier>
- http://dcb.ingenieria.unam.mx/wp-content/themes/temperachild/CoordinacionesAcademicas/FQ/Q/Academia/TEMA6_ALPM.pdf
- http://www4.ujaen.es/~mjayora/docencia_archivos/bases%20quimicas/TEMA%2010.pdf

PROYECTOS DE INVERSIÓN Y FINANZAS PERSONALES II

Corte de aprendizaje 1: Sistema Financiero Mexicano	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Identifica los elementos del sistema económico.</p> <p>Explica el funcionamiento del flujo circular de la economía.</p> <p>Caracteriza a los sectores productivos y su importancia en la economía.</p> <p>Argumenta cómo se realiza la producción, distribución y el consumo de los bienes y servicios presentes en su comunidad.</p> <p>Relaciona los principios de la teoría Neoclásica con el papel de los agentes económicos, así como las características y objetivos de la política económica implementadas por el Estado en la actualidad.</p>	<p>El propósito de estas actividades es que puedas determinar los recursos necesarios en función de las características del sistema financiero mexicano, para definir la naturaleza de un Proyecto de Inversión. Se incluyen algunos sitios donde puedes consultar la información.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elabora un cuadro sinóptico donde: <ul style="list-style-type: none"> - Identifiques los elementos del sistema económico. - Expliques el funcionamiento del flujo circular de la economía. <p>https://www.abcfinanzas.com/finanzas-personales/flujo-circular-de-la-economia https://es.wikipedia.org/wiki/Econom%C3%ADa_neocl%C3%A1sica</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elabora un mapa mental sobre el proceso de producción, distribución y venta, que exponga los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> - Identificación y relación de los tres sectores de la economía, con sus respectivas actividades. - Exposición de los procesos por los cuales atraviesa la producción, distribución y venta de los productos que consumes de manera cotidiana. - Explicación de la ruta entre sectores económicos desde la elaboración de un producto hasta su consumo final. <p>http://educativa.catedu.es/44700165/aula/archivos/repositorio/1000/1136/html/5_sectores_productivos.html https://www.socialhizo.com/economia/produccion-distribucion-y-consumo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Realiza una primera descripción de un proyecto de inversión que sea viable para que puedas llevar a cabo en tu contexto. <p>Considera en tu descripción los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La interrelación sectorial en la elaboración de un producto cotidiano. - Caracterización de los sectores productivos y su importancia en la economía. - Ejemplifica cómo se realiza la producción, distribución y el consumo de los bienes y servicios presentes en tu comunidad.

	<p>Puedes presentar la información apoyándote en un organizador gráfico.</p> <p>https://retos-operaciones-logistica.eae.es/los-sectores-de-produccion-y-sus-caracteristicas/ https://www.gob.mx/se/articulos/sectores-productivos-de-mexico-en-el-contexto-mundial https://www.lifeder.com/sectores-economicos-mexico/</p>
--	---

PROYECTOS DE GESTIÓN SOCIAL II

Corte de aprendizaje 1: Legitimidad y acción ciudadana	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Elabora instrumentos de sondeo como la entrevista y la encuesta, para valorar la viabilidad de su proyecto.</p> <p>Identifica las leyes y derechos que garantizan su participación ciudadana.</p> <p>Selecciona las leyes y derechos que sustentan su proyecto de Gestión Social.</p> <p>Determina las acciones que debe de realizar para ejecutar el proyecto.</p>	<p>El propósito de las actividades que se sugieren es que puedas argumentar sobre la legitimidad de la participación ciudadana y las instituciones que intervienen en ella para el logro del bienestar de tu entorno.</p> <p>Al redactar tus producciones, cuida la redacción y la ortografía porque también se consideran criterios de evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> Elabora un tríptico, utilizando las TIC, sobre las garantías individuales y los derechos humanos que fortalecen y legitiman la participación ciudadana. Para ello desarrolla los siguiente: Enlista los derechos humanos, garantías individuales y derechos ciudadanos que legitiman la participación ciudadana y lo identifica como agente de cambio. Explica las leyes y reglamentos que sustentan los derechos de la sociedad civil y la participación ciudadana. <p>CEPAL. (2018). Área de Población y Desarrollo. Página oficial del organismo. Disponible en: https://www.cepal.org/es/areas-de-trabajo/poblacion-y-desarrollo</p> <p>CIPPEC. (2012). Monitoreo y evaluación de políticas, programas y proyectos sociales. Buenos Aires. UNICEF. pp. 101-103. Disponible en: https://www.cippec.org/publicacion/monitoreo-y-evaluacion-de-politicas-programas-y-proyectos-social-1/</p> <ul style="list-style-type: none"> Elabora un instrumento de sondeo que sea viable aplicar para tu proyecto de gestión y solucionar una problemática de tu comunidad.

