



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Secretaría General
Dirección de Planeación Académica
Subdirección de Planeación Curricular

Humanidades II

Guía temática

Mecanismos de regularización

Semestre 2

	Página
Presentación	3
Cómo utilizar tu guía	4
Actividades	4
Corte 1. La caracterización y fundamentos filosóficos de la vida colectiva.	4
Corte 2. La crítica a las formas de vida colectiva.	8
Corte 3. La transformación de la experiencia colectiva de una comunidad.	12

Presentación

Esta guía temática está diseñada para ti, estudiante que te preparas para presentar los mecanismos de regularización, correspondientes al semestre 2024A, en el marco de los programas de estudios de segundo semestre del área de formación básica correspondientes al Plan de Estudios 2023.

El área de formación básica es fundamental, ya que sienta las bases para tu trayectoria académica y el desarrollo de saberes esenciales; sabemos que los mecanismos de regularización representan una oportunidad para demostrar no solo el dominio de los conocimientos adquiridos, sino también la capacidad de superar desafíos académicos y la disposición para alcanzar el éxito educativo; por lo que esta guía ha sido creada con el propósito de acompañarte en tu preparación, proporcionándote una estructura organizada que te ayudará a maximizar tu rendimiento en estas evaluaciones.

Te animamos a abordar esta guía con determinación, aprovechando la oportunidad de consolidar tus conocimientos y mejorar tu comprensión de los contenidos esenciales. Recuerda que la preparación no solo se trata de acumular información, sino de desarrollar habilidades críticas que te servirán a lo largo de tu vida académica y profesional.

¡Éxito en tus estudios!

Cómo utilizar tu guía

La presente guía contiene actividades para cada uno de los cortes de aprendizaje, que debes realizar como preparación para presentar tus evaluaciones extraordinarias. Las actividades derivan de los contenidos esenciales del programa de estudios de la Unidad de Aprendizaje Curricular (UAC) Humanidades II, que refieren a lo que vas a aprender; también se proporcionan recursos digitales, que apoyan tu proceso de aprendizaje y debes consultarlos para completar las actividades. En el apartado “Comprobando mis aprendizajes” hay una lista de cotejo, asegúrate de consultarla para verificar si cumpliste con lo solicitado. Puedes realizar las actividades a mano o en formato digital; recuerda colocar tu nombre, matrícula, semestre y el nombre de la UAC. Entrega tus actividades a la persona responsable que se designe en tu plantel.

Actividades

A continuación, encontrarás por corte de aprendizaje las metas específicas, contenidos, recursos digitales y actividades a realizar.

Corte 1. La caracterización y fundamentos filosóficos de la vida colectiva

Meta(s) específicas:	Contenidos:
1. Describe el conflicto entre interés individual y el bien colectivo.	Política/Contrato social (pacto)
2. Analiza filosóficamente las relaciones de poder en la democracia y el totalitarismo.	Totalitarismo/Democracia
3. Explica cómo se construye la comunidad a partir de las relaciones de poder.	Poder/Esclavitud
4. Identifica los conflictos que constituyen la experiencia colectiva de una comunidad. 5. Revisa los procesos de sujeción de su comunidad.	Sometimiento/ Civilidad

Actividad 1

Instrucciones. Observa los siguientes videos: “Rousseau - Voluntad General y Contrato Social” en <https://www.youtube.com/watch?v=esa7W5FL-So> y “La realidad es una construcción social” en <https://www.youtube.com/watch?v=FIR82aUn3As&t=39s> toma nota en tu cuaderno de los conceptos que se desarrollaron anteriormente: contrato social, voluntad general, libertad, bien común, construcción social y democracia.

Posteriormente lee la siguiente noticia periodística “México seco” en <https://elpais.com/mexico/2023-08-21/mexico-seco-las-cifras-ocultas-de-la-carestia-del-agua.html> ;retoma los conocimientos anteriores para que observes y analices los diferentes discursos que se presentan en el siguiente video “Un joven saca agua de un tambo en Milpa Alta” en <https://elpais.com/mexico/2023-08-21/mexico-seco-las-cifras-ocultas-de-la-carestia-del-agua.html> .Finalmente redacta un comentario crítico con base en la problemática de la escasez del agua considerando los conceptos que revisaste para que expliques la importancia de la vida humana como parte de una colectividad específica.

