



[Guía de estudio]

SEGUNDO
SEMESTRE

Lenguaje y Comunicación II



PLAN 2014
ACTUALIZADO



PLAN 2014

A C T U A L I Z A D O

CRÉDITOS

Autor y ajuste:

Prof. Adrián Alfredo Flores Ezeta
Plantel 19 Ecatepec

Coordinación y revisión pedagógica:

Adriana Ávila Fuentes
Ana María Granados Estévez
Departamento de Análisis y Desarrollo Curricular
Dirección de Planeación Académica

PRESENTACIÓN

Con la finalidad de acompañar el trabajo con el plan y programas de estudio vigentes, además de brindar un recurso didáctico que apoye al cuerpo docente y al estudiantado en el desarrollo de los aprendizajes esperados; el Colegio de Bachilleres desarrolló, a través de la Dirección de Planeación Académica y en colaboración con el personal docente de los veinte planteles, las guías de estudio correspondientes a las tres áreas de formación: básica, específica y laboral.

Las guías pretenden ser un apoyo para que las y los estudiantes trabajen de manera autónoma con los contenidos esenciales de las asignaturas y con las actividades que les ayudarán al logro de los aprendizajes; el rol del cuerpo docente como mediador y agente activo en el aprendizaje del estudiantado no pierde fuerza, por el contrario, se vuelve fundamental para el logro de las intenciones educativas de este material.

Las guías de estudio también son un insumo para que las y los docentes lo aprovechen como material de referencia, de apoyo para el desarrollo de sus sesiones; o bien como un recurso para la evaluación; de manera que, serán ellos, quienes a partir de su experiencia definirán el mejor uso posible y lo adaptarán a las necesidades de sus grupos.

El Colegio de Bachilleres reconoce el trabajo realizado por el personal participante en la elaboración y revisión de la presente guía y agradece su compromiso, entrega y dedicación, los cuales se reflejan en el servicio educativo pertinente y de calidad que se brinda a más de 90,000 estudiantes.





Esta guía de estudio de Lenguaje y Comunicación II, se ha elaborado con el objetivo de ayudarte a obtener y reforzar los aprendizajes esperados en esta asignatura. No importa si es utilizada como un complemento de clase por parte de tu profesor o profesora, igualmente te ayudará a enriquecer los aprendizajes tratados en cada sesión.

Por otro lado, este material también te apoyará de forma importante en caso de que no cuentes con conectividad y no puedas estar presente en las sesiones sincrónicas, se encuentra diseñado para que desde casa puedas desarrollar de manera autogestiva cada uno de los contenidos esenciales.

Además de lo anterior, también puede ser utilizada como un material de repaso para enriquecer tu preparación rumbo al examen de acreditación especial o de recuperación, en caso de que no hayas aprobado esta asignatura.

Por supuesto, esta guía no sustituye las actividades que tu profesor o profesora indiquen, se trata de una herramienta para consolidar tu desarrollo académico. Te invito a que siempre establezcas una comunicación permanente con el profesor o profesora que imparte la asignatura para acordar una estrategia de trabajo adecuada a tu situación.

Es muy importante que consideres que vivimos una nueva realidad que requiere un gran sentido de adaptación e independencia de tu parte para preparar tu desarrollo académico. Tus profesores y profesoras te orientarán siempre y te acompañarán en el proceso de aprendizaje, pero será completamente tu responsabilidad hacer lo necesario para involucrarte con mayor fuerza y autonomía en cada actividad que realices.

La intención de la asignatura Lenguaje y Comunicación II consiste en que seas capaz de leer, escribir, hablar y escuchar de manera adecuada, que logres reconocer la estructura, intención y situación comunicativa del texto, considerando el contexto social y cultural.

También, que logres comprender, analizar y escribir textos en los que apliques las normas gramaticales, que apliques estrategias de extracción y clasificación de información en diversas fuentes, que logres deducir y sustentar opiniones, de forma lógica, lo que te permitirá relacionar los saberes de distintas disciplinas para practicar un pensamiento crítico con la finalidad de que tomes decisiones frente a problemas diversos.

En el **Corte I** conseguirás comprender la importancia de utilizar tus habilidades comunicativas para generar ambientes de trabajo respetuosos que consideren opiniones diferentes a la propia.



A lo largo del **Corte II** podrás conocer el texto argumentativo, su propósito e intención, así como los tipos que existen y distinguir entre argumentos y falacias.

En el **Corte III** conocerás el ensayo escolar, cuál es su propósito y algunos recursos que te podrán ayudar a escribir uno; además podrás planear una investigación para posteriormente redactar un escrito con las características propias de un ensayo.

Ten presente que cuentas con la capacidad y todo lo necesario para aprender de forma autónoma, no dudes de ti y confía. Para que lo logres, te recomiendo:

- Utiliza siempre el mismo lugar para responder tu guía, preferentemente que sea un sitio tranquilo y cómodo.
- Establece un horario diario para hacerlo y destina al menos una hora para ello.
- Recuerda que tú eres responsable de administrar tus tiempos y de cumplir con tus objetivos de aprendizaje, nadie más.
- Muestra iniciativa, si tienes dudas pregunta, no te quedes sin hacer nada cuando se presente una dificultad.

Si realizas lo anterior te aseguro que tendrás éxito en tu meta.



| | |
|---|-----------|
| PRESENTACIÓN | 2 |
| INTRODUCCIÓN | 3 |
| CORTE DE APRENDIZAJE 1. INTERCAMBIO DE PUNTOS DE VISTA EN UNA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE | 6 |
| Propósito | 7 |
| Conocimientos previos | 8 |
| Evaluación diagnóstica | 9 |
| Contenidos y actividades de aprendizaje | 10 |
| Autoevaluación | 22 |
| Fuentes Consultadas | 25 |
| CORTE DE APRENDIZAJE 2. TEXTO ARGUMENTATIVO | 26 |
| Propósito | 27 |
| Conocimientos previos | 28 |
| Evaluación diagnóstica | 29 |
| Contenidos y actividades de aprendizaje | 30 |
| Autoevaluación | 50 |
| Fuentes Consultadas | 52 |
| CORTE DE APRENDIZAJE 3. ENSAYO ESCOLAR | 53 |
| Propósito | 54 |
| Conocimientos previos | 55 |
| Evaluación diagnóstica | 56 |
| Contenidos y actividades de aprendizaje | 57 |
| Autoevaluación | 65 |
| Fuentes Consultadas | 67 |
| EVALUACIÓN FINAL | 68 |

CORTE

1

INTERCAMBIO DE PUNTOS DE VISTA EN UNA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE

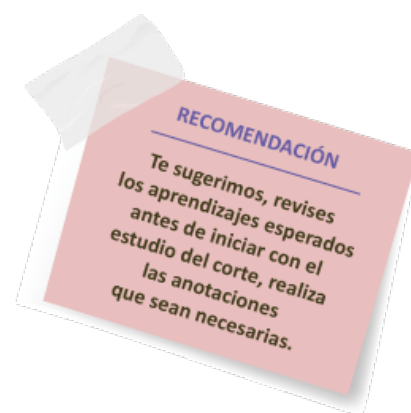
Contenidos específicos

- Metodología de la investigación (selección y valoración de fuentes de información).
- Texto expositivo:
 - Análisis formal y lógico de los textos expositivos (introducción, desarrollo y conclusión; ideas principales y secundarias).
 - Tipos de textos expositivos (nota informativa, texto didáctico, de consulta y de divulgación científica).
 - Técnicas expositivas (definición, ejemplificación y analogía; hipótesis y prueba; análisis, comparación, clasificación y jerarquización).
 - Vocabulario especializado.
- Reseña descriptiva. Características y redacción.

Aprendizajes esperados:

- **Identifica** lecturas de su interés, de modo que elige las fuentes más relevantes para un propósito específico, y discrimina entre ellas de acuerdo con su importancia y confiabilidad.
- **Elige** un texto para realizar una reseña descriptiva.
- **Analiza** diversos textos expositivos, identificando la introducción, desarrollo y conclusión; distinguiendo las ideas principales de las secundarias de cada párrafo y considerando la diferencia entre hecho, opinión y suposición.
- **Elabora** una reseña descriptiva.

Al finalizar el corte, serás capaz de argumentar tus opiniones en forma escrita sobre temas actuales, mediante la lectura y selección de diversas fuentes de información, además de desarrollar actitudes de tolerancia y respeto ante diversos puntos de vista.





Al iniciar este semestre deberías contar con los siguientes conocimientos:

- Al leer un texto, posees un nivel de comprensión lectora básica, ya que distingues el tipo de texto que es, así como la idea general que presenta.
- Distingues las características de diferentes tipos de texto: de divulgación científica (expositivo), literario y argumentativo.
- Al redactar, empleas nociones básicas para presentar la información utilizando el esquema de lógico de redacción: título, introducción, desarrollo y conclusión.

Identifica lo que debes saber para que la comprensión de los contenidos sea más fácil, si descubres que has olvidado algo ¡repásalo!



Veamos qué es lo que sabes sobre los contenidos que se tratarán en el **Corte I**, responde con sinceridad las preguntas que a continuación se mencionan, no te preocupes si no sabes las respuestas, al final de este corte de aprendizaje tendrás el conocimiento necesario.

| | |
|---|--|
| <i>¿Qué es lo que sabes sobre cómo hacer una investigación académica?</i> | |
| <i>¿Qué características tiene un texto expositivo?</i> | |
| <i>¿Cuáles son los tipos de texto expositivo que conoces?</i> | |
| <i>¿Qué entiendes por vocabulario especializado?</i> | |
| <i>¿Qué es una reseña descriptiva?</i> | |



Metodología de la investigación (selección y valoración de fuentes de información)

La metodología de la investigación hace referencia a una serie de pasos que debes realizar para llevar a cabo una investigación sobre algún tema en específico.

A continuación, te proporcionamos algunos elementos que debes considerar para realizar una investigación:

| ¿Cómo hacer una investigación? | Paso 1 Seleccionar el tema a investigar | Paso 2 Busca información confiable | Paso 3 Selecciona la información | Paso 4 Indica la fuente consultada |
|---------------------------------------|---|---|--|--|
| Aspectos a considerar: | Intenta que sea un tema que te atraiga y de que cuentes con información previa. | Siempre debes buscar fuentes de información de instituciones públicas, universidades, periódicos reconocidos o declaraciones de especialistas en el tema. | Comienza a descartar aquella información repetitiva y sólo conserva aquella que ayude a explicar el tema que seleccionaste y que incluya su concepto o definición, características y ejemplos. | Ten siempre en cuenta de dónde obtuviste la información (autor, página web, año de publicación, nombre de la revista, periódico, artículo; entre otros). Necesitarás estos datos para incluirlos posteriormente. |

| ¿Cómo hacer una investigación? | Paso 1 | Paso 2 | Paso 3 | Paso 4 |
|---------------------------------------|--|--|--|--|
| | Seleccionar el tema a investigar | Busca información confiable | Selecciona la información | Indica la fuente consultada |
| Lo que no debes hacer: | Evita seleccionar un tema del que existe poca información. | No utilices información obtenida de blogs personales o de sitios web en donde no se observe la fuente de consulta, esto indica que no tiene un respaldo. | Evita acumular múltiples fuentes de información, sólo conserva aquellas que apoyen tu investigación. | No debes ser desorganizado en cuanto al registro de tus fuentes de consulta, lleva una relación de fuentes con todos sus datos para que no pierdas el orden. |

Ahora es tiempo de que pongas en práctica algunas cuestiones generales sobre la selección de información, ten en cuenta que siempre debes considerar la importancia de tus fuentes de consulta. No se puede utilizar información obtenida de un blog en el que cualquier persona puede opinar sobre un tema; a diferencia de una página web de una universidad o institución pública en la que un especialista en el tema expone su punto de vista.

Reflexiona y responde las siguientes preguntas:

| | |
|---|--|
| ¿Por qué es importante utilizar en una investigación información confiable y de fuentes serias? | |
| ¿Qué puede ocurrir si difundes información de dudosa procedencia (fake news)? | |

A continuación, indica con una si los siguientes ejemplos de fuentes de información son confiables o no.

| Fuente de información | ¿Se puede utilizar como fuente de información confiable? | ¿Por qué? |
|---|---|------------------|
| <i>Portal web del Gobierno de México</i> | | |
| <i>Portal web de la Organización de Naciones Unidas</i> | | |
| <i>Página web: monografías.com</i> | | |
| <i>Perfiles de Facebook personales</i> | | |

Texto expositivo: Análisis formal y lógico de los textos expositivos (introducción, desarrollo y conclusión; ideas principales y secundarias)

Los textos expositivos son escritos que tienen como finalidad proporcionar información sobre cualquier tema, pueden tratar sobre el clima, la flora de algún lugar, la historia de una ciudad o incluso darnos información sobre el espacio exterior o una enfermedad.

La intención comunicativa de estos textos es proporcionar información, por lo que la función de la lengua que vas a encontrar es la referencial.

Es importante que tengas en cuenta que en este tipo de textos no encontrarás opiniones, tampoco hallarás persuasión o aspectos de tipo emotivo, recuerda que sólo tiene como objetivo informarnos.

La estructura del texto expositivo es la siguiente:

| | |
|---------------------|--|
| Introducción | Esta parte se encuentra al inicio del texto y nos explica de manera general de qué tratará, además de mencionar la importancia que tiene hablar de este tema en la actualidad. |
| Desarrollo | Esta parte proporciona detalles del tema, puede incluir características, ejemplos o comparaciones que proporcionen mayor información sobre el tema tratado. También pueden mostrar cifras, tablas o infografías. |
| Conclusión | Por último, en esta sección se busca realizar una síntesis de lo mencionado previamente <u>sin indicar opiniones</u> . |

Es muy importante que cuando realices la lectura de este tipo de textos identifiques la idea general del texto, es decir, que notes cuál es el tema que aborda, así como las ideas principales y secundarias, más adelante veremos un ejemplo de ello.

Tipos de textos expositivos (nota informativa, texto didáctico, de consulta y de divulgación científica).

Existen tipos de textos expositivos que tienen como finalidad compartir información, pero su estructura es diferente. A continuación, analizaremos algunos:



| | |
|--|--|
| Nota informativa | Es un escrito que podemos encontrar en los periódicos que da cuenta de una noticia o acontecimiento. Por ejemplo, cuando en una nota periodística se informa al lector sobre las altas temperaturas en cierta región. |
| Texto didáctico | Se trata de un escrito que puede hablarnos sobre la civilización romana y el periodo que ocupó, así como la zona geográfica en la que se ubicó. Para que tengas una idea, un ejemplo de texto didáctico pueden ser los libros escolares que usaste en primaria y secundaria. |
| Texto de consulta | Ejemplos de ello son un diccionario, o un instructivo. Por ejemplo, una enciclopedia. |
| Texto de divulgación científica | Se trata de aquellos escritos que tratan temas de cualquier rama de la ciencia, pueden hablar de física, geografía, biología, química, ciencias de la salud, entre otros. |

Técnicas expositivas (definición, ejemplificación y analogía; comparación, clasificación y jerarquización)

Dentro de los tipos de texto expositivo, particularmente de los de divulgación científica, encontraremos algunas frases que nos ayudarán a enlazar ciertas ideas con la finalidad de propiciar la mayor comprensión de la información presentada.