	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza una propuesta para aplicar el instrumento de sondeo a las personas de tu comunidad a través de herramientas digitales. • Registra las conclusiones sobre los resultados obtenidos. <p>Román González, Marcos. Técnicas e instrumentos para la recogida de información (Encuesta). Disponible en: https://es.slideshare.net/marcosromangonzalez/tcnicas-e-instrumentos-tema-5-tcnicas-de-encuesta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elabora tu cronograma de actividades para la operación de tu proyecto de gestión atendiendo a lo siguiente: • Determina las acciones por realizar el proyecto. • Define las instancias involucradas en cada acción. • Identifica las instituciones públicas y privadas que pueden apoyar la ejecución del proyecto de gestión. <p>Ortegón, E., Pacheco, J. F. y Prieto, A. (2015). Metodología del marco lógico para la planificación, el seguimiento y la evaluación de proyectos y programas. Chile. Naciones Unidas. Disponible en: https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/5607/S057518_es.pdf.</p>
--	--

HUMANIDADES II

Corte de aprendizaje 1: La configuración de la modernidad	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Analiza la importancia del método de la ciencia moderna en el avance del conocimiento naturalista.</p> <p>Reconoce el surgimiento de la Ciencia Moderna en el pensamiento novohispano.</p>	<p>Después de ver los videos elabora en tu cuaderno un cuadro comparativo de las ideas principales propuestas por Descartes y Rousseau.</p> <p>Ve los videos referentes a la sociedad Novohispana y escribe en tu cuaderno un esquema de ideas referentes a la identidad.</p> <p>Por último, revisa la presentación del empirismo y responde el cuestionario que viene al final en tu cuaderno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adictos a la Filosofía. (25 mayo 2017). Todo Descartes fácil y sencillo en 15 minutos. Filosofía Moderna [Video]. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=trwXp6hMN8M

<p>Reconoce la concepción de naturaleza humana y su relación con el contractualismo.</p> <p>Reconoce algunas ideas sobre la identidad novohispana.</p> <p>Reconoce la impresión, la sensación y la observación como características del gusto en la escuela empirista.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adictos a la Filosofía. (2018) Jean-Jacques Rousseau y el buen salvaje. [Video]. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=_VHWZfknMPE • Historia de los siglos XVI, XVII y XVIII. La Nueva España y su etapa Novohispana. Recuperado de: https://sites.google.com/site/historiasiglosxviii/la-nueva-espana-y-su-etapa-novohispana • Televisión Educativa. (2 mar. 2020). Historia. 2º grado, Bloque 2. Secuencia:"20. La sociedad en la nueva España".25. De castas y oficios. [Archivo de video]. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=NKLyvXF2rOO • Morales, A. (2012). Empirismo. [PPT]. Recuperado de: https://es.slideshare.net/ABeiita/empirismo-11897464
--	--

Corte de aprendizaje 2: Proyectos de la modernidad y su relación en el México independentista.

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Caracterizarás las ideas liberales de Rousseau.</p> <p>Analizarás las diferencias y límites entre el fenómeno y el nómeno.</p> <p>Reconocerás lo inefable de la experiencia estética, como un problema del juicio estético.</p> <p>Explicarás la conformación de una identidad mestiza como propia del mexicano.</p>	<p>Lee el texto de Repensando a Juan Jacobo Rousseau y elabora un listado en tu cuaderno de las principales ideas liberarles que propuso.</p> <p>Elabora una síntesis en tu cuaderno de lo bello según Kant.</p> <p>Explica la identidad mestiza del mexicano a partir de un mapa mental.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contreras, Gerardo. (2003). Repensando a Juan Jacobo Rousseau. Diálogos Revista Electrónica de Historia, vol. 4, Núm. 1, marzo-octubre. [PDF]. Recuperado de: https://www.redalyc.org/pdf/439/43940106.pdf • Peñuela, J. E. Artes y ciencias sociales. Revista Científica, 2007-08-00 nro:9 pág:29-68. Filosofía de lo bello de Kant. En: https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/revcie/article/view/352/531 • Kant, I. Lo bello y lo sublime. Serie de videos. En: https://www.youtube.com/watch?v=J9omIJ3vIaU, https://www.youtube.com/watch?v=2rFpJ438-Vo • Bracho, J. (2009). Revista de estudios latinoamericanos. Latinoamérica no.48 México ene. Identidad y cultura. Narrativa e identidad. El mestizaje y su representación historiográfica. En: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-85742009000100004