Comprobando mis aprendizajes

Lista de cotejo	
Instrucciones: Señala los criterios cognitivos y procedimentales que se encuentran presentes en tu actividad.	
Criterio de evaluación	Se presenta(sí/no)
Cognitivo	
Explicas los siguientes conceptos filosóficos: contrato social, voluntad general, libertad, bien común, construcción social y democracia.	
Utilizas los conocimientos y conceptos filosóficos adquiridos para dar su opinión argumentada.	
Narras la importancia de la vida humana como parte de una colectividad específica	
Utilizas metodologías clásicas y recursos filosóficos (Comprensión: análisis, síntesis, explicación; análisis del discurso)	
Procedimental	
Escribiste tu opinión argumentada considerando los siguientes aspectos: introducción, desarrollo y cierre.	
Expones argumentos positivos y negativos del tema a tratar.	
Ofreces argumentos para sustentar su opinión personal.	
Evidencias tu pensamiento crítico respecto al tema a bordar.	

Utilizas un lenguaje apropiado, no contiene errores gramaticales, ortográficos y sintácticos.	
---	--

Actividad 2

Instrucciones: Observa y toma nota en tu cuaderno de las características de los sistemas de gobierno que se presentan en el siguiente video: “Los sistemas de gobierno democracia y totalitarismo” en <https://www.youtube.com/watch?v=ATMTak6dxYU> . Después lee y toma nota en tu cuaderno de lo más importante que se te presenta en el siguiente texto: “Las relaciones de poder” en <https://redalforja.org.gt/mediateca/wp-content/uploads/2019/02/FUNPROCOOP.-Las-relaciones-de-poder.pdf>

Por último, aplica los conocimientos anteriores y observa analíticamente los diferentes discursos e imágenes que se te presentan en el siguiente video. “La línea 12 del Metro CDMX ya funciona en su totalidad tras colapso en Av. Tláhuac en 2021 en <https://www.youtube.com/watch?v=k7e-gFPijhg> y elabora un esquema en donde centres la problemática de la línea 12 del metro e identifica los siguientes elementos y sus relaciones: Sujetos de autoridad (funcionarios públicos-nombres-), disposiciones oficiales del gobierno de la CDMX (normas, reglamentos, leyes, etc.), afectados y beneficiados (grupos sociales).

Comprobando mis aprendizajes

<i>Lista de cotejo</i>	
Instrucciones: Señala los criterios cognitivos y procedimentales que se encuentran presentes en tu actividad.	
<i>Criterio de evaluación</i>	<i>Se presenta(sí/no)</i>
Cognitivo	
Identificas las diferencias entre democracia y totalitarismo.	
Reconoces a la democracia como el sistema político mexicano.	
Identificas cómo se generan las relaciones de poder.	
Demuestras las relaciones de poder presentes en el caso de la Línea 12 del metro CDMX conforme a los elementos solicitados.	
Utilizas metodologías clásicas y recursos filosóficos (Comprensión: análisis, síntesis, explicación; análisis del discurso)	
Procedimental	

Diseñas un esquema que te permita establecer relaciones entre sus elementos.	
Redactas de forma clara, concisa y fácil de entender.	
Utilizas imágenes de apoyo al esquema.	
Demuestras originalidad y creatividad.	
Evitas errores gramaticales, ortográficos y sintácticos.	

Actividad 3

Instrucciones. Observa los siguientes videos: “La esclavitud” en

<https://www.youtube.com/watch?v=X6mmqGuen9s> y ¿Aún existen los esclavos? en

<https://www.youtube.com/watch?v=sXkumG2CMN0> y elabora una infografía con cualquier recurso digital. Recupera los conocimientos que adquiriste y elabora un texto descriptivo de una cuartilla mínimo, en donde muestres una situación de sometimiento o sujeción que hayas observado en tu entorno.