Estas maneras de presentar la información dentro de los textos expositivos de divulgación científica reciben el nombre de técnicas expositivas. Observa los ejemplos siguientes:

| | |
|------------------------|--|
| Definición | <p>silla Del lat. <i>sellā</i>.</p> <p>1. f. asiento con respaldo, por lo general con cuatro patas, y en que solo cabe una persona.</p> |
| Ejemplificación | <p>La geografía de Norteamérica alberga una gran cantidad de ríos, muchos de ellos asociados a la gran cuenca del Misisipi-Misuri-Ohio, que ocupa casi 6000 kilómetros. Se trata de una región muy dotada de lagos, en particular de origen glaciar que ocupan gran parte de Canadá. La siguiente lista mostrará algunos ejemplos de ríos de América del norte, comuna breve descripción de los más importantes de ellos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Río Misisipi: Atraviesa la parte central d ellos Estados Unidos. Discurre entre el norte de Minnesota y el golfo de México, con una longitud de casi 4000 kilómetros cuadrados. 2. Río Mackenzie: Lago río de Canadá, originado en el Gran Lago del Esclavo, en los territorios del Noreste. Desemboca en el Mar de Beaufort, en la zona de Canadá. 3. Río San Lorenzo: Nace en Ontario, Canadá, y desemboca directamente en el Océano Atlántico, después de atravesar el llamado estuario de San Lorenzo, el más grande del mundo. 4. Río Colorado: De longitud aproximada de 2500 kilómetros. Cuando pasa por el Estado de Arizona crea una de las grandes maravillas de la naturaleza, el llamado 'Gran Cañón del Colorado'. |
| Analogía | <p>Maradona es en la Argentina lo que Pelé en Brasil. Estudiar es en la infancia lo que trabajar es en la adultez.</p> |
| Comparación | <p>Acapulco y Cancún son dos destinos de playa mexicanos que son paradisiacos y que atraen cada año a millones de turistas tanto nacionales como extranjeros, esto debido a la belleza de sus playas y a sus atractivos turísticos, sin embargo, ambos lugares son muy distintos, pues que Cancún se encuentra en el Mar Caribe y Acapulco en el pacífico. El color del mar de Cancún es azul turquesa y sus playas cuentan con una arena blanca que parece talco, mientras que el agua del mar de Acapulco es azul oscuro y su arena es más gruesa y café. La vida nocturna en Acapulco es de los mejores atractivos que tiene, ya que sus bares y centros nocturnos garantizan mucha diversión, aunque en Cancún se pueden encontrar muchos parques naturales que cuentan con unos paisajes privilegiados y que también garantizan mucha diversión. Por lo general viajar a Cancún es mucho más caro que hacerlo a Acapulco y ambos lugares son una muy buena opción para vacacionar.</p> |

| | |
|------------------------------|---|
| <p>Clasificación</p> | <p>La Directiva Marco del Agua (DMA) ha previsto la definición de varias categorías de masas de agua de cara a facilitar la gestión de cada una de ellas. Uno de los primeros pasos en la caracterización de cada cuenca hidrográfica es la diferenciación de las masas de agua superficial en categorías:</p> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: flex-start;"> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>Ríos: Masas de agua continental que fluye en su mayor parte sobre la superficie del suelo, pero que también puede fluir bajo tierra en parte de su curso.</p> </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>Lagos: Masas de agua superficiales quietas.</p> </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>Aguas de transición: Masas de agua superficial próximas a la desembocadura de los ríos que son parcialmente salinas como consecuencia de su proximidad a las aguas costeras, pero que reciben una notable influencia de los flujos de agua dulce.</p> </div> </div> </div> |
| <p>Jerarquización</p> | <p>La unidad mínima fundamental en México es el municipio, posteriormente aparece el estado, le sigue la región y por último el país.</p> |

Vocabulario especializado

Este concepto se refiere a palabras cuyo significado pertenece a algún campo del conocimiento. Por ejemplo, en el campo de la medicina existen varias palabras que son utilizadas en textos que abordan este tema como son: antipiréticos, anoxia, diabetes, disfagia, glucemia, entre muchos otros conceptos que son mencionados de manera frecuente en el campo de la medicina.

Lo mismo puede ocurrir en el campo de la informática, en el que encontramos palabras como alfanumérico, archivo, *backup*, bit, byte, controlador, cibernética, cookies; entre muchas otras palabras que son de uso común en dicho campo.

Como te diste cuenta, se pueden encontrar palabras pertenecientes a muchos aspectos de la ciencia y con ello podremos predecir del tema general del texto; a medida que vamos avanzando en la lectura y encontramos estos términos, tendremos cierta idea de la parte de la ciencia a la que pertenece. A continuación, lee el texto "*Hablemos de diversidad sexual*".



Así como hay varones que dirigen sus sentimientos y conductas sexuales hacia las mujeres y viceversa, existen personas que se enamoran de individuos del mismo sexo; otras más se sienten atraídas sexualmente hacia hombres y mujeres.

La diversidad sexual es parte de la naturaleza humana, aunque todavía hay quienes creen que el único mundo posible es el que está dividido en hombres y mujeres.

Las personas transexuales pueden ser vistas desde el nacimiento como hombres o mujeres, pues su cuerpo tiene las características comunes a uno u otro sexo; sin embargo, van creciendo con la sensación de que su físico no corresponde a su identidad sexual. Se perciben como una mujer atrapada en un cuerpo de hombre o lo opuesto.

Hablemos de diversidad Sexual

• **El sexo biológico**
Durante el desarrollo en el vientre materno hay una definición sexual: si el embrión tiene dos cromosomas sexuales XX será mujer, si tiene un cromosoma X y otro Y será un varón. Existen formas genéticas XXX o XXY. Estas personas presentan trastornos en los caracteres sexuales secundarios.

• **La identidad sexual** es nuestra convicción de comportarnos de acuerdo a lo establecido socialmente como femenino o masculino, lo cual suele coincidir con nuestro sexo biológico.

• **La orientación sexual** se refiere a los sentimientos y conductas sexuales dirigidos hacia el sexo opuesto (heterosexualidad), el mismo sexo (homosexualidad) o ambos (bisexualidad).

El doctor Rafael Salín-Pascual, responsable de la Clínica de la Diversidad Sexual, ubicada en la Facultad de Medicina de la UNAM, pertenece al grupo de científicos que plantea que nuestra orientación sexual tiene bases biológicas.

“La información de la que disponemos actualmente nos permite vislumbrar que no es una opción que las personas elegimos de manera deliberada, sino que depende de mecanismos de nuestro cerebro. Sabemos que en una región del hipotálamo llamada preóptica, hay un núcleo de células encargadas de nuestra orientación sexual.”

Algunos estudiosos del cerebro han observado que ese núcleo es más grande en los hombres heterosexuales que en las mujeres; mientras que los homosexuales tienen una dimensión similar a la de las mujeres heterosexuales.

Sin embargo, falta saber más sobre el origen de estas diferencias, así como de los factores hormonales y sociales que probablemente también influyen en la diversidad sexual humana.

1 de cada 2 personas lesbianas, homosexuales o bisexuales considera que el principal problema que enfrenta es la discriminación, seguido de la falta de aceptación, las críticas y burlas, indica la Encuesta Nacional sobre Discriminación en México, 2010.

No despegues este cartel, si deseas uno llámanos en el D.F. al 5622 73 03. Escribenos a cienciaunam@unam.mx

Texto: Claudia Juárez. Diseño: Jareni Ayala

UNAMirada a la Ciencia. Hablemos de diversidad sexual
Recuperado el 17 de octubre de 2021 de: <http://www.unamiradaalaciencia.unam.mx/>

A continuación, deberás completar la tabla siguiente con base en el texto titulado *Hablemos de diversidad sexual*.

| | |
|---|--|
| <p>¿Cuál es el tipo de texto expositivo al que pertenece?</p> | |
| <p>¿Por qué lo crees así?</p> | |
| <p>¿A qué tipo de técnica expositiva pertenece el fragmento siguiente? <i>La identidad sexual es nuestra convicción de comportarnos de acuerdo a lo establecido socialmente como femenino o masculino.</i></p> | |
| <p>El siguiente fragmento ¿funciona como introducción o conclusión? <i>Así como hay varones que dirigen sus sentimientos y conductas sexuales hacia las mujeres y viceversa, existen personas que se enamoran de individuos del mismo sexo.</i></p> | |
| <p>Justifica tu respuesta</p> | |
| <p>Menciona dos palabras dentro del texto que forman parte del vocabulario especializado:</p> | |



Etapas de la escritura

<https://bit.ly/3cxck6y>

Proyecto de investigación

<https://bit.ly/3CPOHkB>

Diez recomendaciones para el uso responsable de redes sociales

<https://bit.ly/3FxDO8H>

Reseña descriptiva. Características y redacción

Una reseña descriptiva tiene como finalidad realizar una presentación organizada, clara y sencilla del contenido de un texto; recuerda que este también es un texto expositivo, por lo que no debe contener opiniones.

Aquí debemos tener presente que la estructura de la reseña también cuenta con una introducción, desarrollo y conclusión, por lo que se deberá pensar primeramente en el texto del que se va a hablar y posteriormente ejercitar lo visto hasta el momento: identificar idea general, principales y secundarias para comenzar posteriormente con la redacción del escrito. Tomemos como ejemplo el texto, *Hablemos de diversidad sexual*.

| | |
|---------------------|--|
| Introducción | En el texto <i>Hablemos de diversidad sexual</i> , escrito por Claudia Juárez, se habla de la gran diversidad sexual que existe en las personas y que esto es parte de la naturaleza humana. |
| Desarrollo | La autora menciona que existe una diferencia entre la identidad sexual, la orientación sexual y el sexo biológico. La primera se refiere a la manera en que nos comportamos con otros, es decir, con comportamientos relacionados a lo femenino o masculino. El segundo aspecto trata sobre los sentimientos que podemos desarrollar hacia personas del sexo opuesto o del mismo. Mientras que el sexo biológico se refiere a las características biológicas que tenemos al nacer propias de una mujer o un hombre. Por otro lado, la transexualidad se presenta en personas que conforme van creciendo se perciben como una persona del sexo opuesto, es decir, que su cuerpo no corresponde con la percepción que tienen de sí mismas. |
| Conclusión | Como puede observarse, la sexualidad humana posee una diversidad amplia que no encierra únicamente a las personas heterosexuales. Existen estudios que indican que la orientación sexual no es algo que podamos elegir libremente, depende de aspectos dentro de nuestro cerebro. |

¿Te diste cuenta? El ejemplo de reseña descriptiva anterior no proporciona opinión alguna y busca hacer un resumen que describe y explica el texto analizado previamente.

Ahora es momento de que pongas en práctica lo visto hasta el momento, lee con mucho cuidado el texto siguiente y posteriormente elabora una reseña descriptiva en el cuadro destinado para ello. Ten la seguridad de que puedes hacerlo, cuentas con la capacidad y los medios para conseguirlo, ten confianza en ti. 😊

Mueren por ser hombres

Pertenecer al género masculino tiene ventajas, dicen algunas personas, ¿qué tan cierto es?

En México, mueren más varones que mujeres cada año y cuando se busca la causa, todo apunta a la masculinidad.

La masculinidad es un modelo del "deber ser" del varón que le exige ser competitivo, proveedor, exitoso, fuerte, comportarse con cierto grado de machismo y evitar expresiones sentimentales.

Se trata de conductas dañinas no sólo para las mujeres, sino también para los hombres.

Seguir este patrón, les genera ansiedad, preocupación, estrés, alteraciones en la presión arterial e incluso daño en el corazón; en casos de varones que han perdido el empleo, los estudiosos de la masculinidad han observado crisis intensas con graves repercusiones en su salud.

Los especialistas coinciden: "los hombres se están muriendo por ser hombres".

La masculinidad marca la salud de los hombres, ya que se limitan en el autocuidado, se resisten a ir al médico y más si se trata de salud reproductiva o anticoncepción. Lo consideran "asunto de mujeres".

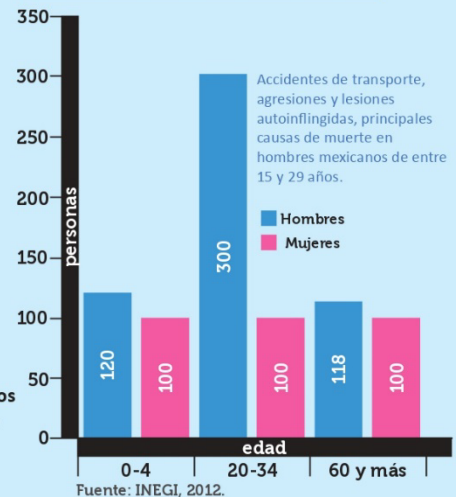
Los varones encabezan las estadísticas de suicidios, aunque las mujeres son quienes más lo intentan.

La mayoría de los hombres considera que la depresión es "femenina". Ellos dicen sentirse hundidos, estresados, atrapados, ¡nunca deprimidos!.

Texto: Claudia Juárez
Diseño: Susana Tapia
Fuentes: Dra. Olivia Tena,
Centro de Investigaciones
Interdisciplinarias en Ciencias
y Humanidades, UNAM.
Dr. Juan Guillermo Figueroa,
El Colegio de México.

No despegues este cartel,
si deseas uno llámanos en el D.F. al 5622 7303
Escribenos a cienciaunam@unam.mx

Busca más información sobre ciencia en www.ciencia.unam.mx



Accidentes de transporte, agresiones y lesiones autoinflingidas, principales causas de muerte en hombres mexicanos de entre 15 y 29 años.

73 años
promedio de vida de los hombres mexicanos

78 años
promedio de vida de las mujeres mexicanas



La masculinidad es un aspecto sociocultural y por tanto, viable de transformarse en favor de hombres y mujeres, siempre y cuando los cambios contribuyan al desarrollo de relaciones equitativas.