- Gros, Ch. (2002). América Latina: ¿identidad o mestizaje? La nación en juego Desacatos, núm. 10, otoño-invierno. pp. 127-147 Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social. Consultado en: <https://www.redalyc.org/pdf/139/13901009.pdf>

Corte de aprendizaje 3: Preocupaciones filosóficas contemporáneas

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Reconocerás el sistema simbólico como una condición del ser humano.</p> <p>Analizarás las implicaciones de la idea de desarrollo de la ciencia positivista, como algo ajeno a las preocupaciones humanas.</p> <p>Contrastarás las ideas sobre la identidad del ser del mexicano a partir de su carácter, su cultura y su circunstancia.</p> <p>Explicarás el debate contemporáneo sobre identidad latinoamericana.</p>	<p>Después de leer el primer texto a través de un ejemplo explica la dimensión simbólica del ser humano.</p> <p>Lee los documentos referentes a la identidad nacional y elabora un cuadro comparativo de las semejanzas y diferencias entre ambos documentos.</p> <p>Explica brevemente las implicaciones del pensamiento positivista en México. Para ello considera el texto sugerido.</p> <ul style="list-style-type: none"> Cutiérrez. Muñoz. Carlos. (2006, enero). Semántica cognitiva: Modelos cognitivos y espacios mentales. Revista de Filosofía No. 43. [PDF]. Recuperado de: http://serbal.pntic.mec.es/~cmunoz11/carlos43.pdf Fernández. Teodosio. (S/F). El pensamiento positivista y sus consecuencias. Biblioteca Virtual Cervantes. Recuperado de: http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/el-pensamiento-positivista-y-sus-consecuencias/html/e23b1e36-6046-11e0-b667-00163ebf5e63_2.html Knight, A. (2010). La identidad nacional mexicana. Nexos. Recuperado de: https://www.nexos.com.mx/?p=13852 Zea, L. (2016). Filosofía mexicana e identidad nacional. La reivindicación del ser mexicano: Leopoldo Zea. Recuperado de: http://filosofiasdecadentes.blogspot.com/2016/04/filosofia-mexicana-e-identidad-nacional.html

INTERDISCIPLINA ARTÍSTICA II

Corte de aprendizaje 1: Arte contemporáneo	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Aplica conceptos y la metodología de análisis del arte en sus diferentes lenguajes artísticos.</p> <p>Relaciona al arte, la cultura con los procesos históricos de México y el contexto internacional como íconos de la identidad local, regional y nacional.</p> <p>Caracteriza el contexto sociocultural de 1970 a 1990.</p> <p>Identifica la posmodernidad en el arte.</p> <p>Identifica la función social del cine, la literatura y la música en las generaciones de 1970 a 1990.</p>	<p>Revisa y lee el siguiente sitio donde se presenta la definición y características del Posmodernismo, además de cómo es la sociedad posmoderna y su arquitectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> Enciclopedia de Humanidades. (2022, enero, 31). Recuperado de: https://humanidades.com/posmodernismo/ <p>Lee el siguiente documento e identifica la información que te permita elaborar un cuadro comparativo a cerca de las características sociales y culturales de las décadas 70´s, 80´s y 90´s.</p> <ul style="list-style-type: none"> Bisberg, I., Meyer, L., et al (2005). Una historia contemporánea de México: Actores. Editorial Océano. México. Se sugiere la lectura de las páginas pp.411-429. [PDF]. Recuperado de: (22) (PDF) Los Medios de Comunicación Masiva en México, 1968-2000. (Publ. 2005) Enrique E. Sánchez-Ruiz - Academia.edu <p>Lee la siguiente nota periodística referente del contexto sociocultural de la década de los setenta en el cine y complementa tu cuadro comparativo anterior.</p> <ul style="list-style-type: none"> Castañeda. Ulises. (2017, 01, 14). Cine mexicano de los 70: La década crucial. Recuperado de: https://www.cronica.com.mx/notas-cine_mexicano_de_los_70_la_decada_crucial-1004847-2017.html
Corte de aprendizaje 2: Globalización cultural	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Caracteriza las manifestaciones culturales y artísticas en el contexto de la globalización.</p>	<p>El siguiente se describe los elementos identitarios de los mexicanos, como son las costumbres, gastronomía, relaciones familiares, manifestaciones artísticas y como estos han sido fortaleza cultural desde sus orígenes hasta la actual globalización. Para ello se sugiere que se elabore una línea del tiempo de sus principales manifestaciones.</p>