Comprobando mis aprendizajes

<i>Lista de cotejo</i>	
Instrucciones: Señala los criterios cognitivos y procedimentales que se encuentran presentes en tu actividad.	
<i>Criterio de evaluación</i>	<i>Se presenta(sí/no)</i>
Cognitivo	
Identificas las nociones de: esclavitud y sometimiento o sujeción.	
Describes dichas nociones en una situación presente en tu entorno.	
Utilizas metodologías clásicas y recursos filosóficos (Comprensión: análisis, síntesis, explicación y ejemplificación; análisis discursos: descripción).	
Procedimental	
El texto descriptivo tiene una extensión mínima de una cuartilla.	
La información que se presenta tiene un orden lógico, es coherente y fácil de comprender.	
Utilizas un lenguaje apropiado, no contiene errores gramaticales, ortográficos y sintácticos.	
Tu texto es original y creativo.	

Referencias del corte

- Adn40Mx. (2024). La línea 12 del metro CDMX ya funciona en su totalidad tras colapso en Av. Tláhuac en 2021. <https://www.youtube.com/watch?v=k7e-gFPIjhg>
- CuriosaMente. (2020). ¿Aún existen los esclavos? <https://www.youtube.com/watch?v=sXkumG2CMN0>
- Draw My Life en español. (2020). La esclavitud. <https://www.youtube.com/watch?v=X6mmqGuen9s>
- La Travesía. (2021). Rousseau - Voluntad General y Contrato Social. <https://www.youtube.com/watch?v=esa7W5FL-So>
- Peña, L. (2016). La realidad es una construcción social. <https://www.youtube.com/watch?v=FIR82aUn3As&t=39s>
- Red mesoamericana de educación popular Alforja. (s. f.) Las relaciones de poder. Equipo de Educación, FUNPROCOOP. <https://redalforja.org.gt/mediateca/wp-content/uploads/2019/02/FUNPROCOOP.-Las-relaciones-de-poder.pdf>
- Ríos, V. (2023). México seco. El país. <https://elpais.com/mexico/2023-08-21/mexico-seco-las-cifras-ocultas-de-la-carestia-del-agua.html>
- Serrano, G. (s. f.) Un joven saca agua de un tambo en Milpa Alta. El país. <https://elpais.com/mexico/2023-08-21/mexico-seco-las-cifras-ocultas-de-la-carestia-del-agua.html>
- Torres, G. (2020). Los sistemas de gobierno democracia y totalitarismo. <https://www.youtube.com/watch?v=ATMTak6dxYU>

Corte 2. La crítica a las formas de vida colectiva

Metas específicas:	Contenidos:
1. Explica las formas en que las instituciones configuran y dan sentido a las relaciones de su comunidad.	<ul style="list-style-type: none">• Sociedad civil/Institución
2. Examina los efectos de la alienación en la experiencia colectiva de una comunidad.	<ul style="list-style-type: none">• Gobierno/Alienación (enajenación)
3. Ejemplifica las prácticas de enajenación y de goce en su comunidad.	

<p>4. Distingue las formas de reproducción de una comunidad.</p> <p>5. Explica cómo se vinculan sus decisiones con las formas en que se reproduce una comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revolución/ Acción
--	--

Actividad 1

Instrucciones. Observa los siguientes videos: “La sociedad civil” en <https://www.youtube.com/watch?v=J16lJaTcplU> también las “Instituciones y características” En https://www.youtube.com/watch?v=MRJc_uZhySw ; toma nota del concepto de institución, sus elementos y tipos.

Para concluir la actividad, recupera esos conocimientos y elabora un mapa mental de tu comunidad en donde evidencias las instituciones existentes, su utilidad y el sentido de las relaciones que se establecen dentro de tu comunidad.