UNAMirada a la Ciencia. Mueren por ser hombres. Recuperado el 17 de octubre de 2021 de: <http://www.unamiradaalaciencia.unam.mx/>

| | |
|---------------------|--|
| Introducción | |
| Desarrollo | |
| Conclusión | |





Cómo evaluar fuentes de información
<https://bit.ly/3nCfxYK>
La infodemia también es una pandemia
<https://bit.ly/3kX6DDr>



Al concluir el primer corte de aprendizaje es necesario que reflexiones sobre tu desempeño, para ello responde la siguiente lista de cotejo.

| Criterio | Sí | No | ¿Por qué? |
|---|----|----|-----------|
| Para la resolución de esta guía organicé mi tiempo de estudio. | | | |
| En el momento de la resolución de las actividades me comprometí con mi aprendizaje. | | | |
| Procuré tener un lugar exclusivo para llevar a cabo estas actividades. | | | |
| Busqué la manera de relacionar estas actividades de aprendizaje con mi vida cotidiana. | | | |
| Busqué el significado de las palabras que desconocía en diferentes fuentes de consulta como libros o diccionarios | | | |
| Al ir resolviendo, procuré tomar notas para organizar mi aprendizaje. | | | |

Después de revisar cada uno de los temas del **Corte I**, es importante que hagas una reflexión sobre la importancia de utilizar fuentes de consulta confiables para realizar tus actividades académicas y también porque, al compartir información en tus redes sociales con otros amigos o familiares eres responsable de difundir datos que en muchas ocasiones no son ciertos y esto puede generar confusiones o problemáticas.

Partiendo de lo anterior, lee con cuidado el siguiente texto y responde lo que se te pide:



Biden acusa a las redes sociales de matar gente con "fake news" sobre el Covid-19

El presidente Biden endureció su tono contra las redes sociales y les pidió que luchen más contra la información falsa sobre las vacunas contra el coronavirus

MUNDO | 16/07/2021 | ⌚ 15:45 | AFP | Actualizada ⌚ 15:45

Las plataformas de **redes sociales** donde circula **desinformación** sobre la pandemia y las vacunas "están matando gente", afirmó el viernes el presidente estadounidense, **Joe Biden**.

Consultado por periodistas sobre cuál era su mensaje a grupos como Facebook en relación con la desinformación sobre el **Covid-19**, el presidente señaló: "Están matando gente".

"La única pandemia que tenemos está entre los que no están vacunados. Están matando gente", dijo antes de partir de la Casa Blanca en helicóptero.

El gobierno de Biden ha endurecido drásticamente su tono esta semana contra los grandes grupos tecnológicos, pidiéndoles que luchen más contra la información falsa sobre las **vacunas contra el coronavirus**.

"Hay alrededor de 12 personas que están produciendo el 65% de la información errónea contra las vacunas en las plataformas de redes sociales. Todas permanecen activas en Facebook, a pesar de que algunas han sido incluso vetadas en otras plataformas" propiedad de Facebook, dijo el jueves la portavoz de la Casa Blanca, Jen Psaki, sin dar nombres.

"Facebook necesita ser más rápido para eliminar mensajes peligrosos y que rompen las reglas, los mensajes que rompen sus reglas a menudo persisten durante días. Es demasiado tiempo. La información viaja demasiado rápido", agregó. El grupo de Mark Zuckerberg se defendió afirmando haber retirado ya "más de 18 millones de piezas de desinformación sobre el covid" y "distribuido a más de dos mil millones de personas información confiable sobre el Covid-19 y las vacunas".

Estados Unidos está trabajando para relanzar la vacunación anticovid, en particular ante la rápida propagación de la variante delta. Según las autoridades sanitarias, el aumento actual en los contagios y muertes por Covid-19 en todo el país está afectando casi exclusivamente a las personas que permanecen sin vacunar.

"Hay un mensaje claro que está llegando: esto se está convirtiendo en una pandemia de los no vacunados", dijo el viernes a periodistas la directora de los Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades (CDC), Rochelle Walensky.

Muchos de los que se niegan a inocularse, a pesar de la facilidad de disponibilidad de dosis en todo Estados Unidos, han dicho que no confían en las vacunas.

El escepticismo está siendo alimentado tanto por publicaciones falsas difundidas por activistas contra las vacunas en las redes sociales, como por políticos republicanos que afirman que las vacunas son parte de los intentos de control del gobierno.

| | |
|---|--|
| <i>¿Por qué el presidente Biden acusa a las redes sociales de matar gente con fake news?</i> | |
| <i>A partir de la lectura reflexiona, ¿Por qué es importante compartir información verificada en nuestras redes sociales?</i> | |
| <i>Menciona ¿cuáles crees que sean las consecuencias de no investigar la información que consultamos y a la que tenemos acceso diariamente?</i> | |



Covid-19. Biden acusa a las redes sociales de matar gente con "fake news". (2021). El Universal. <https://www.eluniversal.com.mx/mundo/covid-19-biden-acusa-las-redes-sociales-de-matar-gente-con-fake-news>

Glosario de medicina - Wikilengua. (2021). Wikilengua - Uso, norma y estilo del español. https://www.wikilengua.org/index.php/Glosario_de_medicina

Glosario de ordenadores. (2021). Departamento de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial. <https://ccia.ugr.es/~dpelta/ProgOrdenadores/glosario.html>

Reseña. (2020). UAM Azcapotzalco. <http://cshenlinea.azc.uam.mx/departamentos/humanidades/redaccion/PDF/rese%C3%B1a.pdf>

UNAMirada a la ciencia. (2020). UNAMirada a la Ciencia. <http://www.unamiradaalaciencia.unam.mx/>

CORTE

2

TEXTO ARGUMENTATIVO

Contenidos específicos:

- Propósito e intención del texto argumentativo.
- Tipos de textos argumentativos: periodísticos de opinión (columna, editorial, reportaje), el ensayo y la reseña crítica
- Elementos de la argumentación: tesis, argumentos (antecedente-consecuente, causa-efecto, valoraciones de autoridad, colectivas y personales), contraargumentos y su oposición a las falacias.
- Estructura del texto argumentativo: introducción, cuerpo argumentativo (premisas válidas y omisión y oposición de falacias) y conclusiones.

Aprendizajes esperados:

- Analizarás y compararás entre los discursos: periodístico de opinión (columna, editorial, reportaje); el mensaje publicitario y propagandístico; el ensayo y la reseña crítica.
- Contrastarás textos a partir de su clasificación, tesis y validez, asumiendo una postura personal y proponiendo nuevas premisas argumentativas.
- Reconocerás los elementos sintácticos del párrafo argumentativo.
- Examinarás la premisa y conclusión, en textos base en los que pueda contrastar un tema específico.
- Distinguirás argumentos objetivos de falacias recurrentes sobre un tema.



Al finalizar el corte, serás capaz de argumentar tus opiniones en forma escrita sobre temas actuales, mediante la lectura y selección de diversas fuentes de información, además de desarrollar actitudes de tolerancia y respeto ante diversos puntos de vista.



Al iniciar este semestre deberías contar con los siguientes conocimientos:

- Al leer un texto, posees un nivel de comprensión lectora básica, ya que distingues el tipo de texto que es, así como la idea general que presenta.
- Distingues las características de diferentes tipos de texto: de divulgación científica (expositivo), literario y argumentativo.
- Al redactar, empleas nociones básicas para presentar la información utilizando el esquema de lógico de redacción: título, introducción, desarrollo y conclusión.

Identifica lo que debes saber para que la comprensión de los contenidos sea más fácil, si descubres que has olvidado algo ¡repásalo!



Vamos a revisar lo que sabes sobre los temas que verás a profundidad en el Corte 2, responde con honestidad las preguntas siguientes, no te preocupes si no sabes la respuesta, al final de este corte, conocerás la respuesta a cada interrogante.

| | |
|---|--|
| <i>¿Qué es lo que sabes sobre los textos periodísticos como la columna, la editorial y el reportaje?</i> | |
| <i>¿Qué significa el concepto de tesis?</i> | |
| <i>¿Cuáles son las partes de un texto argumentativo y qué es lo que debe escribirse en cada una de ellas?</i> | |
| <i>¿Qué es un argumento?</i> | |
| <i>¿Qué es una falacia?</i> | |



Propósito e intención del texto argumentativo

El texto argumentativo tiene como intención comunicativa persuadir o intentar convencer al lector sobre un punto de vista referente a un tema particular. Por ejemplo, cuando se lee un escrito en el que se dice que el coronavirus no existe o que se puede proteger del contagio realizando el lavado frecuente de manos; en ambas cuestiones existe una opinión del autor referente a un tema y al escribirlas en un texto, tratará de persuadirnos de que su opinión es la correcta, o al menos, intentará que reflexionemos para que generemos la nuestra.

El texto argumentativo tiene como principal función de la lengua, la apelativa o también llamada conativa, porque en esta se proporciona opinión o punto de vista sobre un tema, aunque eso no quiere decir que no tenga otras funciones de la lengua también, sólo que la función apelativa aparecerá en mayor cantidad.

Existen varios tipos de texto argumentativo, los que veremos son el ensayo, la reseña crítica y los periodísticos de opinión que se dividen en columna, editorial y reportaje.

La columna es un escrito que es firmado por un autor, habla de uno o varios temas de actualidad, se publica en un medio impreso o digital de manera periódica (puede ser semanal, quincenal o mensual) y representa el punto de vista de su autor.

👉 Investiga el nombre de dos columnas pertenecientes a dos periódicos diferentes y completa la siguiente tabla:

| Nombre del periódico | Nombre de la columna | Autor | Tema (s) tratado (s) |
|----------------------|----------------------|-------|----------------------|
| 1- | | | |
| 2- | | | |

Tipos de textos argumentativos

| Periodísticos de opinión | | Ensayo | Reseña crítica |
|--|---|---|--|
| C o l u m n a | -Representa la opinión de su autor, y va firmada. -Se publica con cierta periodicidad. -Habla de uno o varios temas de actualidad. | -Busca reflexionar y proponer una postura personal sobre un tema o problema. -Muestra referencias bibliográficas de las fuentes consultadas para su elaboración. | -Tiene por objetivo persuadir al lector empleando argumentos para que éste acepte como cierto, el hecho de que leer cierto libro, mirar una película, acudir a una exposición de determinado tipo conviene o no. |
| E d i t o r i a l | -Representa la opinión del medio informativo y no va firmada. -Se publica con cierta periodicidad. -Habla de uno o varios temas de actualidad. | -Tiene como estructura una introducción, desarrollo o cuerpo argumentativo y conclusión. | -Tiene como estructura una introducción, desarrollo o cuerpo argumentativo y conclusión. -Puede apoyarse de imágenes para contextualizar al lector. |
| R e p o r t a j e | -Hace uso de elementos tales como fotografías, gráficos, entrevistas, entre muchos otros recursos para plantear el punto de vista sobre un tema. -Representa la postura de su propio autor respecto a un tema. -Habla sobre una temática de actualidad. | | |

Observa los siguientes fragmentos de textos argumentativos y al final indica el tipo al que pertenecen colocando el número que corresponda. Utiliza la tabla anterior para guiarte en esta actividad.

06:00

Reconocer a los haitianos como pueblo nómada

Jorge Durand Tiempo de lectura: 5 min.

Auto-Lectura

Periódico La Jornada

domingo 21 de noviembre de 2021, p. 20



Hace un siglo que se estudia el fenómeno migratorio y siempre surgen nuevas y sorpresivas modalidades. Es el caso de Haití, una migración generada por fenómenos naturales, crisis ambientales, económicas, políticas y sociales. Si bien en ese país hay una larga tradición migratoria, especialmente hacia Estados Unidos, República Dominicana, Canadá, Francia y otras naciones; el terrible terremoto de 2010, que dejó miles de muertos, devastó la pobre infraestructura existente y arrasó con miles de viviendas, fue el detonador para originar un intenso flujo migratorio con un destino diferente, hacia Brasil, Chile y Argentina.

En efecto, en 2010 el éxodo fue masivo. Muchos haitianos utilizaron la vía de Ecuador, que no requería de visa, para pasar de ahí a Perú y llegar a la frontera con Brasil que ofrecía visas humanitarias, pero también requería de mano de obra para el Mundial de Fútbol y los Juegos Olímpicos. Otro grupo se dirigió a Chile, el país sudamericano con mejores salarios y con escasez de mano de obra, y otros tanto es hacia Argentina.

..... Pero el proceso de integración en Brasil y Chile parece no haber funcionado. En Brasil, una nación con 50 por ciento de la población negra, los haitianos eran discriminados y obtenían los peores trabajos y menores salarios que los demás. Con todo, podían llegar a ganar unos 700 dólares mensuales. Pero la crisis económica y la devaluación redujo los salarios al equivalente de 400 dólares, con lo que ya no era posible sobrevivir, pagar sus deudas y enviar remesas.



👉 ¿Qué tan buena es tu ortografía?

<https://bit.ly/3cxt25Z>

👉 Ejercicios de ortografía

<https://bit.ly/3kZ2G1k>

👉 Ortografía interactiva de mayúsculas

<https://bit.ly/3kVPB8V>

2) 06:00 Commemorar la Revolución hoy

Tiempo de lectura: 3 min.

 Auto-Lectura ▾

 Periódico La Jornada
domingo 21 de noviembre de 2021, p. 2




En el contexto de las conmemoraciones por el aniversario de la Revolución Mexicana, el presidente Andrés Manuel López Obrador pronunció un extenso discurso en el cual dio cuenta de su visión de la historia nacional y resaltó el papel del pueblo en las grandes gestas que forjaron el México actual. El mandatario articuló su alocución a partir de los tres procesos transformadores de nuestro pasado: la Independencia, la Reforma y la propia Revolución, haciendo hincapié de que sólo este último, con todas sus imperfecciones, logró integrar las necesidades y los reclamos de las mayorías a la estructura jurídico-institucional del país.

Más allá de las divergencias o coincidencias que cada ciudadano pueda tener con la interpretación histórica del Presidente, lo cierto es que su decisión de emprender un análisis de estos hitos y de ponderar su impronta en el México contemporáneo supone un parteaguas en el tratamiento que los titulares del Ejecutivo dan a las efemérides más señaladas de nuestro calendario. Tanto por su fondo como por su forma, el discurso de ayer marcó un agudo contraste con la progresiva degeneración del desfile que tiene lugar cada 20 de noviembre, el cual fue reducido a un mero trámite o a un espectáculo hueco por los gobernantes del ciclo neoliberal.

En efecto, por su distancia ideológica de los programas revolucionarios, los mandatarios neoliberales se mostraron siempre incómodos ante una fecha que recuerda la lucha del pueblo mexicano en pos de todo lo que el pensamiento dominante en el quehacer gubernamental de las pasadas cuatro décadas tiene por más abominable: no podían reivindicar la justicia social quienes se empeñaron en aniquilar los derechos laborales; no podían reivindicar la soberanía quienes entregaron el país a intereses extranjeros; no podían reivindicar el verdadero sentido de nuestra Carta Magna quienes se coludieron para borrar del texto constitucional cada línea en la cual se plasmaban las conquistas populares de 1917.