<p>Diferencia entre arte, arte popular y artesanías</p> <p>Caracteriza las principales manifestaciones del arte popular mexicano.</p> <p>Caracteriza las manifestaciones del arte escénico.</p> <p>Contrasta las manifestaciones del arte popular, visual y escénico de su comunidad.</p> <p>Ejemplifica el impacto de la globalización en las diferentes manifestaciones culturales y artísticas de su entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lourdes Arizpe. (2011, octubre). Cultura e identidad. Mexicanos en la era global. [PDF]. Revista de la Universidad de México. Recuperado de: https://www.revistadelauniversidad.mx/download/51d86009-eab1-4c8d-bddb-d9e2b549a4b6?filename=cultura-e-identidad-mexicanos-en-la-era-global <p>Ve el siguiente video que presenta una breve historia del grafiti en México y el cual se ve como una expresión cultural artística en el contexto actual de nuestro país; posteriormente recorre tu colonia y elige un grafiti que te interese y realiza un comentario escrito donde se vincule este tipo de arte urbano con la problemática social de tu comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mcbocc. (2014, octubre, 3). Breve historia del grafiti en México. [Archivo de video]. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=D7DIZlyts_g <p>Revisa la página web del Museo Nacional de Culturas Populares y en el cual se presenta la colección del museo y la ficha técnica de diversas artesanías, que pueden resultar de gran interés. Posteriormente haz un recorrido al tianguis o mercado local y ve que tipo de artesanías se ofrecen para uso doméstico o decorativo; tómale foto alguno de esos objetos y contrasta con los que tiene en tu casa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Museo Nacional de Culturas populares. (S/F). Recuperado de: http://museoculturaspopulares.gob.mx/ <p>Lee el siguiente documento las páginas: 1 a la 12 e identifica como se relaciona la cultura, el patrimonio cultural y el Estado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Machuca R., Jesús Antonio. (1998). Percepciones de la cultura en la posmodernidad. Revista ALTERIDADES No. UAM. IZT. No. 16. Págs. 27-41. [PDF]. Recuperado de: https://alteridades.izt.uam.mx/index.php/Alte/article/view/472/471
Corte de aprendizaje 3: Proyecto cultural	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Caracteriza los ejes de la política cultural propuestos por la Secretaria de Cultura.</p>	<p>Lee el siguiente documento e identifica las principales líneas de trabajo de la cultura en la CDMX e identifica alguna que se realice en tu comunidad y explica en clase a través de un video breve o una presentación electrónica.</p>

Ejemplifica la Cultura de consumo en México.

Ejemplifica los principales rasgos de la industria y las empresas culturales en México.

Ejemplifica la cultura en su comunidad.

Identifica las instituciones públicas y privadas que apoyan a los proyectos culturales.

Diseña un proyecto cultural que permita valorar, proteger, conservar o promover el patrimonio cultural de su entorno inmediato.

- Agenda 21 de la cultura. (S/F). La Política Cultural de la Ciudad De México. [PDF]. Recuperado de: https://obs.agenda21culture.net/sites/default/files/2018-05/MEXICO_Pol_Cult_ESP.pdf

Ve el siguiente video sobre la importancia de las industrias culturales en México y en el mundo; e identifica alguna de ellas e investiga un poco más.

- CAIINNO Media. (2018, diciembre, 2). Industrias Creativas | CAIINNO. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=HtsyZfn96_Y&t=32s

Lee el siguiente documento donde se describen las fases para elaborar dicho proyecto: Delimitación conceptual, Descripción metodológica y Presupuesto. Este documento ayudará al alumno a definir y elaborar un Proyecto cultural.

- Universidad cultural de Cuyo- Gobierno de Mendoza. (2005). Formulación De Proyectos Culturales. [PDF]. Mendoza. Recuperado de: https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/1098/fproyectosc.pdf