Comprobando mis aprendizajes

<i>Lista de cotejo</i>	
<p>Instrucciones: Señala los criterios cognitivos y procedimentales que se encuentran presentes en tu actividad.</p>	
<i>Criterio de evaluación</i>	<i>Se presenta(sí/no)</i>
Cognitivo	
Identificas qué es una institución, sus elementos y tipos.	
Identificas las instituciones que conforman tu comunidad.	
Reconoces su objetivo y utilidad en tu comunidad.	
Utilizas los recursos filosóficos y metodologías clásicas (Interpretación: expresar sentidos de las instituciones; análisis de discursos).	
Procedimental	
Respetas la estructura del mapa mental (utilizas una imagen central asociada con la temática correspondiente, estableces ideas secundarias, expresas palabras claves y líneas, códigos o símbolos asociados a la temática, utilizas diferentes tipografías y colores).	
Demuestras tus habilidades de memorización, creatividad y estilo personal.	

Actividad 2

Instrucciones. Observa y toma nota en tu cuaderno de los conceptos e ideas principales que se abordan en cada uno de los siguientes videos: “Althusser, Aparatos Ideológicos del <https://www.youtube.com/watch?v=cGQXtp4QyhE> y “Marx, Alienación” en https://www.youtube.com/watch?v=MName55NDp4_ . Recupera los conocimientos que anotaste y aplícalos para elaborar un texto expositivo en donde ejemplifiques prácticas de enajenación y de goce en tu comunidad.

Comprobando mis aprendizajes

<i>Lista de cotejo</i>	
Instrucciones: Señala los criterios cognitivos y procedimentales que se encuentran presentes en tu actividad.	
<i>Criterio de evaluación</i>	<i>Se presenta(sí/no)</i>
Cognitivo	
Defines los conceptos: alineación y enajenación.	
Identificas cuáles son los aparatos ideológicos del Estado.	
Aplicas los conocimientos que adquiriste en una situación determinada de tu comunidad.	
Ejemplificas y explicas los conceptos de alineación y enajenación con tu realidad.	
Utilizas metodologías clásicas y recursos filosóficos (Comprensión: análisis, síntesis, explicación y ejemplificación).	
Procedimental	
Escribes el texto expositivo considerando los siguientes aspectos: introducción, desarrollo y cierre).	
Ejemplificas adecuadamente los conocimientos que adquiriste.	
Evidencias tu pensamiento crítico y analítico respecto al tema a bordar.	
Utilizas un lenguaje apropiado, evitas errores gramaticales, ortográficos y sintácticos.	

Actividad 3

Instrucciones: Lee el siguiente texto digital: “La reproducción social” en <https://estudiossociologicos.colmex.mx/index.php/es/article/view/1322/1322> y toma nota en tu cuaderno de cómo se reproduce la sociedad capitalista.

También, anota en tu cuaderno los siguientes conceptos: acción, acción social, acción individual, revolución y consensualismo a partir de tu observación de los siguientes videos:

“¿Qué es acción?” en <https://www.youtube.com/watch?v=IWmehayJRgQ> , “Acción Social y Acción Individual” en <https://www.youtube.com/watch?v=KYzTzIVfNT4> y “¿Qué es una revolución?” en https://www.youtube.com/watch?v=27bAC5v_dJY , “Paradigmas de la Ética” en https://www.youtube.com/watch?v=nWfg6TOj_to

Finalmente recupera todos los conocimientos anteriores y escribe un texto argumentativo referente a ¿Cómo se vinculan tus decisiones con las formas en que se reproduce tu comunidad?

Comprobando mis aprendizajes

<i>Lista de cotejo</i>	
Instrucciones: Señala los criterios cognitivos y procedimentales que se encuentran presentes en tu actividad.	
<i>Criterio de evaluación</i>	<i>Se presenta(sí/no)</i>
Cognitivo	
Identificas cómo se reproduce una sociedad capitalista.	
Comprendes las nociones de: acción, acción social, acción individual, revolución y consensualismo.	
Argumentas cómo se vinculan tus decisiones con las formas en que se reproduce tu comunidad.	
Utilizas metodologías clásicas y recursos filosóficos (Comprensión: análisis, síntesis, explicación y ejemplificación; construcción de discursos: argumentación en contexto específico).	
Procedimental	
Respetas la estructura lógica de un texto argumentativo (introducción o tesis, desarrollo o argumentación y conclusión).	
Evidencias tu pensamiento crítico respecto al tema a abordar.	
Utilizas un lenguaje apropiado, no contiene errores gramaticales, ortográficos y sintácticos.	