3) MIKEL ZORRILLA @freddyvoorhees

Nota de Espinof   

'[Nomadland](#)' lleva ya muchos meses siendo la gran favorita de cara a [los próximos Óscar](#). Ni siquiera hubo que esperar hasta el anuncio de las nominaciones para que la película de **Chloé Zhao** se convirtiera en la gran favorita de la noche para llevarse para casa el premio gordo de los galardones que entrega la Academia de Hollywood. Su histórico triunfo en Venecia y [Toronto](#) fue el inicio de un camino triunfal que, salvo sorpresas, se completará el próximo 25 de abril.

Dicho esto, en España debería importarnos más no tanto la avalancha de premios cosechada hasta por de 'Nomadland' como el hecho de que llega finalmente a los cines españoles este 26 de marzo. Una oportunidad de oro para disfrutar en pantalla grande de una película que, a mi juicio, se queda un paso por detrás de '[The Rider](#)', el anterior largometraje de Zhao, y tampoco es mi favorita de entre las aspirantes al Óscar, pero eso no quita para que sea **un estupendo acercamiento a aquellos que se alejaron del modelo de sociedad establecido en Estados Unidos.**

4) La pena de muerte ha sido aplicada desde tiempos remotos en diferentes civilizaciones. La pena capital fue siempre utilizada con base en dos argumentos: como forma de castigo para el criminal y, al mismo tiempo, como una manera de prevención de otros delitos.

Hay que preguntarse si el delito, el que sea, amerita perder la vida, y si esto, de hecho, disminuye en alguna medida la incidencia de infracciones similares. Pareciera intentar corregir la violencia con más violencia.

Por un lado, hay estudios que indican que mantener en la cárcel a un preso condenado a pena de muerte, es mucho más costoso que intentar rehabilitarlo y reintegrarlo a la vida civil si cumplierse con una serie de requisitos psiquiátricos que lo hicieran elegible. Por otro, muchos casos han demostrado que la mayoría de reclusos cuyo destino es la pena de muerte no tuvieron acceso a asesoría legal que les proporcionara las ventajas que una persona con medios económicos tendría. Así muchos de estos convictos, en Estados Unidos, son gente de color, latinos e inmigrantes que tuvieron que depender de la ayuda legal del estado, que no da abasto ni puede proporcionar la atención ni el tiempo que uno de estos casos requiere.

Más de 50 países en el año 2019 todavía usan la pena de muerte como un castigo, y otros aunque la mantienen no la han usado en los últimos diez años.

| | <i>Indica el número que corresponde del 1 al 4</i> |
|-----------------------|--|
| <i>Ensayo</i> | |
| <i>Editorial</i> | |
| <i>Columna</i> | |
| <i>Reseña crítica</i> | |

Elementos de la argumentación

Dentro de un texto argumentativo encontrarás argumentos, los argumentos son ideas lógicas o razonamientos que tienen por objetivo apoyar una idea. La argumentación entonces es el conjunto de argumentos que apoyan un punto de vista o idea en particular. Ahora bien, una tesis, es esa idea o punto de vista que se pretende defender mediante argumentos. Se trata de la postura que se tiene acerca de un tema o de una situación. Existen también tipos de argumentos que ayudan al autor a elaborar su argumentación, sólo veremos tres tipos. Observa la siguiente tabla para que tengas un panorama general.

| Argumento | Se refiere a | Ejemplo |
|-----------------------|--|--|
| Causa -efecto | La afirmación explica un suceso partiendo de su origen o características, por lo tanto, se puede indicar su desenlace. | Muchas especies de delfines corren serio peligro de extinción. Ello es debido fundamentalmente a la sobrepesca y a las capturas que se producen al intentar capturar otras especies marinas. También la contaminación de los mares está provocando la muerte masiva de delfines. Aquí las causas del peligro de extinción de los delfines se detallan a lo largo del párrafo: la sobrepesca y la contaminación. |
| De autoridad | La información es emitida por un experto o institución reconocida en el área a abordar. | “Los seres humanos nos forjamos como especie migrante y lo seguiremos siendo, aunque en fechas recientes políticos y caudillos de varias naciones atribuyan a este fenómeno el origen de muchos males”. Al contrario, las evidencias de investigaciones de distintas disciplinas, plasmadas en documentos de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) y del Banco Mundial, por ejemplo, demuestran que las migraciones no deterioran ni empobrecen, sino que enriquecen —en un sentido sociocultural, económico y genético— a sus comunidades de origen y destino. |
| Generalización | Afirmación basada a partir de casos similares y de ahí se genera una tesis que se usa en aquello que se pretende defender. | Intentemos con Matías un método nuevo de enfrentar sus responsabilidades escolares, puesto que, en general, los niños con déficit atencional mejoran su rendimiento cuando las actividades se les plantean como un desafío y no como una obligación. En este ejemplo, se generaliza la conducta de los niños con déficit de atención mediante determinadas actividades para lograr una respuesta exitosa en el caso de Matías. |

Fragmento recuperado de: <https://drive.google.com/file/d/1TJkYPI3IWj7Qm0TNfAGnFKtaGTN7qJaT/view>

Falacia

Una falacia es una idea disfrazada de argumento dentro del texto y que pretende convencer o persuadir al lector. Sin embargo, esta idea es incorrecta, sólo tiene la apariencia de estar correctamente construida, cuando la observamos con detenimiento nos damos cuenta de que resulta no ser lógica.

Este es un ejemplo:

“Mariano dice que el IFE es una institución confiable... pero claro, como él ocupa un cargo muy importante ahí, ¡qué otra cosa va a decir! Tiene que defender su "chamba", ¿no?”

Se comete esta falacia cuando para refutar la tesis que sostiene alguna persona, en lugar

de apelar a razones pertinentes, se argumenta que ésta es falsa porque quien defiende esa posición se ve beneficiado o favorecido, debido a que tiene intereses personales involucrados.

Fragmento recuperado de: <http://objetos.unam.mx/logica/falacias/index.html>

Estructura del texto argumentativo

El texto argumentativo cuenta con una estructura, es decir, está formado de partes que lo componen. *Estas partes son la introducción, el desarrollo (también se le llama cuerpo argumentativo) y la conclusión.*

Para que cuentes con una mayor claridad sobre cada parte, observa a detalle el ejemplo siguiente en el que tendrás presente cada aspecto que se ha revisado con anterioridad.





Ejemplo de reseña acerca de un libro de divulgación científica*

Para que visualices la organización textual de una reseña crítica, a continuación te mostramos una reseña crítica que viene en el libro *Cómo leer la ciencia para todos. Géneros discursivos* de Margarita Alegría, perteneciente a la colección "La ciencia para todos" del Fondo de Cultura Económica. En dicho libro se dan las recomendaciones para realizar un resumen, una reseña o un ensayo de un libro de divulgación científica. He aquí el texto modelo que propone la autora. La reseña crítica hace referencia a la publicación *El colesterol: lo bueno y lo malo* de Victoria Tudela.

EL COLESTEROL: LO BUENO Y LO MALO¹

Datos bibliográficos del libro reseñado

En la colección del Fondo de Cultura Económica, La ciencia desde México, con el número 140 se ha publicado el libro *El colesterol: lo bueno y lo malo*, dedicado a divulgar los beneficios y las desventajas de este compuesto químico. Casi todos sabemos que el colesterol es nocivo para la salud, pero no entendemos el por qué. El objetivo que se propone la autora, Victoria Tudela, bióloga y genetista de profesión, es explicar que el colesterol desempeña diversas funciones en los organismos vivos y que no todas son nocivas.

Así, la autora define el colesterol como un compuesto químico, un alcohol del grupo de los esteroides, a los que se les clasifica como lípidos que no pueden disolverse en agua o en líquidos como el de la sangre, sino en disolventes orgánicos; por ejemplo, el alcohol o el éter, entre otros. Esta característica explica lo nocivo que puede ser encontrar altas concentraciones de él en las arterias, pues es capaz de producir accidentes vasculares al obstruir el paso de la sangre por esos vasos.

No obstante, el colesterol tiene varias funciones benéficas, ya que es un componente fundamental de las células y, por tanto, de la membranas. Cuando una de éstas se rompe, el colesterol es necesario para restaurarla. Las partes de los animales vertebrados y de los seres humanos donde se encuentra principalmente este compuesto son los tejidos del cerebro, el hígado, la piel y las glándulas adrenales. Esto significa que **el colesterol es indispensable para el buen funcionamiento del organismo, aunque en cantidades anormales resulta nocivo para la salud. Seguramente esta información proporcionada por Victoria Tudela será una revelación para la mayoría de las personas.**

Otra función importante del colesterol, a decir de Tudela, es la fabricación de las sales biliares, de numerosas hormonas de la vitamina D3, sustancias

Introducción

TESIS

Opinión de la autora de la reseña

Desarrollo

¹ Victoria Tudela, *El colesterol: lo bueno y lo malo*, Fondo de Cultura Económica, México, 1995 (Colección La Ciencia desde México, 140), 73 pp.



fundamentales para la salud. Un organismo normal produce el colesterol necesario para vivir, por eso puede prescindir de él en la alimentación.

Nos enteramos, gracias a la lectura de esta obra que existen dos clases de colesterol: el que produce el propio organismo, fundamentalmente el hígado, llamado endógeno, y el que procede de la dieta que se consume, denominado exógeno, y que viene de los alimentos. El colesterol a su vez produce vitamina D, cuya función consiste en desarrollar y luego mantener los huesos en buen estado; también genera sales biliares que forman la bilis, sustancia indispensable para la digestión y absorción porque rompe las grasas; asimismo, las hormonas esteroideas también son viables por la acción del colesterol y tiene efectos en los tejidos de los testículos, ovarios y corteza adrenal. Sin estas hormonas no es posible la vida. **Lo aquí señalado por la autora me lleva a pensar que personas con un mayor requerimiento de esteroideos para contrarrestar enfermedades como el asma o el lupus, deberían ingerir más colesterol exógeno.**

Opinión de la autora de la reseña

Sin embargo, advierte la autora, que el exceso de colesterol en el organismo de un individuo puede convertirse en enemigo de su salud. Algunas de las enfermedades cardiovasculares, en ciudades como la nuestra, constituyen la primera causa de mortandad y están relacionadas con este compuesto químico, que es un factor importante en el desarrollo de la aterosclerosis. Esta enfermedad consiste en la obstrucción de las arterias, debido a una acumulación anormal de glóbulos blancos, plaquetas y colesterol en las paredes de estos vasos. A estos abultamientos, llamados ateromas, se debe que el diámetro de las arterias disminuya y que sus paredes se vuelvan frágiles, lo cual puede ocasionar accidentes vasculares en cerebro y extremidades. Además, la sangre circula con dificultad y no puede proporcionar oxígeno al tejido que irriga el vaso obstruido. Por ejemplo, si las arterias que irrigan directamente al corazón, llamadas coronarias, están tapadas, el tejido de este vital órgano, al desoxigenarse, muere, lo cual se conoce como infarto al miocardio. **La advertencia que Tudela nos hace es una aportación fundamental, una llamada de alerta respecto a esta mortal enfermedad.**

Desarrollo

Opinión de la autora de la reseña

Las causas del exceso de colesterol en las arterias pueden ser la grasa animal que ingiere en la dieta, o factores hereditarios que no tienen relación con los alimentos. Se trata de una insuficiencia del organismo que no permite la metabolización de este compuesto y para corregirla será necesario un tratamiento médico. Su prevención se facilita si se realizan periódicamente análisis de sangre.

Sin embargo, señala la autora que la alta concentración de colesterol en las arterias no es la única causa de las enfermedades coronaria, a ésta habrá que sumar otras como la hipertensión arterial: **se cree que la presión arterial elevada contribuye a lesionar la pared interna de la arteria, con lo cual, debajo de ésta, se facilita la formación de depósitos de colesterol y, posteriormente, de ateromas" (p. 35).** El cigarro y el estrés son otros factores que intervienen en el desarrollo de las

Cita textual al libro reseñado



enfermedades coronarias aunque, según afirma Tudela, se desconoce de qué manera afectan. La obesidad y la falta de ejercicio también generan colesterol. Una persona obesa es aquella que consume más energía de la que gasta, a través de una ingesta de grasas y carbohidratos que se almacenan como grasas. Si a esto se añade la falta de ejercicio, la acumulación será mayor. Por último, los enfermos de diabetes que utilizan insulina, también elevan el riesgo de concentrar mayores cantidades de colesterol, debido a que la inulina inhibe la capacidad de metabolizar las grasas.

Desarrollo

Los últimos capítulos del libro están dedicados a orientar al lector en cuanto a la manera de disminuir las altas concentraciones de colesterol en la sangre, al presentar tablas que explican la cantidad de este compuesto en los alimentos de origen animal, y cómo se pueden sustituir mediante la ingesta de grasas vegetales.

A través de un lenguaje sencillo y claro, Victoria Tudela explica en su libro qué es el colesterol, cuántos tipos existen, cuál es su origen y funciones, ayudando así a precisar un término sobre el que todos hablan pero pocos entienden. Quizá hubiese sido enriquecedor que la autora definiera la diferencia entre aterosclerosis y arterioesclerosis, pues mientras la primera queda muy bien definida; la segunda, no; por momentos parece que significan lo mismo, pero no es así.

Opinión de la autora de la reseña. Fíjate en lo resaltado en negritas, está valorando al libro con adjetivos como "lenguaje sencillo y claro" y con verbos como "involucra o contribuye".

En términos generales, considero que el libro es bueno porque conduce lentamente al lector a conceptos difíciles de entender, ya que corresponden a procesos científicos complejos; además, la autora involucra a sus lectores para que revisen sus niveles de colesterol mediante un análisis de sangre y a seguir una dieta libre de grasa animal. De esta manera Victoria Tudela contribuye al objetivo principal de esta colección que es hacer accesibles los conocimientos científicos a todos.

Conclusión

*Alegría de la Colina, Margarita (2005). *Cómo leer la ciencia para todos. Géneros discursivos*. México: FCE.

Nota: Si deseas conocer y leer el texto completo *El colesterol: lo bueno y lo malo*, dirígete a la siguiente dirección electrónica, la cual forma parte de una biblioteca digital del Fondo de Cultura Económica:

<http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/ciencia/volumen3/ciencia3/140/html/coleste.htm>

Ahora, es necesario consolidar lo aprendido y ponerlo en práctica. Observa con detenimiento el siguiente texto, posteriormente responde lo que se te indica. 🖱



Foto: Steve Heap/Shutterstock

Dosis adicional de la vacuna contra la COVID-19 ¿Sí o no?

Miguel Ángel Cevallo

En las últimas semanas se ha difundido en diversos medios periodísticos nacionales e internacionales que pronto necesitaremos un refuerzo de la vacuna contra la COVID-19 para permanecer protegidos de esta enfermedad. Debemos sopesar esta cuestión con cuidado: ¿realmente es así? La respuesta no es simple.

En principio, el objetivo de cualquier campaña de vacunación es evitar que la gente se enferme y que muera a causa de un determinado patógeno. Suena fácil decirlo, pero conseguirlo es una tarea ardua. Una campaña de vacunación ideal sería capaz de vacunar a la mayor parte de la población en el menor tiempo posible; así se alcanzaría con rapidez la

llamada inmunidad de grupo o rebaño.

Sin embargo, cuando las vacunas son un recurso limitado las cosas se tornan mucho más complejas y dificultan que se alcance esa meta, como lo estamos viendo hoy con la pandemia que nos flagela. En la medida en que nos alejemos de esa campaña ideal la epidemia cobrará más víctimas, el deterioro a la economía será mayor y, lo que es peor, le daremos oportunidad al patógeno de generar variantes más eficientes y letales (véase *¿Cómo ves?* Núms. 268 y 274).

Establecer una campaña de vacunación eficaz requiere un equipo multidisciplinario de especialistas que establezcan metas claras y mecanismos adecuados para poderlas cumplir. En México, el 18 de agosto de 2020 la Secretaría de Salud conformó el Grupo Técnico Asesor de Vacunación COVID-19 para llevar a cabo estas tareas. Su principal objetivo fue reducir las muertes provocadas por la COVID-19, aceptando de entrada que el número de vacunas del que disponemos en un momento dado es escaso. Con la ayuda de complejos modelos epidemiológicos se determinó que la forma más rápida de evitar el mayor número de muertes es dar prioridad al personal de salud, a las personas mayores de 50 años, especialmente aquellas con comorbilidades, y a los municipios con mayor mortalidad que, por cierto, suelen ubicarse en las zonas urbanas y metropolitanas, más que en las áreas rurales. Con el afán de cumplir este objetivo cuanto antes y dada la escasez de vacunas en el mundo, nuestro país adquirió vacunas de muy diversos orígenes y es por ello que en este momento se están aplicando las de nueve compañías diferentes, a pesar de que esta situación evidentemente complica la logística de la campaña de vacunación. También hay que contemplar que es mucho más conveniente abarcar a la mayor parte de la población con las vacunas disponibles que aplicar una tercera dosis cuando no hay suficiente evidencia científica de que sea necesario.

¿Protección prolongada?

¿Nos siguen protegiendo las vacunas contra el coronavirus? La respuesta a esta pregunta requiere muchas consideraciones y la primera es que no todas las vacunas son igualmente eficientes, si bien todas se basan en las características genéticas del coronavirus de Wuhan. Las mejores vacunas han sido las que utilizan pequeños segmentos del genoma del virus que contienen la información sobre la espícula, como las de Moderna y de Pfizer. Hay que recordar que la espícula es esencial para que el virus entre a nuestras células. Al parecer las vacunas menos eficientes, con los pocos datos que contamos en este momento, son las hechas con el virus completo inactivado, entre ellas Covaxin, Sinopharm y Sinovac, y con esto no quiero decir que no sirven; de hecho, tienen una eficacia más que razonable.

Otra consideración esencial es que el virus ha cambiado con el tiempo y algunas de las variantes más recientes, como la delta que surgió en India a principios de este año, son muchísimo más contagiosas que el coronavirus de Wuhan y pueden evadir mejor a nuestro sistema inmunitario. Esto se debe a que la variante delta tiene cambios en la espícula, que es la proteína que casi todas las vacunas tienen como blanco principal. Dicho de otro modo, en la medida en que cambia la espícula del virus, la eficiencia de la vacuna tiende a disminuir. Para ponerle números a estas observaciones: el esquema completo de la vacuna Pfizer nos protegía de tener COVID-19 sintomática en un 94 % y arriba del 95 % de requerir hospitalización; con la variante delta, estos porcentajes cambian a 88 y 92, respectivamente. La vacuna AstraZeneca nos protegía de la COVID-19 sintomática en un 81 % y el 100 % de requerir hospitalización y ahora, frente a la variante delta, nos protege en 67 % y 92 %, respectivamente. Por último, la vacuna Sputnik-V que evitaba que tuviéramos una COVID-19 con síntomas en 91 a 97.6 % frente a delta bajó a 83.1 %; del 100 % de protección contra la enfermedad grave pasó a 94.4 %. Sí, en efecto las vacunas bajaron su eficiencia y seguramente esta tendencia se seguirá observando. Aún así, las vacunas están cumpliendo con creces su propósito y continuarán haciéndolo a mediano plazo. Hay que tener en mente que la Organización Mundial de la Salud (OMS), recomienda aprobar las vacunas que ofrezcan al menos un 50 % de eficacia.

¿Inmunidad duradera?

También hay que evaluar cuidadosamente cuánto dura la inmunidad que nos confieren las vacunas. Una manera sería llevar el registro de las personas que entran al hospital con COVID-19 y determinar si tenían su esquema de vacunación completo; cuándo lo recibieron y con qué tipo de vacuna. En este momento, por ejemplo, las personas mayores de 60 años, que son la fracción bastante bien cubierta por la campaña de vacunación, ingresan poco al hospital por esta enfermedad; de hecho, muchísimo menos que en los primeros meses de la pandemia. Si, por el contrario, observáramos que esos ingresos aumentan, sería una clara señal de que la vacuna ya no está funcionando adecuadamente porque hay una variante nueva circulando. O bien, tomando en cuenta que este fue el primer grupo en vacunarse, podríamos interpretar que con el tiempo sus defensas contra la COVID-19 bajaron a niveles no funcionales.

Otra manera de evaluar nuestro nivel de protección debido a la vacuna sería medir los anticuerpos contra el SARS-CoV-2 en sangre en un lapso de varios meses, ya que generalmente hay una buena correlación entre la cantidad de este tipo de anticuerpos y el nivel de protección que gozamos. Gracias a observaciones como estas ya sabemos que los niveles de estos anticuerpos disminuyen con el tiempo. Pero desconocemos cuál podría ser el nivel de anticuerpos mínimo para mantenernos a salvo; averiguarlo es difícil porque los anticuerpos de una persona contra el coronavirus podrían funcionar mejor que los de otra. Además, los niveles de anticuerpos no son todo: hay personas vacunadas con muy bajos niveles pero su inmunidad contra el SARS-CoV-2 sigue siendo muy buena. Esto se debe a que nuestro sistema inmunitario cuenta con otra poderosa herramienta para defendernos, diferente a los anticuerpos: las células T asesinas.

Células T

Mientras que la tarea de los anticuerpos es bloquear al virus e impedirle que infecte nuestras células, la de las células T asesinas es aniquilar a las células que ya fueron infectadas. En cuanto una célula T asesina se encuentra con una célula enferma, la perfora (con unas proteínas que se llaman perforinas) y la envenena echándole una buena dosis de toxinas (citotoxinas). Las células T asesinas están muy especializadas, solo pueden matar a las células infectadas con un tipo particular de virus. Así es que una célula T asesina que acaba con células infectadas con el coronavirus permanecerá sin reaccionar frente a una célula infectada con el virus de la influenza. Hay un subconjunto de células T que se refugia en algunos tejidos y que puede permanecer vigilante por décadas. A estas células se les conoce como células T de memoria y en el momento en que nos vuelve a infectar el patógeno que estas células reconocen, se expanden rápidamente y lo aniquilan con agilidad. Las células T de memoria reconocen especialmente a las proteínas del virus que se expresan dentro de las células infectadas. Esto tiene sus ventajas ya que algunas de ellas cambian muchísimo menos que la espícula del virus y, por ende, la función de las células T de memoria no se vería afectada por las variantes de la espícula que ahora están circulando. En algunos estudios recientes, se ha encontrado que personas vacunadas o convalecientes de COVID-19 tienen ya células T asesinas y células T de memoria capaces de reconocer al nuevo coronavirus. Desafortunadamente determinar esto es un proceso complejo y oneroso que, hasta el momento, no se hace de manera rutinaria.

Una tercera dosis como refuerzo

El 12 de agosto de este año, el Comité sobre Prácticas de Inmunización de los CDC (Centros de Control y Prevención de Enfermedades) de los Estados Unidos aprobó una tercera dosis de las vacunas Pfizer y Moderna, pero no para toda la población. La recomendación se aplica para las personas inmunocomprometidas ya sea porque padecen sida, están bajo un tratamiento de quimioterapia o toman inmunosupresores porque han recibido un trasplante de órganos. El 22 de septiembre pasado se extendió la recomendación a los mayores de 65 años, por dos razones: la primera es que los individuos de este grupo de edad fueron los que se vacunaron primero y, como sabemos, el nivel de anticuerpos se erosiona con el tiempo, y la segunda es que la respuesta de estas personas, por su edad, ya no es óptima. En esa misma fecha también se indicó que los mayores de 18 años que estuvieran en riesgo de contraer COVID-19 grave, por una comorbilidad o por su oficio (digamos trabajar en un hospital con enfermos de COVID-19), son candidatos a esa dosis de refuerzo. Por cierto, la recomendación en este momento solo se aplica a los receptores de las vacunas Pfizer y Moderna, ya que estas fueron las que primero se aplicaron en Estados Unidos.

Ya existen estudios científicos que indican que una tercera dosis de vacuna del mismo esquema aumenta los niveles de anticuerpos sin causar efectos secundarios diferentes a los que se observaron en unas pocas personas durante la primera y la segunda aplicación. Estas recomendaciones pronto se extenderán a otras vacunas, como la de Johnson & Johnson, en cuanto se concluyan los estudios pertinentes. Las recomendaciones de los CDC podrían sonar razonables, pero hay que tomar en cuenta que en ese país no hay escasez de vacunas. Nosotros tenemos que tomar otras providencias.

Mayor cobertura

En este momento no todos necesitamos una tercera dosis de refuerzo. Dado que en nuestro país el acceso a las vacunas aún es limitado, debemos ante todo privilegiar que la mayor parte de la población esté protegida para llegar, al menos localmente, a la inmunidad de rebaño. Una tercera dosis de refuerzo solo debería ofrecerse a personas inmunocomprometidas o adultos mayores con comorbilidades. También hay que ir vacunando a los niños, que representan buena parte de nuestra población y es necesario protegerlos. Ya empezamos a contar con resultados de estudios clínicos favorables a la vacunación infantil contra el SARS-CoV-2, si bien la OMS aún no la recomienda para menores de 12 años.

Estoy seguro de que a nivel poblacional es mejor tener una mayor cobertura vacunal, que fomentar que una fracción de la población busque una tercera dosis sin necesitarlo. Sé solidario.

| ¿Cuál es la tesis del texto? | Respuesta |
|---|-----------|
| <i>Menciona un argumento utilizado por el autor.</i> | |
| <i>¿Cuál es la conclusión?</i> | |
| <i>¿Quién es el emisor?</i> | |
| <i>¿Cuál es tu opinión sobre el tema tratado en el texto?</i> | |

Estamos por terminar el **Corte 2**, ahora deberás realizar la redacción de una reseña crítica de un texto. Recuerda que la reseña crítica es un texto argumentativo en el que se plasman argumentos sobre lo que te pareció el escrito, pero no basado en falacias, como lo observamos anteriormente.

Deberás investigar un poco la temática que trató el autor para conocer si con mayor amplitud sobre el tema. Todo lo anterior te dará elementos para contextualizar y posteriormente escribir una reseña que permita a otro lector establecer una relación con el escrito original y formarse su propia opinión al respecto.

Escribirás una reseña del siguiente texto: **“La amenaza delta”**.



Foto: NivCube/Shutterstock

La amenaza delta

Miguel Ángel Cevallos

Una de las variantes del SARS-CoV-2 es mucho más contagiosa que el coronavirus original de Wuhan. Y es la responsable de la tercera ola de la pandemia de COVID-19 que pone en grave riesgo a los no vacunados.

Del 14 de enero al 27 de abril de este año se realizó el Kumbh Mela, una importantísima festividad religiosa hindú que se celebra cada 12 años, en la ciudad india de Haridwar, en las orillas del río Ganges. La parte medular de la celebración son los baños rituales masivos en las aguas de este río. Alrededor de la fiesta se organizan grandes mercados populares, ferias y una infinidad de eventos tanto religiosos como educativos a los que asisten no solo quienes profesan el hinduismo sino también miles de turistas. Se calcula que en esta ocasión más de nueve millones de personas participaron

en las abluciones rituales, con consecuencias desastrosas. La mayor parte de ellas no tomó las medidas adecuadas de higiene y distanciamiento social recomendadas para evitar contagiarse de COVID-19; cuando retornaron a sus sitios de origen llevaron consigo una nueva variante del coronavirus y con ello enfermedad y muerte a sus hogares. Esta fiesta religiosa se puede considerar uno de los eventos de *supercontagio* más importantes de la pandemia que hoy nos lacera.

El primer caso de COVID-19 en India se reportó en enero de 2020. Un año después y unos días antes del Kumbh Mela, en ese país había un poco más de 10 millones de infecciones. A mediados de abril, India llegó a reportar más de 200 000 nuevos casos diarios. De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS) el 5 de mayo y concluida la festividad, había más de 20 millones de casos acumulados y para el 8 de julio ya eran más de 33 millones y 405 939 decesos debidos a la enfermedad. En otras palabras, entre junio y julio de este año se registraron casi el mismo número de casos que en todo 2020. Obviamente las repercusiones de este evento religioso no se constringieron a India: su alcance ha sido global.

Favorecer al virus

El problema de los eventos de supercontagio es que no se limitan al aumento acelerado del número de enfermos y fallecidos. Otra consecuencia gravísima es que le dan oportunidad al virus de perfeccionarse. En cada evento de infección se generan miles de variantes del virus. Algunas de ellas poseen cambios que les permiten infectar más ágilmente a sus hospederos, evadir su respuesta inmune con mayor eficiencia y replicarse a mayor tasa. Estas variaciones sustituirán a las menos eficientes y, en corto tiempo, prevalecerán. En India surgió entre abril y mayo de este año lo que hoy conocemos como la variante *delta* del coronavirus. Es una variante altamente contagiosa que ya está presente en más de 130 países y es la responsable del surgimiento de los nuevos casos de COVID-19 en todas las regiones a las que ha llegado. La variante delta tiene 4 cambios en su espícula:

La variante delta tiene 4 cambios en su espícula:

| mutación | impacto |
|----------|--|
| D614G | facilita la transmisión del virus |
| L452R | agiliza el contacto del virus con su receptor ACE2 |
| P681R | optimiza la entrada del virus a nuestras células |
| T478K | aún se desconoce |

Anatomía de delta

La espícula es una proteína del coronavirus que juega un papel crucial en el inicio del proceso de infección ya que reconoce al receptor celular ACE2, una molécula que se encuentra en la superficie de las células y funciona como puerta de entrada a todos los tejidos que son susceptibles al ataque del virus. Cualquier cambio en la espícula de las variantes más infecciosas debe estudiarse con cuidado, ya que esa mayor infectividad pudiera ser una consecuencia directa de dicho cambio. La mayor parte de las vacunas se planearon para reconocer a la espícula del coronavirus original, así es que los cambios en ella podrían traducirse en una menor eficiencia de las vacunas o de los anticuerpos que se han diseñado en el laboratorio para usarlos como fármacos para combatir la enfermedad.