Referencias del corte

Castell, L. (2021). Acción Social y Acción Individual. Ciencias Sociales | Elizabeth Castellanos.

<https://www.youtube.com/watch?v=KYzTzIVfNT4>

Contraloría General de la República de Chile. (2021). La sociedad civil.

<https://www.youtube.com/watch?v=J16lJaTcplU>

Knowledgia. (2020). ¿Qué es acción? <https://www.youtube.com/watch?v=IWmehayJRgQ>

La Videoteca de Izquierda. (2021). ¿Qué es una revolución?

https://www.youtube.com/watch?v=27bAC5v_dJY

Meillassoux, C., & García, T. (1983). La reproducción social. Estudios Sociológicos De El Colegio De México, 1(3), 443–457.

<https://estudiossociologicos.colmex.mx/index.php/es/article/view/1322/1322>

Resumenes Entelekia. (2017). Althusser, Aparatos Ideológicos del Estado.

<https://www.youtube.com/watch?v=cGQXtp4QyhE>

Resumenes Entelekia. (2020). Marx, Alienación.

<https://www.youtube.com/watch?v=MNAmo55NDp4>

Retana Films. (2022). Instituciones y características.

https://www.youtube.com/watch?v=MRJc_uZhySw

El Talón de Aquiles. (2018). Paradigmas de la Ética, por Miguel Giusti.

https://www.youtube.com/watch?v=nWfg6TOj_to

Corte 3. La transformación de la experiencia colectiva de una comunidad

Metas específicas:	Contenidos:
1. Comprende que la comunidad es resultado de las relaciones que se establecen con la naturaleza, los demás seres humanos, las instituciones y tradiciones sociales, entre otras.	<ul style="list-style-type: none">• Labor (Trabajo)/ Animal
2. Plantea una hipótesis respecto de preservar o transformar la experiencia colectiva en su comunidad.	<ul style="list-style-type: none">• Persuasión/ Dar razón (fundamentar, justificar)
3. Justifica posibles líneas de acción para transformar aquellos elementos y relaciones que considere que pueden mejorarse.	<ul style="list-style-type: none">• Emancipación/ Utopía

Actividad 1

Instrucciones. Observa y toma nota de las ideas principales en tu cuaderno de los siguientes videos: “¿Qué es la sociedad, ¿cómo se conforma y qué tipos hay? (Y sus características)” en <https://www.youtube.com/watch?v=U1NLSjimp5IE> y

“Relación del hombre con la naturaleza/filosofía.” en <https://www.youtube.com/watch?v=lgKmYgaxz9U> .Posteriormente elabora un mapa mental en donde ilustres los elementos que conforman su comunidad.

Comprobando mis aprendizajes

<i>Lista de cotejo</i>	
Instrucciones: Señala los criterios cognitivos y procedimentales que se encuentran presentes en tu actividad.	
<i>Criterio de evaluación</i>	<i>Se presenta(sí/no)</i>
Cognitivo	
Identificas quiénes conforman tu colectividad.	
Identificas cómo te relacionas con los humanos y no humanos en tu comunidad.	
Reconoces las relaciones que estableces con los otros.	
Utilizas metodologías clásicas y recursos filosóficos (Comprensión: análisis, síntesis, explicación y ejemplificación)	
Procedimental	
Respetas la estructura del mapa mental (utilizas una imagen central asociada con la temática correspondiente, estableces ideas secundarias, expresas palabras claves y líneas, códigos o símbolos asociados a la temática, utilizas diferentes tipografías y colores).	
Demuestras tus habilidades de memorización, creatividad y estilo personal.	

Actividad 2

Instrucciones. Observa el siguiente video: “La retórica: el arte de manipular y persuadir” en <https://www.youtube.com/watch?v=Jfpv4RcmPSA> y después toma nota sobre: contexto histórico, definición, fases y géneros de la retórica.