Delta tiene cuatro cambios en su espícula: el primero de ellos se llama D614G y facilita la transmisión del virus. El segundo, L452R, permite que el virus contacte a su receptor ACE2 con más agilidad. El tercer cambio, P681R, hace que el virus entre a nuestras células de manera más rápida y eficiente. Quizá por ello, delta se replica mucho mejor y produce más descendencia que las variantes anteriores. Todavía desconocemos el papel del cuarto cambio, T478K, pero no hay que perderlo de vista si vuelve a aparecer en variantes más contagiosas.

La nueva clasificación de las variantes del SARS-CoV-2

Desde el inicio de la pandemia tres consorcios internacionales, GISAID, Nextstrain y Pango, se han dedicado a vigilar de cerca la dinámica de la pandemia. En tanto cada consorcio tenía su propio sistema de clasificación, lo cual resultaba difícil de seguir, la prensa empezó a referirse a las variantes más contagiosas según su sitio de origen: la variante inglesa, la brasileña, la sudafricana, la mexicana, la de India, etc., lo que puede ser discriminatorio.

Con el fin de facilitar la comunicación de las noticias de la pandemia, quitarle el sesgo geográfico a las variantes del SARS-CoV-2 y darle un peso específico a su peligrosidad, la OMS estableció una serie de recomendaciones para nombrar las variantes. En este nuevo esquema hay tres clases: variantes de interés, variantes de preocupación y variantes de grandes consecuencias. A cada una de las variantes dentro de estas tres clases se le denomina con una letra griega.

Variantes de interés: son aquellas que portan cambios que podrían conferirles una más alta eficiencia en su capacidad de contagio o de las que haya evidencia de que hayan causado brotes más o menos limitados y preponderantes dentro de algunas zonas geográficas.

Variantes de preocupación: son las que muestran un incremento en su transmisibilidad; causan un padecimiento más grave que se refleja en un aumento en las hospitalizaciones o en las muertes; para las cuales hay una reducción significativa en la capacidad de los anticuerpos de neutralizar al virus generada durante la vacunación o en una infección previa y la efectividad de los tratamientos y las vacunas; o una reducción en la eficacia de los métodos para diagnosticar la COVID-19.

Variantes de grandes consecuencias: son aquellas para las que la eficiencia de nuestras vacunas, medicamentos o métodos de diagnóstico se reduce drásticamente. En este momento todavía no existen.

¿Y las vacunas?

La única manera de contender con la pandemia es con una amplísima campaña de vacunación. Sin embargo, hay que preguntarse si las vacunas que ahora se están aplicando siguen brindando protección contra las nuevas variantes. En este momento se están usando ampliamente seis vacunas autorizadas por la OMS: AstraZeneca, Johnson & Johnson, Moderna, Pfizer, Sinopharm y Sputnik-V. Otras 14 se han aprobado, por autoridades de salud diferentes a la OMS, para su uso de emergencia en diversos países del mundo. Sin embargo, todavía no contamos con los datos suficientes para todas ellas para evaluar su eficacia contra la variante delta.

Sopesar la utilidad de las vacunas frente a delta tiene que hacerse en aquellos países con una buena cobertura de vacunación. Primero hay que saber cuántas personas se han vacunado y con cuál vacuna. Luego necesitamos determinar cuántas personas infectadas con la variante delta surgen en un periodo determinado de tiempo, y de estas cuántas estaban ya vacunadas, qué vacuna se les aplicó, cuándo se vacunaron y el número de dosis que recibieron. Con este tipo de datos ahora sabemos que en el Reino Unido la vacuna Pfizer es efectiva contra la variante delta en un 33 % de los casos con una sola dosis y en un 88% con las dos recomendadas. AstraZeneca funciona también en un 33 % de los casos con una dosis, pero solo 60 % con las dos dosis. Datos similares se han obtenido en Escocia. En Canadá se pudo determinar que la vacuna de Moderna tiene un 72% de eficiencia con una dosis. La vacuna de Johnson & Johnson nos protege de casos severos de COVID-19 en un 60%. Todavía no hay datos de las vacunas que se fabrican en China, como la Cansino y la Sinovac. Los que producen la vacuna Sputnik-V aseguran que es 92% efectiva contra delta. Tengo que aclarar que los datos varían de estudio en estudio, pero todos indican que estas vacunas aún son eficientes contra esta variante, si bien funcionaban mejor con la cepa original de Wuhan, China.

Hay otro tipo de observaciones que nos sugieren que las vacunas siguen siendo útiles contra delta. Por ejemplo, en nuestro país se aplican diversos tipos de vacunas: entre ellas las de Pfizer, AstraZeneca, Cansino, Sinovac, Sputnik-V, Covaxin y Johnson & Johnson. A mediados de agosto se habían aplicado cerca de 78 millones de vacunas y 29.4 millones de mexicanos contaban ya con su esquema completo de vacunación. Sin embargo, el ritmo con el que se han sumado nuevos casos es una clara indicación de que estamos en la cresta de una peligrosísima tercera ola pandémica. Pero a diferencia de hace unos meses, quienes ahora se están enfermando y muriendo son los jóvenes mayores de 18 años y menores de 40, que es la fracción de la población que aún no se ha vacunado o tiene solo una dosis de las vacunas que requieren dos. En comparación, el ritmo con el que se enferman los mayores de 60 años ha crecido muy poco: son los que ya recibieron su esquema completo de vacunación. El 93 % de las personas que enfermaron en las últimas semanas y el 96 % de las que fallecieron por COVID-19 no estaban vacunadas.

En los Estados Unidos el número de infecciones se ha incrementado por la variante delta, que ahora es la responsable del 87 % de los nuevos casos. Unos 169 millones de estadounidenses ya cuentan con el esquema completo de vacunación (51.4 %). Los nuevos casos están surgiendo en su mayoría en los condados en los que se no se han aplicado las suficientes vacunas, muchas veces por reticencia de los pobladores a recibirlas. Algo similar ocurre en aquellos países donde un alto porcentaje de la población ya ha sido inmunizada. Esto sugiere que las vacunas nos siguen protegiendo.

¿Qué debemos hacer?

En la medida en que haya fracciones importantes de la población no vacunadas, estas serán el blanco preferido del coronavirus. Los individuos que no se vacunen, tarde o temprano, se enfermarán e incluso algunos de ellos morirán. Además, mientras sigan existiendo brotes activos del virus, la posibilidad de que surja una nueva variante que sea resistente a las vacunas es un peligro latente. Por ello, los gobiernos tendrían que dar acceso equitativo a las vacunas a todas las personas, y seguir promoviendo las medidas para prevenir nuevos contagios. También deben establecer mecanismos de vigilancia epidemiológica para identificar las nuevas variantes que se consideran de preocupación, determinar si las vacunas siguen siendo útiles contra ellas y desarrollar nuevas vacunas en caso necesario. En lo individual, es esencial vacunarnos apenas tengamos la oportunidad y seguir los lineamientos de protección a la salud que hemos estado utilizando a lo largo de la pandemia.

- Centro de Investigación en Políticas, Población y Salud, Facultad de Medicina, UNAM: <https://cipps.unam.mx>
- Organización Mundial de la Salud, "Seguimiento de las variantes del SARS-CoV-2": www.who.int/es/activities/tracking-SARS-CoV-2-variants
- Organización Panamericana de la Salud, Red de Vigilancia Genómica: www.paho.org/es/noticias/21-7-2021-red-regional-vigilancia-genomica-rastrea-variantes-virus-sars-cov-2-toda-america

Miguel Ángel Cevallos, frecuente colaborador de *¿Cómo ves?*, es doctor en investigación biomédica básica y especialista en genética molecular bacteriana. Trabaja en el Centro de Ciencias Genómicas de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Recuerda que las características de la reseña son:

- Es un texto breve.
- Expone e informa de manera clara y concisa la idea general y los puntos más relevantes del texto.
- El autor emite su opinión.
- Está organizado con introducción, desarrollo y conclusión.

| | |
|---------------------|--|
| Introducción | |
| Desarrollo | |
| Conclusión | |



👉 Ortografía interactiva de acentos

<https://bit.ly/2ZaguOF>

👉 Ortografía de signos de puntuación

<https://bit.ly/3CBPI4T>

Al concluir el segundo corte de aprendizaje es necesario que reflexiones en torno a tu desempeño, para ello da respuesta a la siguiente lista de cotejo.

| Criterio | Sí | No | Por qué |
|--|----|----|---------|
| Para la resolución de esta guía organicé mi tiempo de estudio. | | | |
| En el momento de la resolución de las actividades me comprometí con mi aprendizaje. | | | |
| Procuré tener un lugar exclusivo para llevar a cabo estas actividades. | | | |
| Busqué la manera de relacionar estas actividades de aprendizaje con mi contexto. | | | |
| Busqué el significado de las palabras que desconocía en diferentes fuentes de consulta como libros o diccionarios. | | | |
| Al ir resolviendo, procuré tomar apuntes para organizar mi aprendizaje. | | | |

Lee el siguiente fragmento y responde las preguntas.

¿Qué pasaría si mañana la Unión Europea desaparece?

Los expertos consultados coinciden en dibujar un panorama desalentador que traería un gran caos económico y de seguridad.

Por Aitor Bengoa

Imaginar una Europa sin la Unión Europea es, a día de hoy, un ejercicio de ficción que bien podría inspirar a un retorcido escritor aficionado a las distopías... o a algunos de los cada vez más numerosos eurófobos. La UE, que nació con el anhelo de acabar con los frecuentes y cruentos conflictos entre vecinos tras la Segunda Guerra Mundial, atraviesa una época tormentosa. Las posturas que la perciben como un obstáculo están en boga en muchos rincones del Viejo Continente, espoleadas por los crecientes movimientos populistas y de ultraderecha. Si bien no deja de ser un escenario hipotético, los expertos consultados por El HuffPost coinciden en dibujar un panorama desalentador y complicado en el caso de que esta desintegración europea se produjese, con convulsiones económicas y tensiones que se propagarían como la pólvora.

Fragmento tomado de: <https://bit.ly/30GIPfY>

1. ¿Qué punto de vista acerca de la desaparición de la Unión Europea presenta el texto?
 - a) A favor
 - b) En contra
 - c) Ninguno de los dos

2. ¿Qué propósito tiene el texto?
 - a) Difundir información sobre la relevancia que tiene la Unión Europea.
 - b) Comunicar a las personas sobre los beneficios de pertenecer a la Unión Europea.
 - c) Persuadir al lector para que reflexione sobre las dificultades que se presentarían si la Unión Europea desaparece.

3. El fragmento corresponde a un ejemplo de:
 - a) Columna
 - b) Reseña
 - c) Editorial

Ahora pregúntate:

4. ¿Soy una persona que analiza sus ideas buscando tomar en cuenta todos los puntos de vista posibles antes de tomar una decisión? ¿Por qué?

5. ¿Por qué es importante analizar la información que nos llega a través de los medios digitales e impresos?

Alegría de la Colina, M. (s. f.). *Ejemplo de reseña acerca de un libro de divulgación científica*. Portal Académico CCH.

https://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/al/cont/tall/tlriid/tlriid3/argumentar_demonstrar/docs/ejemplo_de_resena.pdf

Bengoia, A. (2018, 19 de noviembre). *¿Qué pasaría si mañana la Unión Europea desaparece?* El HuffPost. https://www.huffingtonpost.es/2018/11/19/que-pasaria-si-manana-la-union-europea-desaparece_a_23572291/

Cevallos, M. Á. (2021a, 1 de septiembre). *La amenaza delta - Revista ¿cómo ves? - Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM*. <http://www.comoves.unam.mx/numeros/articulo/274/la-amenaza-delta>

Cevallos, M. Á. (2021b, 1 de noviembre). *Dosis adicional de la vacuna contra la COVID-19 ¿sí o no? - revista ¿cómo ves? - Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM*.

<http://www.comoves.unam.mx/numeros/articulo/276/dosis-adicional-de-la-vacuna-contra-la-covid-19-si-o-no>

Durand, J. (2021, 21 de noviembre). *Reconocer a los haitianos como pueblo nómada*. La Jornada. <https://www.jornada.com.mx/notas/2021/11/21/politica/reconocer-a-los-haitianos-como-pueblo-nomada/>

La Jornada. (2021, 20 de noviembre). *Conmemorar la revolución hoy*. La Jornada. <https://www.jornada.com.mx/notas/2021/11/21/opinion/conmemorar-la-revolucion-hoy-20211121/>

Ramírez, O. C. (2015, 1 de marzo). *Ensayo sobre la pena de muerte*. aboutspanol. <https://www.aboutspanol.com/ensayo-sobre-la-pena-de-muerte-2879585>

Rodríguez Jiménez, G. (s. f.). *Falacias*. Apoyo Académico para la Educación Media Superior. <http://objetos.unam.mx/logica/falacias/pdf/falacias.pdf>

Zorrilla, M. (2021, 25 de marzo). *'Nomadland': Frances McDormand brilla en una estupenda película que parte como gran favorita al Óscar*. Espinof - Cine, series y TV. Estrenos, críticas y audiencias. <https://www.espinof.com/criticas/nomadland-frances-mcdormand-brilla-estupenda-pelicula-que-parte-como-gran-favorita-al-oscar>

CORTE

3

ENSAYO ESCOLAR

Contenidos específicos:

- Ensayo escolar (propósito, tema, tesis y argumentos y recursos retóricos que sirven a la argumentación).

Proceso de escritura:

- Planeación (tema, consulta de fuentes de información electrónica, citación APA, tesis, argumentos y contraargumentos).
- Redacción (esquema lógico del texto: características de la introducción, cuerpo de la argumentación y las conclusiones).
- Revisión y reescritura de un borrador y la versión definitiva (cohesión, coherencia, adecuación, referencias bibliográficas APA y normas de edición de un documento escolar académico).

Aprendizajes esperados:

- Recuperarás del eje anterior los aprendizajes respecto a la argumentación.
- Establecerás los criterios para la obtención de información electrónica confiable.
- Organizarás discursivamente el texto argumentativo.
- Producirás un ensayo escolar en el que demuestras un estilo propio.
- Redactarás la versión definitiva de tu proyecto de vida.



Al finalizar el corte, serás capaz de analizar distintos textos con la finalidad contrastar y organizar información, para sustentar tus puntos de vista de forma oral y redactar un ensayo.



Al iniciar este semestre deberías contar con los siguientes conocimientos:

- Al leer un texto, posees un nivel de comprensión lectora básica, ya que distingues el tipo de texto que es, así como la idea general que presenta.
- Distingues las características de diferentes tipos de texto: de divulgación científica (expositivo), literario y argumentativo.
- Al redactar, empleas nociones básicas para presentar la información utilizando el esquema de lógico de redacción: título, introducción, desarrollo y conclusión.

Identifica lo que debes saber para que la comprensión de los contenidos sea más fácil, si descubres que has olvidado algo ¡repásalo!



Vamos a revisar nuevamente lo que sabes sobre los temas que verás en el Corte III, responde con honestidad las preguntas siguientes, no te preocupes si no sabes la respuesta, al final de este corte, conocerás la solución de cada interrogante.

| | |
|--|--|
| <i>¿Cuál es el objetivo de un ensayo?</i> | |
| <i>¿Cuáles son los pasos para elaborar un ensayo?</i> | |
| <i>¿Cuáles son las partes de un ensayo y qué es lo que debe escribirse en cada una de ellas?</i> | |
| <i>¿Cómo se puede distinguir entre información confiable y la que no lo es?</i> | |
| <i>¿Cómo debo incluir las fuentes de consulta utilizadas dentro de un escrito?</i> | |



Ensayo Escolar – Propósito

El ensayo es también un tipo de texto argumentativo en el que se plantea una tesis personal (postura) sobre un tema o problemática en particular. En este texto se trata de persuadir al lector a través de argumentos que tienen como finalidad reflexionar y profundizar sobre un tema.

En un ensayo no sólo se utilizan argumentos que apoyen la tesis personal, sino que también se hace uso de ideas en contra de lo que se busca defender, estas ideas opuestas se llaman contraargumentos. Te preguntarán el motivo de incluir contraargumentos dentro del ensayo, la respuesta consiste en que se deben incluir argumentos a favor de la tesis, pero también estos contraargumentos porque debes recordar que un ensayo busca mostrar al lector el mayor número de perspectivas posibles para que se genere una propia a partir de la lectura.

Elementos clave

Para avanzar en este tema deberás recordar algunos aspectos del corte anterior.

| Elemento del ensayo | Se refiere a |
|--|---|
| <i>Intención comunicativa</i> | persuadir o hacer reflexionar al lector. |
| <i>Función de la lengua predominante</i> | apelativa o conativa. |
| <i>Argumentos</i> | ideas razonadas que apoyan la tesis. |
| <i>Contraargumentos</i> | ideas razonadas que están en contra de la tesis, se utilizan en el texto para que el lector tenga el mayor número de puntos de vista posibles sobre el tema o problemática. |
| <i>Tesis</i> | postura personal sobre un tema o problemática; una tesis puede apoyar o no una idea o forma de pensar. |
| <i>Falacia</i> | es una idea disfrazada de argumento que pretende apoyar una tesis, sin embargo, si nos detenemos a observar no cuenta con elementos lógicos que le permitan ser tomada en cuenta. |

El texto siguiente representa una postura frente al uso del castellano como medio de comunicación entre los españoles de manera oficial. Lee con cuidado el escrito y después realiza la actividad solicitada.

Medio ambiente: El crecimiento económico y daño ambiental

Aunque hoy en día se afirma que la humanidad puede desarrollarse sin causar daño a la naturaleza, todavía existen fuertes argumentos opuestos a esta hipótesis. El desarrollo implica crecimiento económico, y a su vez el crecimiento económico sería imposible sin una industria que dependa de los recursos energéticos.

En la actualidad, la diversidad de bienes que necesita la gente común se ha ampliado considerablemente, en comparación con las épocas anteriores a la utilización masiva de la tecnología industrial moderna. La gente siente la necesidad, no sólo de lo esencial, como una rebanada de pan y un techo sobre sus cabezas, sino también de diversas comodidades y lujos. Proporcionar a la humanidad estos objetos implica la explotación de los recursos naturales. A su vez, las fuentes convencionales de energía que utilizamos hoy en día causan contaminación, por lo que el crecimiento económico está casi inevitablemente asociado con el daño ambiental.

Uno de los aspectos del crecimiento que afecta más al medio ambiente, es el hecho que, para producir más bienes y productos a un ritmo más rápido, se requiere la construcción de grandes plantas industriales. Estas empresas generan cantidades masivas de contaminación en forma de residuos líquidos y gases tóxicos. Los residuos líquidos se vierten frecuentemente en cuerpos de agua dulce, mientras que los gases tóxicos se liberan a la atmósfera.

Los residuos líquidos provocan la contaminación del agua y el deterioro de los ecosistemas acuáticos. Mientras que los gases tóxicos contaminan la atmósfera, lo que puede causar efectos negativos a largo plazo en la salud de las poblaciones cercanas, animales y fauna. Además, conducen a la degradación de la capa de ozono, que es una de las principales causas de la aceleración del calentamiento global.



Las fuentes de energía convencionales que se utilizan hoy en día se consideran las más contaminantes del medio ambiente, y las tasas excesivas de fabricación industrial conducen a un consumo de energía en constante aumento. Se podría decir que la solución está en el uso de fuentes de energía no convencionales, como la energía mareomotriz, geotérmica o eólica.

Estas técnicas de generación de energía tienen mayor aceptación por su forma de generación más respetuosa con el medio ambiente, pero al mismo tiempo tienen varios inconvenientes críticos. El alto costo de instalación es uno de ellos. Además, son menos eficaces que las convencionales y necesitan la voluntad política para ponerse en marcha. El tránsito de una fuente de energía a otra también requiere

tiempo, durante el cual la gente tiene que hacer algunos sacrificios para apoyar estas iniciativas. En un país democrático, hacer que la gente acepte esto supondría un reto.

Al mismo tiempo, aunque se apliquen, las fuentes de energía no convencionales, se sigue sin resolver el problema de los daños infringidos al medio ambiente. Con el fin de producir energía económicamente viable (utilizando fuentes mareomotrices y geotérmicas), a veces es inevitable una alteración significativa del sitio natural. Esto es costoso y tiene importantes efectos nocivos para el medio ambiente. La aplicación de la energía eólica requeriría bloquear la velocidad natural de los flujos de aire. En consecuencia, el equilibrio de presión que produce esta corriente al atravesar los campos eólicos se verá afectado, y es importante recordar que el medio ambiente y las condiciones meteorológicas se ven directamente afectadas por la presión atmosférica.

Como se puede ver, el crecimiento económico está relacionado con el daño ambiental, y en el nivel actual de desarrollo. Por lo tanto, la humanidad difícilmente puede evitar dañar la naturaleza. Esto se debe a una serie de factores, como la falta de acceso a esta tecnología y el costo de las fuentes alternativas de energía. Pero la razón más significativa es que el crecimiento económico constante conduce al aumento de la tasa de producción industrial.

Con la expansión de la industria, se necesitan más recursos convencionales, y dado que su uso causa una contaminación severa, se puede concluir que el crecimiento económico es un elemento inseparable de los daños infligidos al medio ambiente.

Tomado de: <https://bit.ly/3E04BtK>

Después de haber leído el texto, completa la siguiente tabla.

| | |
|---|--|
| <i>¿Cuál es la tesis presentada?</i> | |
| <i>Menciona al menos dos argumentos que apoyen la tesis</i> | |
| <i>Menciona un contraargumento que aparezca dentro del texto</i> | |
| <i>¿Cuál es tu opinión sobre la postura presentada en el texto?</i> | |

Proceso de escritura del ensayo escolar

Es necesario que al iniciar el proyecto de escritura del ensayo consideres varios elementos. La guía siguiente te servirá para visualizar el proceso de escritura y también para que al final del Corte III realices tu propio ensayo.

| | |
|------------------------------------|---|
| <p>Paso 1 Pre-Escritura</p> | <ul style="list-style-type: none">-Elegir el tema considerando lo siguiente: ¿tienes acceso a todas las fuentes? ¿te gusta el tema? ¿existe información suficiente para abordar ese tema del que deseas hablar?-Determina cuál será tu postura con relación al tema (tesis).-Reúne y compara la información obtenida. Recuerda que tus fuentes deben ser confiables, es decir, provenir de sitios reconocidos como instituciones, personas especialistas en el tema o revistas, sitios web y periódicos especializados.-Siempre debes hacer notas para recordarte qué opinas de cada aspecto investigado.-Elabora esquemas gráficos que te ayuden a ubicar con facilidad la información, así como la fuente consultada (recuerda que al final de tu escrito deberás indicar el origen de esa información para que el lector conozca la fuente, es decir, que conozca de dónde la obtuviste). |
| <p>Paso 2 Durante la escritura</p> | <ul style="list-style-type: none">-Utiliza tu esquema como una guía para comenzar la escritura, en la parte inicial debes mostrar tu tesis sobre el tema, así como la importancia de hablar sobre el mismo.-Después de escribir la introducción, comenzarás a construir el desarrollo o también llamado cuerpo argumentativo, recuerda que es en esta parte donde deberás exponer tu punto de vista, es necesario que previamente tengas claro lo que deseas transmitir con un lenguaje sencillo, claro y directo. En esta parte deberás hacer uso de tus argumentos basados en la información que recopilaste para argumentar.-No olvides organizar tus ideas e ir comentando una a una sin darle vueltas al asunto, recuerda que, de no hacerlo así, el lector puede perderse y no comprender lo que deseas comunicar.-Es recomendable desarrollar cada argumento en uno o dos párrafos o al menos establecer párrafos con la misma extensión (4 a 5 líneas es lo recomendable).-Recuerda: aquí debes incluir al menos un contraargumento, es decir, una idea razonada opuesta a la tesis. Si incluyes un contraargumento darás un panorama amplio al lector para que construya su propio punto de vista sobre el tema. |

| | |
|---------------------------------|---|
| <p>Paso 3 Postescritura</p> | <p>-No olvides que la última parte de tu escrito se llama conclusión, es decir, debes concluir tu propuesta siendo contundente con el lector en cuanto a la tesis que deseas comunicar. Es muy recomendable solicitar a otra persona que te lea y te proporcione su punto de vista (que te diga si se comprende lo que quieres decir y si logra detectar tu tesis sobre el tema).</p> <p>-Por último y no menos importante, recuerda hacer uso correcto de la ortografía y sintaxis, así como de indicar tus fuentes de información en formato APA (más adelante hablaremos sobre este tema).</p> |
|---------------------------------|---|

Fragmento recuperado de: <http://tutorial.cch.unam.mx/bloque2/docs/ensayo.pdf>



APA

👉 <https://bit.ly/3p7ehg1>

Palabras homófonas

👉 <https://bit.ly/3cXH3dc>

Uso de S y X

👉 <https://bit.ly/3lfnVMb>

Uso de R y RR

👉 <https://bit.ly/3o59yfc>

Uso de M y N

👉 <https://bit.ly/3lkWHEe>

Uso de Y y LL

👉 <https://bit.ly/3G1y5s1>

Normas APA

Las normas APA son un conjunto de reglas que permiten al autor ordenar de forma lógica las fuentes de consulta que utilizó para elaborar un escrito y al lector le permiten conocer de dónde obtuvo la información. Lo anterior evita el plagio, es decir, la acción de no reconocer la autoría de un escrito y hacerla pasar como propia.

Cuando realices tu escrito será importante que utilices las normas APA, esto dará veracidad a tu escrito.

En la sección de esta guía llamada *¿Quieres conocer más?*, hallarás información para usar APA en tus escritos de forma sencilla y ágil.

A continuación, observa un ejemplo de ensayo con sus partes.

El hombre es, por su sensibilidad y su capacidad de raciocinio, el ser más maravilloso de la creación; pero también una criatura de gran debilidad física. Ante las fuerzas de la naturaleza se encuentra muchas veces impotente, éstas le revelan su finitud y le recuerdan su pequeñez en el universo; pero una capacidad que él sólo posee entre todos los demás animales le permite trascender sus limitaciones: la posibilidad de organizarse socialmente gracias a su aptitud para la comunicación, con base en la cual generó el lenguaje, herramienta con la que excede los límites de su existencia corporal.

La posibilidad de acceder a lo simbólico da a los seres humanos la oportunidad de abstraerse de sus limitaciones corporales. Ante ellas y frente a las fuerzas naturales que muchas veces los rebasan, los hombres crean mitos, símbolos que los compensan y dan impulso a su aliento vital.

Debido al carácter religioso que el mito tuvo en la Antigüedad, Simón Brailowsky alude en su obra *Epilepsia: Enfermedad sagrada del cerebro*, al origen divino que se le atribuyó a esta enfermedad en diversas culturas como la mesopotámica, en la que se le relacionaba con "la mano del pecado" y con el dios de la Luna.

El hombre ha tendido siempre a dar interpretaciones mágico-religiosas a aquellos fenómenos naturales que escapan a su comprensión, creando en torno suyo relatos fabulosos en los que agentes impersonales que la mayoría de las veces son fuerzas de la naturaleza personificadas, realizan acciones con sentido simbólico.

Terry Eagleton ha señalado que el hombre como ser cultural se distingue por su carácter simbólico, a diferencia de otros animales "cuyos cuerpos sólo les dejan un poder limitado para liberarse de los contextos que los determinan" (2001: 145). Los símbolos míticos revelan a los seres humanos poderes que van más allá de los naturales y que, en el caso de la calidad sagrada que se concedió a la epilepsia, sirvieron para explicar el porqué de las capacidades superiores de ciertos hombres que padecieron ese mal como Hércules, Sócrates, Mahoma, Dostoyevsky, Lord Byron, Flaubert y Van Gogh, a quienes Brailowsky menciona.

La historia humana está poblada de mitos porque "el mito, igual que la ciencia, tiene la ambición de explicar el mundo haciendo inteligibles sus fenómenos. Igual que ella, pretende ofrecer al hombre un modo de actuar sobre el universo, asegurándole su posesión espiritual y material. Ante un universo lleno de incertidumbres y misterios, el mito interviene para introducir lo humano" (Grimal y Varagnac, 1982: 4). No se trata de un ensueño gratuito sino de una hipótesis de trabajo, de un intento de salir de la impotencia en que el ser humano se encuentra.

James G. Frazer en *La rama dorada: Magia y religión* relaciona los distintos mitos con un número considerable de cuestiones a las que los hombres quisieron dar explicación por medio de ellos: el dominio del tiempo, el poder benéfico de los árboles, las estaciones del año, la muerte, la vegetación, los poderes espirituales, el mal y los elementos. Este autor da gran importancia a la religión en virtud de cuyos mitos se suple las limitaciones humanas ante el poder ilimitado de los dioses.