Finalmente, describe una práctica cultural de tu comunidad y a partir de ella construye un texto argumentativo en donde justifiques preservarla o transformarla. Para ello, considera los conocimientos que obtuviste sobre la retórica.

Comprobando mis aprendizajes

<i>Lista de cotejo</i>	
Instrucciones: Señala los criterios cognitivos y procedimentales que se encuentran presentes en tu actividad.	
<i>Criterio de evaluación</i>	<i>Se presenta(sí/no)</i>
Cognitivo	
Comprendes la importancia de la retórica en la vida cotidiana.	
Describes una práctica cultural de tu comunidad y propones alguna(s) acción (es) para preservarla o transformarla.	
Utilizas metodologías clásicas y recursos filosóficos (Construcción de discurso: ensayo; Argumentación: justificación).	
Procedimental	
Respetas la estructura lógica de un texto argumentativo (introducción o tesis, desarrollo o argumentación y conclusión).	
Evidencias tu pensamiento crítico respecto al tema a abordar.	
Utilizas un lenguaje apropiado, no contiene errores gramaticales, ortográficos y sintácticos.	

Actividad 3

Instrucciones. Escribe en tu cuaderno ¿Qué es una Utopía? y ¿Cuál es la finalidad? a partir de la observación de los siguientes videos: ¿Qué es una utopía? en <https://www.youtube.com/watch?v=PD5S3mMILiE&t=9s> y ¿Sabes qué son las utopías? - Filosofía Política - Tomás Moro en https://www.youtube.com/watch?v=RA_jREDY7Vc

Posteriormente, escribe un texto argumentativo en donde expreses una problemática de tu comunidad y argumentes ¿Qué cambiarías para que fuera mejor? Para ello, considera las notas de tu cuaderno referente a los videos anteriores.

Comprobando mis aprendizajes

<i>Lista de cotejo</i>	
Instrucciones: Señala los criterios cognitivos y procedimentales que se encuentran presentes en tu actividad.	
<i>Criterio de evaluación</i>	<i>Se presenta(sí/no)</i>
Cognitivo	
Reconoces la noción de utopía y para qué sirve.	
Describes una problemática cotidiana de tu comunidad y qué acciones implementarías para que fuera mejor.	
Utilizas metodologías clásicas y recursos filosóficos (Construcción de discurso: ensayo; Argumentación: justificación; juicio: valoración de una práctica).	
Procedimental	
Respetas la estructura lógica de un texto argumentativo (introducción o tesis, desarrollo o argumentación y conclusión).	
Evidencias tu pensamiento crítico respecto al tema a abordar.	
Utilizas un lenguaje apropiado, no contiene errores gramaticales, ortográficos y sintácticos.	

Referencias del corte

Bluecinante. (2021). ¿Qué es una utopía?

<https://www.youtube.com/watch?v=PD5S3mMILiE&t=9s>

Cruz, N. (2024). Adriana Abigail Quintana Torres viaja del municipio de Ixtapaluca, Estado de México, para trabajar en un mercado de comida de Ciudad de México. El País.

<https://elpais.com/mexico/2024-01-28/asi-se-escapa-la-vida-de-adriana-cinco-horas-de-transporte-publico-al-dia-para-poder-trabajar.html>

El Edén de los Cínicos. (2020). La retórica: el arte de manipular y persuadir.

<https://www.youtube.com/watch?v=Jfpv4RcmPSA>

La Marmota Filosófica. (2022). ¿Sabes qué son las utopías? - Filosofía Política - Tomás Moro.

https://www.youtube.com/watch?v=RA_jREDY7Vc

Lifeder Educación. (2021). ¿Qué es la sociedad, cómo se conforma y qué tipos hay? (Y sus características). <https://www.youtube.com/watch?v=U1NLSjmp51E>

Rojo, S. W. Y. (2021). Relación del hombre con la naturaleza/filosofía.

<https://www.youtube.com/watch?v=lgKmYgaxz9U>