Los mitos entonces, como parte de la cultura, ayudan a sobrevivir al hombre porque llenan vacíos de su naturaleza material al colmar necesidades que ésta no les permite satisfacer.

Bibliografía

1. Brailowsky, S. (1999). *Epilepsia: Enfermedad sagrada del cerebro*. México: FCE.
2. Eagleton, T. (2001). *La idea de cultura: Una mirada política sobre los conflictos culturales*. Barcelona: Paidós.
3. Grimal, P. y Varagnac, A. (1982). *Mitologías: Del mediterráneo al Ganges*. Barcelona: Planeta.
4. Frazer, J. G. (1944). *La rama dorada: Magia y religión*. [Trads. Campuzano, E. y Campuzano T.] México: FCE.

INTRODUCCIÓN

- ▶ Tesis o proposición

CUERPO O DESARROLLO

- ▶ Cita textual

- ▶ Cita textual

CONCLUSIÓN

BIBLIOGRAFÍA

- ▶ Se encuentran las obras mencionadas en el ensayo, no sólo las que se citaron textualmente.

Es momento de poner en práctica lo revisado y para ello deberás elaborar un ensayo escolar con temática libre, aunque se sugiere que abordes alguno de los siguientes temas:

- Cambio climático ¿cómo cambiar lo que ocurre en nuestro mundo?
- Educación a distancia ¿aprendemos de la misma forma que en clases presenciales?
- Propuestas de solución para evitar la violencia de género en México ¿por qué existe?

| Aspectos a evaluar | Sí | No | Valor |
|---|-----------|-----------|--------------|
| 1) Elabora un texto de una cuartilla con 5 párrafos de 4 a 5 líneas cada uno con tipografía Arial 12, interlineado sencillo y justificado. | | | 1 |
| 2) Entrega el producto sin más de 5 faltas de acentuación y/o puntuación, en caso de tener una sexta se resta un punto. | | | 2 |
| 3) En el primer párrafo se observa la introducción del tema, en donde se describe el asunto a tratar, así como la tesis planteada. | | | 2 |
| 4) En el segundo, tercero y cuarto párrafo se redacta el desarrollo o cuerpo argumentativo, en donde se perciben al menos dos argumentos (ideas que apoyan la tesis) a favor y uno en contra (contrargumentos). También deben incluirse al menos dos citas textuales. | | | 2 |
| 5) En el quinto párrafo se observa la conclusión, en la que se redacta una opinión contundente sobre el tema con el objetivo de convencer o invitar a reflexionar al lector sobre el punto de vista referido. | | | 1 |
| 6) El producto se observa limpio y organizado, en la esquina superior izquierda se observa el nombre completo del alumno iniciando por apellido paterno, nombre de la asignatura y del profesor, así como un título alusivo al tema. | | | 1 |
| 7) Las referencias se observan en formato APA al final del documento (al menos 3). | | | 1 |
| Total | | | 10 |
| Observaciones: | | | |



APA

Uso de H

👉 <https://bit.ly/3o2NUIN>

Uso de G y J

👉 <https://bit.ly/3CYzQEt>

Uso de C, Z, K y Q

👉 <https://bit.ly/3D5C0IJ>

Uso de B, V y W

👉 <https://bit.ly/3l3waoz>

Corrector ortográfico

👉 <https://bit.ly/3pbtPPN>

Ahora que cuentas con mayor conocimiento sobre el ensayo escolar y después de revisar los temas del **Corte III**, responde las siguientes preguntas para concluir nuestro repaso. Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

Ensayo de Eduardo Galeano. Las venas abiertas de América Latina

(Fragmento)

Es América Latina, la región de las venas abiertas. Desde el descubrimiento hasta nuestros días, todo se ha trasmutado siempre en capital europeo o, más tarde, norteamericano, y como tal se ha acumulado y se acumula en los lejanos centros de poder. Todo: la tierra, sus frutos y sus profundidades ricas en minerales, los hombres y su capacidad de trabajo y de consumo, los recursos naturales y los recursos humanos.

El modo de producción y la estructura de clases de cada lugar han sido sucesivamente determinados, desde fuera, por su incorporación al engranaje universal del capitalismo. A cada cual se le ha asignado una función, siempre en beneficio del desarrollo de la metrópoli extranjera de turno, y se ha hecho infinita la cadena de las dependencias sucesivas, que tiene mucho más de dos eslabones, y que por cierto también comprende, dentro de América Latina, la opresión de los países pequeños por sus vecinos mayores y, fronteras adentro de cada país, la explotación que las grandes ciudades y los puertos ejercen sobre sus fuentes internas de víveres y mano de obra.

(Hace cuatro siglos, ya habían nacido dieciséis de las veinte ciudades latinoamericanas más pobladas de la actualidad.)

Para quienes conciben la historia como una competencia, el atraso y la miseria de América Latina no son otra cosa que el resultado de su fracaso. Perdimos; otros ganaron. Pero ocurre que quienes ganaron, ganaron gracias a que nosotros perdimos: la historia del subdesarrollo de América Latina integra, como se ha dicho, la historia del desarrollo del capitalismo mundial. Nuestra derrota estuvo siempre implícita en la victoria ajena; nuestra riqueza ha generado siempre nuestra pobreza para alimentar la prosperidad de otros: los imperios y sus caporales nativos.

En la alquimia colonial y neocolonial, el oro se transfigura en chatarra, y los alimentos se convierten en veneno. Potosí, Zacatecas y Ouro Preto cayeron en picada desde la cumbre de los esplendores de los metales preciosos al profundo agujero de los socavones vacíos, y la ruina fue el destino de la pampa chilena del salitre y de la selva amazónica del caucho; el nordeste azucarero de Brasil, los bosques argentinos del quebracho o ciertos pueblos petroleros del lago de Maracaibo tienen dolorosas razones para creer en la mortalidad de las fortunas que la naturaleza otorga y el imperialismo usurpa.

La lluvia que irriga a los centros del poder imperialista ahoga los vastos suburbios del sistema. Del mismo modo, y simétricamente, el bienestar de nuestras clases dominantes –dominantes hacia dentro, dominadas desde fuera– es la maldición de nuestras multitudes condenadas a una vida de bestias de carga

Recuperado de: <https://bit.ly/3D3jj1S>

1. Un argumento a favor es:
 - a) La riqueza de países ricos es posible a costa de los países latinoamericanos
 - b) La pobreza de Latinoamérica se debe a la corrupción
 - c) La opresión sufrida por los países latinoamericanos se debe a otros países vecinos

2. Otro argumento que apoya la tesis del autor es:
 - a) La riqueza de Latinoamérica ha generado su propia pobreza
 - b) Desde la colonia, los países descubiertos requerían de apoyo extranjero para gobernarse
 - c) Algunos sitios como Brasil y Zacatecas, prosperaron gracias a los países europeos

3. El autor tiene una postura:
 - a) Crítica hacia los países europeos y hacia los países ricos de Norteamérica
 - b) A favor del desarrollo traído por los países europeos e industrializados de América
 - c) Ninguna de las anteriores

4. ¿Por qué resulta importante conocer varios puntos de vista sobre un mismo tema?

5. ¿De qué manera puede beneficiarte el analizar y comprender otras opiniones diferentes de la tuya?



- 19 *Ejemplos de Ensayos Argumentativos cortos (con normas APA)*. (2019, 4 abril). Foros Ecuador. Recuperado 26 de noviembre de 2021, de <http://www.forosecuador.ec/forum/ecuador/educaci%C3%B3n-y-ciencia/182822-19-ejemplos-de-ensayos-argumentativos-cortos-con-normas-apa>
- Alegría De La Colina, M. (2005). *Ejemplo de reseña*. Portal Académico CCH. Recuperado 29 de noviembre de 2021, de https://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/al/cont/tall/tlriid/tlriid3/argumentar_demostrar/docs/ejemplo_de_resena.pdf
- Gallegos Castañeda, A. D. (2015, 22 mayo). *Como insertar referencias Apa en un documento de Word*. YouTube. Recuperado 26 de noviembre de 2021, de https://www.youtube.com/watch?v=kpxPddiNs3Q&ab_channel=AnaDeliaGallegosCasta%C3%B1eda
- Géneros. (2012, 7 abril). Portal Académico del CCH. Recuperado 29 de noviembre de 2021, de <https://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/tlriid3/unidad2/argumentarPersuadir/generos>
- Mote García, V. (2019, abril). *Lengua Española*. Google Docs. Recuperado 28 de noviembre de 2021, de <https://drive.google.com/file/d/1TJkYPI3IWj7Qm0TNfAGnFKtaGTN7qJaT/view>
- Rodríguez Jiménez, G. (2012, febrero). *Falacias*. Escuela Nacional Preparatoria No. 1 Gabino Barreda. Recuperado 29 de noviembre de 2021, de <http://objetos.unam.mx/logica/falacias/pdf/falacias.pdf>

A lo largo de tres cortes, aprendiste a elaborar una reseña descriptiva, una reseña crítica y un ensayo escolar; además reflexionaste sobre la importancia de las fuentes de información, lo importante que resulta investigar sobre cualquier tema, así como responsabilizarte de aquella información que compartes, incluso en redes sociales.

Vamos a llevar a cabo una actividad que te rete a incluir todo lo revisado anteriormente, por lo que deberás hacer una investigación sobre uno de los siguientes temas:

- 1.- Cambio climático ¿Cómo nos afecta el incremento de temperatura en la vida diaria? ¿Podemos detener el incremento de temperatura? ¿De qué manera?
- 2.- Educación a distancia en México ¿Cuáles son las ventajas y desventajas? ¿Por qué?

Las evidencias que deberás realizar consisten en:

1.- Reseña descriptiva del tema elegido que incluya el contexto general del tema seleccionado, características y ejemplos, utiliza la lista de cotejo para hacerla.

| Aspectos a evaluar | Sí | No | Valor |
|---|----|----|-------|
| 1) Elabora un texto de una cuartilla con 5 párrafos de 4 a 5 líneas cada uno con tipografía Arial 12, interlineado sencillo y justificado. | | | 1 |
| 2) Entrega el producto sin más de 5 faltas de acentuación y/o puntuación, en caso de tener una sexta se resta un punto. | | | 2 |
| 3) En el primer párrafo se observa la introducción del tema, en donde se describe el asunto a tratar. | | | 2 |
| 4) En el segundo y tercer párrafo se redacta el desarrollo, en donde se observa una tesis (opinión o postura sobre el tema) y dos argumentos (ideas) a favor y uno en contra. | | | 2 |
| 5) En el cuarto y quinto párrafo se observa la conclusión, en la que se redacta una opinión contundente sobre el tema con el objetivo de convencer al lector sobre el punto de vista referido. | | | 2 |
| 6) El producto se observa limpio y organizado, se puede comprender con facilidad, en la esquina superior izquierda se observa el nombre completo del alumno iniciando por apellido paterno, nombre de la asignatura y del profesor, así como un título alusivo al tema. | | | 1 |
| Total | | | 10 |
| Observaciones: | | | |

2.- Reseña crítica del texto “*Pandemia y derecho a la educación*”, disponible en la siguiente liga (si eliges el tema 2), puedes usar la lista de cotejo para ello:

<https://www.jornada.com.mx/notas/2021/01/24/opinion/pandemia-y-derecho-a-la-educacion/>

Si eliges el tema 1, elabora la reseña crítica del texto “*No basta una cumbre de compromiso*”, disponible en la siguiente liga, recuerda usar la lista de cotejo:

<https://elpais.com/opinion/2021-11-15/no-basta-una-cumbre-de-compromiso.html>

| Aspectos a evaluar | Sí | No | Valor |
|---|----|----|-------|
| 1) Elabora un texto de una cuartilla con 5 párrafos de 4 a 5 líneas cada uno con tipografía Arial 12, interlineado sencillo y justificado. | | | 1 |
| 2) Entrega el producto sin más de 5 faltas de acentuación y/o puntuación, en caso de tener una sexta se resta un punto. | | | 2 |
| 3) En el primer párrafo se observa la introducción del tema, en donde se explica el tema, así como la importancia que tiene en la actualidad. | | | 2 |
| 4) En el segundo y tercer párrafo se redacta el desarrollo, en donde se observan definiciones y/o conceptos, características o ejemplos. | | | 2 |
| 5) En el cuarto y quinto párrafo se observa la conclusión, en la que se redacta una síntesis de lo mencionado a lo largo del texto incluyendo los avances sobre el tema o aplicaciones. | | | 2 |
| 6) El producto se observa limpio y organizado, se puede comprender con facilidad, en la esquina superior izquierda se observa el nombre completo del alumno iniciando por apellido paterno, nombre de la asignatura y del profesor, así como un título relacionado con el tema. | | | 1 |
| Total | | | 10 |
| Observaciones: | | | |

3.- Por último, **redacta un ensayo** en el que menciones tu punto de vista sobre las acciones que realiza la comunidad internacional para detener el cambio climático, si elegiste el tema. Si seleccionaste el tema 2, redacta un ensayo en el que indiques tu postura sobre las ventajas y obstáculos de la educación a distancia en México en el contexto actual.

| Aspectos a evaluar | Sí | No | Valor |
|---|----|----|-------|
| 1) Elabora un texto de una cuartilla con 5 párrafos de 4 a 5 líneas cada uno con tipografía Arial 12, interlineado sencillo y justificado. | | | 1 |
| 2) Entrega el producto sin más de 5 faltas de acentuación y/o puntuación, en caso de tener una sexta se resta un punto. | | | 2 |
| 3) En el primer párrafo se observa la introducción del tema, en donde se describe el asunto a tratar, así como la tesis planteada. | | | 2 |
| 4) En el segundo, tercero y cuarto párrafo se redacta el desarrollo o cuerpo argumentativo, en donde se perciben al menos dos argumentos (ideas que apoyan la tesis) a favor y uno en contra (contrargumentos). También deben incluirse al menos dos citas textuales. | | | 2 |
| 5) En el quinto párrafo se observa la conclusión, en la que se redacta una opinión contundente sobre el tema con el objetivo de convencer o invitar a reflexionar al lector sobre el punto de vista referido. | | | 1 |
| 6) El producto se observa limpio y organizado, en la esquina superior izquierda se observa el nombre completo del alumno iniciando por apellido paterno, nombre de la asignatura y del profesor, así como un título alusivo al tema. | | | 1 |
| 7) Las referencias se observan en formato APA al final del documento (al menos 3). | | | 1 |
| Total | | | 10 |
| Observaciones: | | | |

PLAN 2014

ACTUALIZADO



Somos Lobos Grises,
somos Bachilleres

